يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية אל-אתיחאד - יומון

الاحد ١٢ آذار ٢٠٠٠ ■ ٦ ذو الحجة ١٤٢٠هـ ■ الثمن: ٤،٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ١،٧٠ شيكل ■ 12.3.2000 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 254/56

٣٢ صفحة



في ختام مهرجان العودة

التحذير من المؤامرة ضد قضية اللاجئين الفلسطينيين

(ص ٥، ١١)

اضراب عام للجماهير العربية في ٣٠ آذار

المطالبة بسحب وحدتي «ي. سم» و«براك» من يافا ومحاكمة المعتدين

مظاهرة أهالي القرى غير المعترف بها في النقب

(ص ٣٢)



* جانب من المظاهرة في يافا (صورة خاصة بـ«الاتحاد») *

اليوم اجتماع في مكتب براك

استمرار اضراب مستخدمي بلدية الناصرة مرتبط بتوجه الحكومة!

(ص٦)

تعقيبًا على اقتراح براك – اقامة دولة فلسطينية على ٥٠٪ من اراضي الضفة الغربية

عريقات لـ«الاتحاد»: استخفاف بالسلام والفلسطينيين والمصالحة التاريخية

(ص ٣)

قمة بيروت تطالب الدول العربية باعادة النظر في علاقاتها مع اسرائيل

* ابقاء الدورة ال – ١١٣ لوزراء الخارجية العرب مفتوحة وتفويض رئيسها الدعوة للانعقاد مجددًا في حال تكرار العدوان على لبنان * (ص ٢و٣)

في ساعة متاخرة من ليلة أمس

تشويشات عمل في المستشفيات واضراب في معظم السلطات المحلية

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أعلن في ساعة متأخرة من ليلة أمس ان الاطباء سيبدأون ابتداءً من الساعة السابعة من صباح اليوم الأحد اجراءات نقابية احتجاجية تؤدي الى تشويشات جدية في المستشفيات، اذ يتم توقيف العمل في غرف العمليات والعيادات الخارجية التابعة للمستشفيات والاقسام للعلاج اليومي والمعاهد الطبية.

وتشمل هذه الاجراءات جميع المستشفيات العامة، النفسية والتأهيلية، احتجاجا على عدم تعديل اجور الاطباء، وتستمر (٢٤) ساعة.

وتضرب اليوم، الاحد، معظم السلطات المحلية في الدولة تضامنًا مع نضال رؤساء السلطات المحلية من أجل زيادة ميزانيات الرفاه. ولا يشمل الاضراب بلديات القدس وتل أبيب وحيفا وكذلك لا يشمل عمال بلديات الخضيرة وكريات شمونة.

ويشمل الاضراب جميع المؤسسات التابعة للسلطات المحلية المضربة ما عدا الخدمات التعليمية وطواقم الطوارئ ووسائل نقل الطلاب، وتعمل طواقم الاطفاء حسب برامج أيام السبت.

ليلة أمس

لقاء عمل فلسطيني – اسرائيلي للبحث في تطبيق بنود المرحلة الانتقالية

* حيفا – مكتب «الاتحاد»، ووكالات الانباء – أعلن رئيس الفريق الفلسطيني لمفاوضات المرحلة الانتقالية مع اسرائيل، صائب عريقات ليلة أمس، السبت، انه التقى نظيره الاسرائيلي، عوديد عيران، للبحث في تطبيق البنود العالقة من اتفاق الحكم الذاتي الانتقالي.

واللقاء هو الاول من نوعه في أعقاب الاعلان يوم الاربعاء الماضي عن استئناف مفاوضات الطرفين المجمدة منذ حوالي شهرين.

وقال عريقات: «لقد كان لقاء عمل بحثنا فيه كافة المسائل الخاصة بالفترة الانتقالية»، دون ان يفصح عن مكان انعقاد اللقاء او يحدد موعدًا للانسحاب الاسرائيلي المتوقع من اراض فلسطينية جديدة، لكنه أكد انه سيلتقي عيران مجددًا، غدًا الاثنين.

وأضاف: «هناك اربع قضايا يجب على اسرائيل تنفيذها خلال الايام الثلاثة القادمة وهي تنفيذ الانسحاب من ١ ٦ بالمئة وفتح الممر الأمن الشمالي بين الضفة الغربية وقطاع غزة ودفع الاستحقاقات المالية للسلطة الوطنية الفلسطينية واطلاق سراح دفعة جديدة من الأسرى».

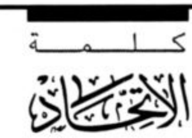
وكان المنسق الامريكي الخاص لعملية السلام دنيس روس اعلن، الاربعاء الماضي، بعد قمة عرفات – براك في رام الله، ان محادثات الطرفين المتوقفة منذ اوائل شباط الماضي ستستأنف في واشنطن بعد عطلة عيد الاضحى.

وقال عريقات «ان المحادثات التي ستنطلق بعد عطلة عيد الاضحى مباشرة ستبحث في المسارين الانتقالي والنهائي».

توضيح من ادارة الاتحاد

(ص٥)

كلمة



نقاش.. وليس خلافا

* انهت قمة وزراء خارجية الدول العربية، امس السبت، اعمالها بالتأكيد على التضامن مع لبنان، بشكل خاص، وتجديد التنسيق والتضامن العربيين، بشكل عام، لمواجهة الظروف المحيطة بالدول العربية وفي الدول العربية.

ومع ان هناك اشارات صادرة من بيروت تدل على نقاش حول ابعاد وتبعات اعلان اسرائيل الانسحاب من لبنان باتفاق او بدونه بحلول تموز القادم، الا ان مشاورات مكثفة جرت، لتبديد ما تتوخاه حكومة براك للقمة وهو الفشل.

وحاولت اسرائيل، امس، اظهار وكأن القمة فشلت في مبتغاها، تأكيد الدعم المطلوب للبنان. لكن، وتنفيسا للاحتفال الاسرائيلي، فان النقاش الدائر لا يعود الى خلاف حول القضايا الجوهرية، ولا الى وجود نقاط خلاف بقدر ما قد يكون هناك بعض التفاوت في المعيار الواجب اعتماده.

فقمة وزراء الخارجية العرب وافقت على الورقة اللبنانية التي هدفها اعادة عملية السلام الى مسارها الطبيعي والتوصل الى سلام عادل بموجب قرارات مؤتمر مدريد ومبدأ «الارض مقابل السلام» وقرارات الشرعية الدولية.

ولا شك ان الورقة اللبنانية تعكس الموقف العربي ومتطلبات عملية السلام، وتتلخص كالآتي: اولا: اتخاذ قرار يكون بمثابة رسالة عملية الى اسرائيل، تركز على ضرورة النقاط الساخنة برزمة واحدة، وانتقال الدول العربية التي اعلنت تضامنها الى مرحلة عملية من خلال تقديم الدعم الحقيقي للبنية الاقتصادية اللبنانية.

ثانيا: السعي الى افشال المناورة الاسرائيلية القائمة على التأثير على مناخ الدبلوماسية العربية المتعلقة، بشكل خاص، بعملية السلام.

ثالثا: ان تتحمل الدول العربية المسؤولية السياسية لملف اللاجئين الفلسطينيين، وعدم التصرف على انه موضوع جزئي، وذلك من خلال السعي لجعل حل المشكلة جزءا لا يتجزأ من حل القضية الشاملة للصراع العربي - الاسرائيلي.

ونعتقد بأن الورقة اللبنانية، التي تبنتها القمة، تبشر بانطلاقة جديدة في العلاقات العربية، لتكون اللبنة الاولى على طريق اعادة اللحمة لوحدة الصف العربي، كما انها تؤكد وقوف الدول العربية المطلق الى جانب لبنان في وجه الاعتداءات الاسرائيلية المتكررة والسافرة.

وينبغي على حكومة براك ان تفهم الرسالة العربية من قمة بيروت، لأن استمرار الاعتداءات على لبنان يؤثر سلبا على مناخ السلام، ويصعب مهمة اعادة الثقة الى المفاوضين العرب بأن الحكومة الاسرائيلية جادة فعلا في وضع حد لنصف قرن من الحروب وسفك الدماء، ووضع المنطقة على درب الازدهار والتعايش السلمي.

(«الاتحاد»)

اسرائيل مستعدة لتحديد مدة تواجدها في محطة للانذار المبكر في جبل الشيخ

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن غادي بلتيانسكي المتحدث باسم رئيس الحكومة ايهود براك لوكالة الصحافة الفرنسية في نهاية الاسبوع، ان براك على استعداد لتحديد مدة الوجود العسكري الاسرائيلي في محطة للانذار المبكر في جبل الشيخ.

وقال غادي بلتيانسكي، ان «براك اعلن ان احد ثوابت اتفاق محتمل مع سوريا سيتضمن وجودا في جبل الشيخ لفترة محددة». وأضاف، ان رئيس الحكومة ادلى بهذه التصريحات «قبل اسابيع في اطار نقاش حول احتمال استئناف المفاوضات مع سوريا».

وهي المرة الاولى، التي تعلن فيها اسرائيل، رسميًا عن استعدادها لتليين موقفها بالنسبة لمحطة انذار مبكر في جبل الشيخ اقترحت اقامتها بعد انسحابها من هضبة الجولان.

واعتبر ضابط مخابرات سابق رفض ذكر اسمه، في نهاية الاسبوع، ان هذا الوجود لن يكون مطلوبًا اعتبارا من الوقت، الذي ستتمكن فيه اسرائيل، عبر وسائل اخرى، من الحصول على المعلومات الضرورية لأمنها بعد الانسحاب من الجولان في اطار اتفاق سلام مع سوريا.

وقال هذا الضابط، الذي يحمل رتبة عالية ان «جبل الشيخ هو جبل كغيره، والامر لا يتعلق سوى بوسيلة للحصول على المعلومات اللازمة لأمننا». وأضاف «اذا كان بامكاننا الحصول عليها بوسائل اخرى فان قيمته ستتضاءل في هذا المجال».



* جنود الاحتلال يستعينون ببنادقهم للتزلج على جليد جبل الشيخ *

بشار الاسد يشكك في قدرة براك على ارساء السلام

* القاهرة - «و.ص.ف.» - أعلن بشار الاسد نجل الرئيس السوري حافظ الاسد، في مقابلة نشرتها صحيفة «الحياة» العربية، أمس السبت، انه يشكك في قدرة رئيس الحكومة ايهود براك على ارساء السلام.

وقال بشار الاسد، الذي لا يتولى منصبًا رسميًا، لكنه غالبًا ما يقدم على أنه الخليفة المحتمل لوالده «نتساءل اذا كان براك يريد التقدم واذا كان قادرا على اتخاذ القرارات. انه يبدو أضعف يوما بعد يوم». وأضاف ان «الاحداث الاخيرة اجبرتنا على الشك في النيات الحقيقية لحكومة اسرائيل وشعبها» مذكرا بان دمشق رأت في انتخاب براك رئيسًا للحكومة في ايار ١٩٩٩ ارادة لارساء السلام.

وقال الاسد «كانت هناك في البداية مؤشرات الى التقدم في عملية السلام، لكن لم يتحقق شيء في الواقع، واعطانا اغتيال رابين في ١٩٩٥ انطباعا بان الاسرائيليين لا يريدون السلام. ثم جاء انتخاب براك ليعطينا انطباعا معاكسًا على الأقل في البداية». واعتبر ان انسحابا اسرائيليًا احادي الجانب من جنوب لبنان «ليس حلا» واعرب عن تخوفه من ان تسعى اسرائيل الى الانتقام لهزيمتها الاولى امام حزب الله الشيعي اللبناني.

وتابع الاسد ان «الانسحاب الاحادي ليس حلا خصوصًا عندما يأتي نتيجة هزيمة اسرائيلية وهي الهزيمة الاولى لاسرائيل منذ اقامة اسرائيل في ١٩٤٨، وتساءل «هل ستقبل اسرائيل بعد ما تحملته من خسائر في جنوب لبنان بهزيمتها من دون ان تسعى الى الانتقام؟».

بيرس يشكك في احتمال استئناف المفاوضات مع سوريا

* اسرائيل قد تضرب اهدافًا سورية ومدنية في لبنان في حال تعرضها لقصف «حزب الله» بعد الانسحاب *

* موناكو - «و.ص.ف.» - ابدى وزير التعاون الاقليمي، شمعون بيرس، في نهاية الاسبوع، شكوكًا حيال فرص استئناف المفاوضات بين سوريا واسرائيل مشددا على صعوبة التوصل الى اتفاق سلام حتى في حال معاودتها.

وقال بيرس لوكالة الصحافة الفرنسية على هامش مؤتمر سنوي اقتصادي ينظمه منتدى «كران مونتانا» في موناكو «هناك فرصة لكنها ليست اكيدة، وحتى في حال استئناف المفاوضات، فسيكون من الصعب بمكان التوصل الى اتفاق» خصوصا بسبب مشكلة الحدود.

وحول مسألة الحدود، تساءل بيرس عن سبب اعتراف الرئيس السوري، حافظ الاسد، بخط الرابع من حزيران فقط حدودا لبلاده، وليس بالحدود الدولية، التي رسمتها قوتا الانتداب (فرنسا وبريطانيا) في ١٩٢٣ بينما «يعترف بحدود ١٩٢٣ بالنسبة للبنان».

وأضاف بيرس ان الوضع «بات معقدا لانه هنا يريد امرا ما في حين يريد أمرا آخرا هناك».

وردا على سؤال عن التصريحات الاخيرة، التي ادلى بها رئيس الحكومة، ايهود براك، ملمحا فيها الى الانسحاب من الجولان حتى خط الرابع من حزيران قال بيرس ان ذلك ليس «واضحا بما فيه الكفاية».

وابدى بيرس تصلبًا ملحوظًا ازاء مسألة استخدام مياه بحيرة طبريا وشدد، في هذا المجال على «عدم وجود اي فرصة لتقبل اسرائيل المطالب السورية»، داعيًا دمشق الى ابداء «مرونة» حيال مسألة المياه.

وفي المقابل، لم يستبعد بيرس تقديم تنازلات بالنسبة لمسألة الترتيبات الامنية.

من جهة أخرى، وفي تصريح للاذاعة الاسرائيلية، لم يستبعد بيرس، أمس السبت، احتمال توجيه ضربات ضد اهداف سورية في لبنان مستقبلاً في حال تعرض شمال اسرائيل الى هجمات «حزب الله» بعد سحب جيشها من جنوب لبنان.

واجاب ردا على سؤال للاذاعة حول امكانية قيام اسرائيل بقصف اهداف «مدنية وعسكرية» سورية في لبنان «لا اريد اطلاق تهديدات لكنني سأفكر باحتمال كهذا لو كنت مكان السوريين». وقال ان سوريا ستخسر كل شيء في حال حصول تصعيد عسكري في لبنان بعد الانسحاب الاسرائيلي، مؤكدا «عدم انبهاره بالقوة العسكرية او الاقتصادية السورية».

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د.أحمد سعد ■
■ القائم باعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@arabspot.com ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٩٩١٢٤٣١/٠٤ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١١٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

قمة بيروت تطالب الدول العربية بإعادة النظر في علاقاتها مع اسرائيل

* ابقاء الدورة الـ١١٣ لوزراء الخارجية العرب مفتوحة وتفويض رئيسها الدعوة للانعقاد مجددًا في حال تكرار العدوان على لبنان *

* بيروت - الوكالات - انهى مؤتمر وزراء الخارجية العرب مساء، امس السبت، اعماله باعلان قرار تضامني قوي مع لبنان يصل الى حد مطالبة الدول العربية، التي تقيم علاقات مع اسرائيل «باعادة النظر في هذه العلاقات» بعد العدوان الاسرائيلي على لبنان.

واستند القرار التضامني في معظم بنوده الثمانية عشرة على كلمة لبنان، التي القاها رئيس الحكومة، سليم الحص، في افتتاح اعمال المؤتمر ظهر امس السبت.

واعلن المؤتمرون عن ابقاء الدورة العادية الثالثة عشرة بعد المئة للمؤتمر «مفتوحة وتفويض رئيسها الدعوة الى الانعقاد مجددا في حال تكرار العدوان على لبنان».

ونص القرار التضامني الذي قرأ نصه الامين العام لجامعة الدول العربية، عصمت عبد المجيد «على دعوة الدول، التي تقيم علاقات مع اسرائيل الى اعادة النظر في هذه العلاقة بعد العدوان الاسرائيلي على لبنان».

كما دعا الدول، التي تشارك في مفاوضات السلام المتعددة الاطراف «الى اعادة النظر في مشاركتها حتى تحقيق تقدم ملموس على كل المسارات» التفاوضية. واكد القرار «على تلازم المسارين اللبناني والسوري لما في ذلك من خدمة للبلدين». ولفت الى «تمسك الدول العربية بمبادئ التسوية السلمية وفق اسس مؤتمر مدريد».

وشدد المؤتمرون على «تأكيد ضرورة احترام تفاهم نيسان ١٩٩٦» الذي وضع باشراف الولايات المتحدة وفرنسا لحماية المدنيين من جهتي الحدود اللبنانية الاسرائيلية وتقاطعه اسرائيل منذ ١١ شباط الماضي.

واكد البيان «على رفض محاولات اسرائيل تجاهل هذا التفاهم وتعديله لان ذلك يؤدي الى تصعيد وخيم للعواقب تتحمل اسرائيل مسؤوليته الكاملة». واكد على حق اللبنانيين في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي «لان المقاومة نتيجة للاحتلال وليست سببا له».

ودعم المطلب لبنان «تأكيد حق عودة اللاجئين الفلسطينيين ورفض توطينهم».

وردًا على تصريحات رئيس الوزراء الفرنسي، ليونيل جوسبان، الذي وصف عمليات المقاومة التي يقوم بها «حزب الله» ضد الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان بانها «عمليات ارهابية»، استنكر القرار بدون ان يسمي فرنسا «تصريحات بعض دول صديقة» في اعقاب العدوان الاسرائيلي الاخير على لبنان «التي ساوت بين اسرائيل المعتدي ولبنان المعتدى عليه».

وكان رئيس الحكومة اللبناني سليم الحص قد ناشد الدول العربية التي لها علاقات مع اسرائيل اعادة النظر في موقفها من اسرائيل خاصة في ما يتعلق بتطبيع العلاقات والمشاركة في المحادثات المتعددة الاطراف في حال استمرار الاعتداءات الاسرائيلية على لبنان.

وقال الحص في كلمته في افتتاح المؤتمر «نرجو ان تكون الدول العربية الشقيقة على استعداد لاعادة النظر في تعاطيها مع اسرائيل بما في ذلك تطبيع العلاقات معها وكذلك مشاركتها في محادثات السلام المتعددة الاطراف اذا استمرت اسرائيل في اعتداءاتها على لبنان». واضاف «ففي هذا رسالة قاطعة الى اسرائيل مفادها ان العدوان على لبنان هو عدوان على العرب».

وطالب الحص بدعم سياسي ومادي الى لبنان. وجدد التمسك برفض لبنان توطين اللاجئين الفلسطينيين على ارضه «لان الانسحاب بدون اتفاق يبقي على قضية اللاجئين الفلسطينيين قنبلة موقوتة تهدد السلام في لبنان والمنطقة» والتزام لبنان مسيرة التسوية مؤكدا «التمسك بمبدأ تلازم المسارين اللبناني والسوري».



* افتتاح مؤتمر وزراء الخارجية العرب أمس السبت في بيروت جاء متضامنًا مع لبنان ومدينًا لاسرائيل باعاقة العملية السلمية (و.ص.ف.)*

مرة اخرى محاولا النكوث باستحقاقات السلام

براك يقترح دولة فلسطينية على ٥٠٪ من الضفة الغربية!

* الاقتراح يشتمل، ايضا، على ضم اسرائيل لـ ١٠٪ منها وابقاء (٤٠٪) قيد المفاوضات! * عريقات لـ «الاتحاد»: استخفاف بالسلام والفلسطينيين والمصالحة التاريخية *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - افادت صحيفة «هآرتس» في عددها، امس الاول الجمعة، بأن رئيس الحكومة، ايهود براك، ينوي عرض اقتراح على الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، يقضي بالتوصل الى اتفاق محدود بين الطرفين حتى شهر ايلول المقبل. ويقضي الاقتراح، ايضا، بأن تعترف اسرائيل باعلان الدولة الفلسطينية التي ستكون على مساحة (٥٠٪) من الضفة الغربية المحتلة (بأيدي الفلسطينيين (٤٢٪) من الضفة الآن)، مقابل ضم اسرائيل لمساحة (١٠٪) من الضفة الغربية المحتلة، حيث تركز فيها غالبية المستوطنين وتكون متاخمة للقدس، على ان يتم الاتفاق على الـ (٤٠٪) من باقي اراضي الضفة الغربية في وقت لاحق. ما بعد الاتفاق النهائي!

ويقضي الاقتراح الاسرائيلي، ايضا، بابقاء نقاط الخلاف الجوهرية بين الفلسطينيين والاسرائيليين للتفاوض عليها بعد اعلان الدولة الفلسطينية. وهذه النقاط هي: موضوع القدس ومسألة حق العودة للاجئين الفلسطينيين.

وأضافت الصحيفة أن هذا الاقتراح تبلور في اعقاب مداولات جرت في الاسابيع الاخيرة، توصل براك خلالها الى انه «من غير الممكن التوصل حتى شهر ايلول المقبل الى اتفاق دائم مع الفلسطينيين، يكون بالامكان من خلاله حل كافة القضايا المختلف عليها بين الطرفين». ولهذا، فإن «براك بلور هذا الاقتراح البديل، الذي يهدف الى منع مواجهة بين اسرائيل والسلطة (الفلسطينية)، التي قد تنجم عن خطوات احادية الجانب ستتخذ في ايلول عندما يتضح ان الجانبين لم ينجحا في التوصل الى تفاهم حول الحل الدائم».

ويعتبر براك، وفق هذا الاقتراح، انه «عندما تجري المفاوضات حول القضايا الجوهرية بين دولتين مستقلتين فان امكانية حدوث نشاطات عنيفة ستكون ضئيلة»! اي ان من شأن هذا الاقتراح التخفيف بشكل كبير من امكانيات الاحتجاج الفلسطينية على المواقف الاسرائيلية المتعنتة حيال قضايا الخلاف الجوهرية.

* عريقات لـ «الاتحاد»: استخفاف بالسلام والفلسطينيين والمصالحة التاريخية *

وفي حديث مع د. صائب عريقات رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات المرحلة الانتقالية، قال امس: على الحكومة الاسرائيلية ان تبدأ بتهيئة الشعب الاسرائيلي للدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية على حدود الرابع من حزيران ١٩٦٧. ان القول حول (٥٠٪) من الضفة الغربية تكون دولة فلسطينية مستقلة وضم (١٠٪) لاسرائيل وابقاء (٤٠٪) للتفاوض لاحقا، هو استخفاف بمتطلبات عملية السلام، واستخفاف بالشعب الفلسطيني وبالمصالحة التاريخية، حتى لو كان هناك اختبار للفلسطينيين في هذا الاقتراح فهو ايضا يستخف بالعملية السلمية ويسيء لها. وبالتالي على اسرائيل الكف عن مثل هذا التفكير لأن على عملية السلام ان تؤدي الى تنفيذ القرارين الدوليين (٢٤٢) و (٣٣٨). وهذا الامر يجب ان يتحقق من خلال التزام اسرائيل الكامل بعملية السلام وبتنفيذ القرارات الدولية ذات العلاقة، خاصة (٢٤٢) و (٣٣٨) و (١٩٤) الخاص باللاجئين و (٢٥٢) الخاص بالقدس و (٤٦٥) الخاص بالاستيطان. فهذه هي الطريقة الوحيدة لصنع السلام. واذا كانت القيادة الاسرائيلية حريصة على عملية السلام والمصالحة التاريخية فعليها ان تهيء شعبها لمتطلبات السلام، وعرض مثل هذا الاختبار هو فقط يستفز مشاعر ابناء الشعب الفلسطيني. وتبين عدم جدية مثل هذه الافكار حتى لو كان الامر مجرد اختبار، وحتى لو لم تكن علاقة للحكومة الاسرائيلية بها.

* «الاتحاد»: ما هي دوافع براك لعرض مثل هذا الاقتراح برأيك؟

- عريقات: لا اعرف فيما اذا كان براك وراء هذه الادعاءات ام غيره. ولكن هذا الامر غير مجد للعملية السلمية ويعكس عدم جدية لهذه العملية وعليه تهيئة شعبه للانسحاب الى حدود حزيران ٦٧.

* «الاتحاد»: ماذا تقول في الادعاء انه من غير الممكن التوصل الى اتفاق على الحل الدائم حتى ايلول المقبل؟

- عريقات: هذا الادعاء غير صحيح، بل على العكس، فبالامكان التوصل الى اتفاق دائم خلال ساعات. وهذه القضايا تحتاج الى قرارات سياسية من جانب الحكومة الاسرائيلية وليس الى مفاوضات. اي ان هناك حاجة لقرار سياسي اسرائيلي يقضي بتنفيذ القرار (٢٤٢) و (٣٣٨). وهناك قرار سياسي يقضي بالانسحاب من الاراضي المحتلة منذ ١٩٦٧ ويضمنها القدس وازالة المستوطنات. وان خلق الحقائق على الارض ومن ثم التذرع بالقول لا تستطيع اسرائيل تغيير ذلك. فاذا قالت اسرائيل انها لا تستطيع تغيير ذلك فهذا يعني انها لا تريد السلام.



(بلال ظاهر)

مظاهرة فلسطينية - اسرائيلية مشتركة ضد الاستيطان

* القدس - لمراسلنا - تظاهر، امس السبت، حوالي (٦٠٠) ناشط من «غوش شالوم» وفلسطينيين احتجاجا على استمرار الاستيطان على ارض صادرتها اسرائيل بهدف توسيع مستوطنة «الفيه منشيه» في الضفة الغربية.

واحتشد حوالي ٢٠٠ متظاهر اسرائيلي و ٤٠٠ فلسطيني على ارض صادرتها سلطات الاحتلال رسميا بحجة بناء مجرى للمياه تابع للمستوطنة.

وشارك مسؤولون بلديون فلسطينيون من بلدة قلقيلية المجاورة في التظاهرة التي تفرقت بدون وقوع اي حادث يذكر.

وتوجه حوالي مئة ناشط اسرائيلي من اجل السلام بعد ذلك الى منزل رئيس الحكومة ايهود براك في بلدة «كوخاف يائير» المجاورة ورفعوا مذكرة احتجاج على استمرار العمليات الاستيطانية.

وقالت حركة «السلام الآن» انه قد تم الشروع في بناء حوالي ثلاثة آلاف و ٢٠٠ منزل استيطاني في الاراضي الفلسطينية منذ تولي براك مهامه كرئيس للحكومة.

نساء فلسطينيات واسرائيليات يتظاهرن في الخليل

* الخليل - لمراسل خاص - قالت النائبة الجبهوية، تمار غوجانسكي، امس السبت، «لم نجد افضل من التضامن مع النساء الفلسطينيات في يوم المرأة العالمي».

وقالت غوجانسكي: ان نساء اسرائيليات يهوديات وعربيات جئن للاحتفال بالثامن من آذار في مدينة الخليل. لأن في وسطها مزروعة مستوطنة، وللتأكيد ان المستوطنات هي العثرة الاساسية امام السلام.

واضافت النائبة الجبهوية اننا، نحن جمهور النساء، المطالبات بالسلام اقوى من الجنود الذين يحملون البنادق، نحن نطالب بدولتين، اسرائيل وفلسطين، وعلى ان تكون القدس العربية عاصمة فلسطين.

وكانت عشرات النساء الفلسطينيات والاسرائيليات من حركة «بات شالوم» تظاهرن، امس السبت، في مدينة الخليل تضامنا مع نساء المدينة لمناسبة الثامن من آذار.

ومنع جنود الاحتلال المتظاهرات من عبور شارع الشهداء في وسط مدينة الخليل.

ورفعت المتظاهرات شعارات تدعو الى ازالة المستوطنات.

بسبب الأوضاع الاقتصادية المتردية
الهلال الأحمر الفلسطيني يفتتح بازارًا شعبيًا في جنين

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - نظرا للركود الاقتصادي الذي تشهده محافظة جنين عشية عيد الاضحى المبارك، افتتحت صباح امس السبت، جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني - دائرة الشباب والمتطوعين - بازارا شعبيا، وذلك تحت رعاية د. فتحي عرفات، رئيس جمعية الهلال الاحمر، بمشاركة رئيس بلدية جنين، وليد ابو مويس، ومساعد المحافظ سليمان ارشيد، وبحضور ممثلي الوزارات المختلفة. وقد شارك في عرض المنتجات الوطنية عدد من الشركات، واحتوت على الحلويات والملابس والادوات الكهربائية وخيمة خاصة للتراث الفلسطيني، هذا وقد لاقى افتتاح المعرض اقبالا واسعا نظرا لعدم ارتفاع اسعار المنتجات.

المؤسسات الفلسطينية في القدس تشدد على حق اللاجئين في العودة إلى وطنهم

* القدس - وفا - شددت المؤسسات الفلسطينية في القدس، على حق اللاجئين الفلسطينيين في العودة الى وطنهم حسب القرار ١٩٤، وتعويضهم عن سنوات حرمانهم من الاستفادة من املاكهم واستثمارها.

واكدت المؤسسات في اعقاب اجتماعها في «بيت الشرق» في رسالة وجهتها الى اجتماع وزراء الخارجية العرب في لبنان، على ضرورة تفعيل وتدعيم العمل العربي المشترك باتجاه حماية المصالح القومية والوطنية العربية وتخليص الاراضي العربية المحتلة كافة من الاحتلال وعلى رأسها القدس.

وشددت على حق الفلسطينيين في اقامة دولتهم المستقلة وعاصمتها القدس كحد ادنى لبلوغ السلام العادل والشامل، وضرورة تنسيق وتكامل المسارات التفاوضية العربية.

ووجهت في الرسالة الى اجتماع وزراء الخارجية العرب التحية لهم كونهم يعلنون تضامنهم مع لبنان الشقيق، الذي تعرض ولا زال لهجمات آلة الحرب الاسرائيلية، والتي لا زالت الحكومة الاسرائيلية تصر من خلالها على التمادي في الغطرسة والعدوان ومواصلة احتلال الاراضي العربية.

واستعرضت السياسة الاسرائيلية تجاه القدس وجهدها لأسرلة المدينة وسياسة التطهير العرقي وطمس معالمها العربية الاسلامية، من خلال المشاريع الاستيطانية في القدس وحولها واهمها المشروع الاستيطاني في حي رأس العمود في القدس ومطالبة الوزراء باتخاذ موقف حازم تجاه «بيرغر كينغ» الذي لا زال يصر على مواصلة العمل في فرعه في مستوطنة «معاليه ادوميم» وضد الاتحاد الدولي للمكتبات، الذي سيعقد مؤتمره في آب ٢٠٠٠ في القدس بالتعاون مع الجهات الاسرائيلية.

واختتمت رسالتها بالقول «عيوننا في القدس ترنو اليكم ونريد منكم قرارات حازمة تلامس الواقع من جهة، وفاعلة ومؤثرة من جهة اخرى».

عرفات يزور تشيكيا وسلوفاكيا في الأسابيع المقبلة

* براغ - و.ص.ف - اعلن وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني نبيل شعث في براغ، امس الاول الجمعة، ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيقوم بزيارة الى تشيكيا وسلوفاكيا خلال الاسابيع المقبلة، في موعد لم يحدد بعد.

وقال شعث خلال مؤتمر صحفي مشترك مع وزير الخارجية التشيكي يان كافان ان «تطورات عملية السلام في الاسابيع الستة المقبلة يتوقع ان تتيح لعرفات القيام بمثل هذه الزيارة».

واضاف شعث «لكن لا يمكننا ان نشعر بالتفاؤل الشديد حتى بعد اللقاء الاخير في شرم الشيخ في مصر».

ومن جهته اعتبر الوزير التشيكي ان زيارة عرفات «هي مسألة اسابيع وليس اشهر» من دون ان يحدد الموعد.

وقال في ختام زيارة شعث ان بلاده ستفتتح السنة الحالية «مكتبا للاتصال» في الاراضي الفلسطينية وانه سيقوم بزيارة لهذه الاراضي بعد فتح هذا المكتب بقليل.

واضاف كافان «ستواصل براغ دعم عملية السلام» مؤكدا رغبة بلاده في المشاركة في برامج الاستثمار في الاراضي الفلسطينية.

وقد قررت الحكومة التشيكية في الآونة الاخيرة منح مبلغ ثلاثة ملايين دولار للمساهمة في تطوير شبكة توزيع الكهرباء في منطقة طوباس.

واوضح كافان ان الفلسطينيين ابدوا اهتماما بالسيارات والحافلات التشيكية الصنع، اضافة الى معدات السكك الحديد ومنشآت وتجهيزات صناعية.

واقترح شعث على الجانب التشيكي تأسيس «لجنة مشتركة» من الاقتصاديين والدبلوماسيين وذلك بهدف تسهيل العلاقات التجارية والسياسية بين البلدين.

وانهى شعث في براغ، حيث استقبله الرئيس التشيكي فاتسلاف هافل، جولة في اوروبا الوسطى قادته الى بولندا وسلوفاكيا.

١,٥ مليون حاج أدوا صلاة الجمعة في مكة المكرمة

* مكة المكرمة - و.ص.ف - ادى اكثر من مليون ونصف المليون من الحجاج والسعوديين والمقيمين في مكة المكرمة صلاة الجمعة في المسجد الحرام الذي امتلأت بهم أروقته.

وأم المصلين الرئيس العام لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف، الشيخ محمد بن عبدالله السبيل، الذي اوصى في خطبة الجمعة حجاج بيت الله الحرام بالحرص على «ان يكون حجهم خالصا لوجه الله تعالى لا يشوبه شيء من الرياء او السمعة». وعلى «التخلق باخلاق الاسلام والتأدب بآداب اهل الايمان والتحلي بالرفق واللين والصبر والتحمل والتعاطف والتراحم في ما بينهم».

ومن المتوقع ان يزيد عدد الحجاج هذا العام عن مليوني مسلم من بينهم ١.٣ مليون من الخارج و ٨٠٠ الف من السعوديين والمقيمين من المملكة.

وكانت مواسم الحج الاخيرة شهدت عمليات تدافع وحرائق راح ضحيتها مئات القتلى.



* من صلاة الجمعة في مكة (و.ص.ف.)*

لحود: اللاجئون الفلسطينيون في لبنان «قنبلة موقوتة»

* القاهرة - و.ص.ف - وصف الرئيس اللبناني، اميل لحود، في تصريحات ادلى بها لصحيفة «الحياة» العربية اللندنية الصادرة امس السبت، اللاجئين الفلسطينيين بأنهم يشكلون «قنبلة موقوتة» وجدد طلبه باعادتهم الى وطنهم لضمان سلام دائم في البلاد.

واكد لحود ان على الفلسطينيين اللاجئين في لبنان «ان يعرفوا انهم في النهاية سيرحلون. اذا بقوا هنا فسيكونون قنبلة موقوتة يمكن ان تنفجر في كل لحظة».

واضاف الرئيس اللبناني «نريد ان ننتهي من هذه المشكلة. اذا لم يكن هناك سلام في لبنان فلن يكون سلام في اي مكان آخر وقطعا ليس في اسرائيل».

وكان لحود اعلن، يوم الاربعاء، في تصريحات شديدة اللهجة ان بلاده لن تحمي اسرائيل من هجومات محتملة قد ينفذها اللاجئون الفلسطينيون في لبنان في حال انسحبت بقرار احادي الجانب من جنوب لبنان.

وقررت الحكومة الاسرائيلية مؤخرا الانسحاب من جنوب لبنان حتى الحدود الدولية بابرام اتفاق سلام او من دونه بحلول تموز.

ويقيم في لبنان حوالي ٣٦٧ الف لاجئ فلسطيني، اكثر من نصفهم في نحو ١٢ مخيما ينتشر معظمها في جنوب البلاد.

سلسلة غارات احتلالية على القرى اللبنانية المحررة

* صيدا (لبنان) - الوكالات - افادت الشرطة اللبنانية ان الطيران الحربي الاحتلالي شن سلسلة غارات ليلة الجمعة/السبت على القرى والبلدات اللبنانية المحررة.

واوضحت الشرطة ان مقاتلات احتلالية القت صاروخي جو - ارض بالقرب من زوطر في منطقة النبطية المواجهة للقطاع الاوسط من المنطقة المحتلة بدون ان تفيد عن وقوع اصابات.

وكان الطيران الحربي الاحتلالي قد نفذ ابتداء من الساعة ١٥.٤٥ بالتوقيت المحلي ثلاث غارات تفصل بين الواحدة والاخرى ساعة من الوقت على مروج الريحان في مرتفعات اقليم التفاح قبالة القطاع الاوسط المحتل، القي خلالها ستة صواريخ جو - ارض لم تسفر عن اصابات.

وكان مقاتلو «حزب الله» نفذوا هجومين بالاسلحة الصاروخية المناسبة على موقع لجيش الاحتلال في قلعة الشقيف وموقع لحدي في بئر كلاب على طرف القطاع الاوسط.

تظاهرة لرسامي الكاريكاتير المصريين تضامنًا مع لبنان

* القاهرة - و.ص.ف - تظاهر ٣٠ رسام كاريكاتير مصريا امام اسوار الجامعة العربية، صباح امس السبت، في القاهرة تضامنا مع الشعب اللبناني وادانة للعدوان الاسرائيلي عليه بحماية رجال الامن المركزي.

وكانت الجمعية المصرية للكاريكاتير قد اعلنت نبأ هذه التظاهرة مساء الخميس.

وفور بدء رسامي الكاريكاتير عرض رسوماتهم على اسوار جامعة الدول العربية تجمع حولهم عدد كبير من المارة لمشاهدة اللوحات واعلان تضامنهم مع اللبنانيين.

ومن اللوحات التي عرضت لوحة لأصغر رسامة كاريكاتير ناريمان نادي، التي لم تتجاوز الـ ١٦ ربيعا، رسمت فيها شجرة ارز ضخمة يقف تحتها جندي اسرائيلي ضئيل الحجم يحاول ان يقطعها بفأسه من دون جدوى.

ولوحة جمعة فرحات الذي رسم صورة براك وشارة النازية، الصليب المعقوف، تملأ عينيه فتعميه عن رؤية الهوة التي يغرق فيها تحت ضربات المقاومة اللبنانية.

ومن ابرز المشاركين في هذه التظاهرة الفنان جورج بهجوري ومصطفى حسين وسمير عبد الخالق وتامر يوسف الذي اكد لوكالة الصحافة الفرنسية على «ان هذه اللوحات سيتم ارسالها خلال اليومين القادمين الى بيروت لاعلان تضامن الشعب المصري مع اللبنانيين فوق التراب اللبناني».

نقل أسير فلسطيني إلى المستشفى في حالة صحية خطيرة

* جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - افادت مؤسسة التضامن الدولي لحقوق الانسان، امس السبت، أن ادارة سجن عسقلان قامت بنقل الاسير الفلسطيني ايمن الاغبر، من نابلس، الى مستشفى سجن الرملة، وهو في حالة صحية متردية وخطيرة جدا.

كما افادت مؤسسة «التضامن» أن اسرى سجن تلموند نفذوا، خلال الاسبوع الماضي، اضرابا عن الطعام احتجاجا على ظروف اعتقالهم المزرية ومن اجل الافراج عن الاسير ايمن الاغبر.

هذا وحذرت «التضامن» من استمرار تدهور الاوضاع الصحية للاسرى في السجون الاسرائيلية، وطالبت بالافراج عن الاسرى المرضى بشكل فوري وتوفير العلاج والادوية لهم.

مفتي فلسطين:
صلاة العيد على السادسة وعشرين دقيقة

* القدس - وفا - حدد، أمس الأول، سماحة الشيخ عكرمة صبري، المفتي العام للقدس والديار الفلسطينية ورئيس «الهيئة الاسلامية العليا»، وقت صلاة عيد الاضحى المبارك على السادسة وعشرين دقيقة من صباح يوم الخميس القادم.

اعلن ذلك خلال خطبة الجمعة في المسجد الأقصى المبارك في القدس الشريف.

في ختام مهرجان العودة

التحذير من المؤامرة ضد قضية اللاجئين الفلسطينيين

* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - «ان من شأن هذا المهرجان، ان يرفع قضية المهجرين الى درجة اعلى في سلم اهتماماتنا، قيادات وجماهير شعبية، ويسهم في ابراز هذه القضية كقضية تهم كل الاقلية العربية الفلسطينية داخل اسرائيل. وقضية القرى المهجرة هي ليست قضية قانونية على الاطلاق، فهي اولا قضية حق وقضية اخلاقية، فلا حق لاحد مهما بلغت قوته ان يطرد انسانا من بلده او وطنه. وكل الشرائع الدولية التي تعتمدها الشعوب المتحضرة ترفض هذا الامر ولا تفعل شيئا لاحقاق الحق انما تتصرف بمعايير مزدوجة».

بهذه الكلمات، تحدث رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، في مهرجان «العودة» امس السبت، الذي عقد في مدينة الناصرة بدعوة من اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين ولجنة المتابعة العليا للجماهير العربية. وقد ازدانت منصة المهرجان باسماء القرى الفلسطينية المهدومة، وحضره شخصيات ورؤساء سلطات محلية واعضاء الكنيست محمد بركة وعصام مخول وعبد المالك دهامشة ومحمد كنعان. وقد افتتح المهرجان سهيل ميعاري بكلمة اكد فيها على اهمية عقد المهرجان وقضية عودة المهجرين وقال: «لسنا عابرين، هنا باقون صابرون كالصبار متجذرون كالزيتون وجذورنا عميقة في الارض». وخلال المهرجان قرأ ميعاري مع تحية عوابسة، التي ادارت المهرجان الى جانبه، قصائد لشعراء فلسطينيين تتحدث عن الارض والصمود والوطن.

وكانت الكلمة الاولى لرئيس بلدية الناصرة رامز جرايسي، الذي أكد اهمية قضية الارض والقرى المهجرة وعودة المهجرين ووضعها في رأس سلم الاولويات، وقال: «هذه القضية هي قضية سياسية لانها جزء من كل ما جرى للشعب الفلسطيني في العام ٤٨، واللجان الفاعلة في هذا المجال اعادت موضوع المهجرين الى درجة اعلى في سلم اهتماماتنا السياسية، وفي هذه الفترة بالذات حيث تجري المفاوضات متعددة الاطراف».

واضاف جرايسي: «هناك حوالي ربع مليون انسان يعيشون في وطنهم يمرون بالقرب من قراهم وبيوتهم المهدومة وليس بامكانهم العودة لبناء البيوت المهدومة وهذه صرخة في وجه العالم كله». واكد ان الارض تبقى القضية الاساسية، ودعا الى مواصلة المسيرة والكفاح حتى لا تهمل.

وتحدث رئيس لجنة رؤساء السلطات المحلية محمد زيدان، الذي قال ان لهذا المهرجان ميزة خاصة ومن خلاله نشم رائحة الجرح الذي بدأ ينزف ولم يندمل بعد. واضاف: «يأتي المهرجان في ظروف صنعتها صدفة ظروف المنطقة من اجل تحريك العملية السلمية، ونعتبر ان المهجرين في وطنهم ليست كلمة خاصة بهم انما لكافة الجماهير العربية في اسرائيل».

واشار زيدان الى اهتمام لجنة المتابعة بهذه القضية واعتبرها مسؤولية تقع على عاتق الجميع.

وتحدث المحامي واكيم واكيم، الذي شرح عن عمل اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين، مشيرا الى ان المؤتمر السابق عقد قبل خمس سنوات وقال: «مشكلة اساسية نعاني منها في اللجنة هي الامكانيات المحدودة جدا». وحول قضية المهجرين والقرى المهجورة قال: «لقد تم تهجيرنا وهدمت بيوتنا وصودرت اراضينا، ومن حقنا هنا ان نطالب بمحاكمة مجرمي الحرب كأي شعب حضاري».

واكد واكيم ان اي اتفاق لا ينص صراحة على حق العودة هو اتفاق باطل. وقال ان اللجنة ستصدر خلال شهر تقريرا مفصلاً حول عمل اللجنة.

بعد ذلك قدمت فرقة مخيم الدهيشة، فقرة غنائية راقصة عبرت خلالها عن قضية الارض والتشتت والتشبث بها.

ثم تكلم مدير دائرة اللاجئين عبد الحكيم زريقي، الذي تطرق الى موضوع التنسيق بين الدول العربية والعمل المشترك الذي من شأنه ان يساعد في قضية اللاجئين. وطالب بتوفير الحد الاقصى من التنسيق المشترك. وقال: «عودة اللاجئين هي حقنا الاول نحو تحقيق سلام عادل وعليه يجب الاستمرار في المطالبة بهذا الحق».

وشرح زريقي الوضع الاقتصادي الصعب الذي تعيشه المخيمات.

وقدم الباحث تيدي كاتس كلمة شرح فيها عن بحثه الاكاديمي حول المجازر التي ارتكبت ضد الفلسطينيين وكيفية وصوله الى حقيقة مجزرة الطنطورة.

وتحدث رئيس لجنة التشريع، جمال الشافي، الذي اعتبر المهرجان يوما للتجدد ولتجديد العهد والوفاء لهذا الحق، مؤكدا على ان عودة اللاجئين حق للفلسطينيين.

وباسم احرار الجولان تحدث سليمان فخر الدين الذي دعا الى استمرار العمل المنظم مؤكدا على ان التخطيط هو الممارسة الافضل لانجاح العمل.

وعن مؤسسة «البديل»، التي تعمل على توثيق الاعلام حول قضية اللاجئين تحدث احمد جرادات الذي اعتبر قضية اللاجئين الفلسطينيين تحديا جديا لكل الحلول السياسية المطروحة.

وقرأ سلمان فحماوي البيان الذي قدمته اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين وحذرت فيه من الالتفاف على قضية المهجرين من قبل حكومة اسرائيل، وطالبت بفتح هذا الملف لمنع طمسه والغاء القانون «حاضر-غائب» وكافة القوانين العنصرية، وارجاع المهجرين الى ديارهم.

وحذر البيان من المؤامرة التي تحاك ضد قضية اللاجئين الفلسطينيين من اي طرف في السر او العلن وتحت اية حجة انتهازية كانت.

واكد البيان على ان: «السلام لن يتحقق من دون حل قضية اللاجئين، ويضمنهم المهجرون في وطنهم، حلا عادلاً يمكنهم من العودة الى ديارهم.

وكانت مسك الختام فقرة فنية عبارة عن سكتش «الى صفورية» قدمتها فرقة القلعة التابعة لنادي القلعة البلدي النصراوي.



* جرايسي يلقي كلمته في المهرجان - صورة خاصة *

في ختام الجلسة الثانية لمؤتمرها:

جبهة الناصرة تدعو الى وضع برنامج كفاحي لعودة المهجرين الى مدنهم وقراهم

* توجيه تحية تضامن لمهرجان العودة ولمستخدمي بلدية الناصرة وللمرأة في عيدها * لا يحق للمحتل ان يستفتي شعبه على ارض احتلها بالقوة *

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - وجه مؤتمر جبهة الناصرة الدمقراطية، في ختام جلسته الثانية، مساء امس الاول، الجمعة، تحية تضامن مع مهرجان العودة لنصرة المهجرين في وطنهم والذي عقد امس السبت في الناصرة بتنظيم اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين ولجنة المتابعة العليا للجماهير العربية.

واكدت جبهة الناصرة ان حق العودة هو حق شرعي مؤكدة على ضرورة تصعيد المعركة في هذه المرحلة لفرض هذه القضية على جدول اعمال الرأي العام في المجتمع العربي والمجتمع الاسرائيلي. وقالت الجبهة انه لا يمكن الاستمرار في منع المهجر العربي من العودة الى مدينته او قريته، بينما هي على مرمى النظر منه، خاصة وان اعمال التهجير وتدمير القرى والمدن العربية استهدفت، اساسا، محو وجودنا كشعب في وطنه من خلال محو معالمه وقراه. واضافت ان معركة المهجرين في وطنهم هي معركة شعبنا كله ويجب وضع برنامج كفاحي مدروس لتجنيد الجمهور لخوض هذه المعركة.

كذلك اتخذ المؤتمر قرارات اخرى، تضاف الى القرارات التي اتخذها في جلسته الاولى، من بينها توجيه تحية تضامن مع نضال مستخدمي بلدية الناصرة، وتحية الى المرأة بيوم عيدها العالمي، والاستنكار والتنديد بقرار الكنيست الاخير حول الاستفتاء حول الجولان، حيث اكدت جبهة الناصرة ان لا حق للمحتل ان يستفتي شعبه على مصير ارض احتلها بالقوة، وكذلك قرار دعم اعلان الاضراب العام في يوم الارض والمشاركة في الفعاليات التي ستقرر.

وكان رئيس بلدية الناصرة، السيد رامز جرايسي، قد قدم شرحا، في بداية الجلسة، حول آخر التطورات المتعلقة باضراب مستخدمي البلدية، مؤكدا ان الناصرة مصرة على الاستمرار في خوض هذه المعركة حتى ضمان وضع استقرار في البلدية (اقرأ خبرا منفصلا عن الاضراب).

توضيح

نلفت نظر القراء مجددا الى ان التغيير في عدد صفحات الجريدة ناجم عن قضية تقنية في المطبعة سببها نقص حجم معين من الورق.

وقد اتصل بنا عدد من القراء طالبين التوضيح، اذ كيف من الممكن ان يسبب نقص الورق ازدياد عدد صفحات الجريدة؟ ولهذا نوضح ما يلي:

لماكنة الطباعة في المطبعة دواليب ورق ضخمة تطبع كل (١٦) صفحة سوية، وهناك انصاف دواليب تطبع كل (٨) صفحات سوية. وقد اعلمتنا المطبعة انه لسبب ما نفد كل مخزونها من انصاف الدواليب هذه، وحتى في البلاد كلها، وهذا ما يمنعنا من أصدار «الاتحاد» بـ (٢٤) صفحة (١٦ + ٨)، ولهذا فامامنا اما الطباعة بـ (١٦) صفحة واما بـ (٣٢) صفحة.

ونأمل ان يكون حل المشكلة قريبا جدا، لتعود «الاتحاد» للصدور كالمعتاد، ونأمل ايضا في المستقبل ان يزداد عدد صفحات الجريدة بشكل منتظم ومدروس.

(«الاتحاد»)

الحزب الشيوعي الاسرائيلي يؤكد الاستعداد لبذل الجهود لعودة المهجرين

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - بعث السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي، الكاتب محمد نفاع، امس السبت، بتحية الحزب الشيوعي لمهرجان العودة، مؤكدا الاستعداد لبذل الجهود لتحقيق الهدف - عودة اهلنا المهجرين الى قراهم ومدنهم.

وجاء في التحية: «الاخوة في اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين، نحييكم ومهرجان العودة في الناصرة. وكلنا ثقة ان يكون هذا النشاط الهام، وبتوفر الوحدة الضرورية واستثمار الوزن الجماهيري الهائل خطوة جدية لتحقيق الهدف العادل والمشرف بعودة اهلنا المهجرين الى قراهم ومدنهم الغالية لتعمر كما هي عامرة في قلوب اهلها وقلوب كل المناضلين المخلصين المصرين على تصعيد النضال حتى تحقيق هذه الارادة الراسخة التي لا تتزعزع.

ان رفاقكم واخوتكم في الحزب الشيوعي وصحافته، وكما كانوا دائما، على أهبة الاستعداد وبمبدئية ومثابرة لبذل كل الجهود في هذه المعركة القاسية والشامخة حتى تتوج بالنصر الجليل والعودة الغامرة الى مسقط الرأس ورفعة الرأس، بالرغم من سياسة الغطرسة والاحتلال والعدوان والتهجير والاستيطان والتمييز والاضطهاد التي يجري التصدي لها ببطولة.

معا نحن على درب التضحية والعطاء

باخلاص: محمد نفاع -

الامين العام للحزب الشيوعي

اليوم، اجتماع في مكتب براك

استمرار اضراب مستخدمي بلدية الناصرة مرتبط بتوجه الحكومة!

* مظاهرة فرع الحزب الشيوعي: «كفاح عاملي البلدية هو كفاحنا جميعا» * رئيس لجنة العمال خالد عطية: نعرف المعاناة التي يسببها الاضراب، وهي تؤلمنا، ولكن لا يمكننا التنازل عن حقوقنا والصمت على النهج الحكومي! *

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - امال شحادة - اجواء التضامن مع بلدية الناصرة ونقابة المستخدمين، التي اعلنت اضرابا يدخل اسبوعه الثاني، نجحت في اطلاق الصرخة ضد سياسة التمييز الحكومية الصارخة ضد بلدية الناصرة والسلطات المحلية العربية بشكل عام. وهذا يظهر من خلال الميزانيات الشحيحة التي تقدمها ولا تتعدى في بعض المجالات (١٠٪) من الميزانيات التي تحصل عليها السلطات المحلية اليهودية.

ويوم امس، ولليوم الثالث على التوالي، اقفلت المدارس الرسمية في المدينة ابوابها، في اعقاب اضراب مستخدمي بلدية الناصرة، واعلنت لجنة اولياء امور الطلاب انها ستستمر في اضرابها طالما لم تحل مشكلة البلدية التي تنعكس على المدارس بسبب اضراب عمال الصيانة والنظافة والسكرتيرات. فمقابل المدارس تتراكم اكوام النفايات التي تنبعث منها روائح كريهة باتت تشكل خطرا صحيا على الاطفال. وكذلك الامر بالنسبة لاوضاع الاحياء، والشوارع الرئيسية. ورغم كل هذا فان الحكومة لم تحرك ساكنا لتغيير الوضع!

وتتعلق الاجراءات النضالية لمستخدمي البلدية والمدارس بما سيرشح عنه الاجتماع الذي سيعقد، اليوم الاحد، في مكتب رئيس الحكومة، بناء على نتائج الاجتماع الذي عقد يوم الخميس الاخير في القدس بين رئيس بلدية الناصرة رامز جرايسي ووفد من البلدية ورئيس اللجنة الوزارية الخاصة، الوزير متان فلنائي، وممثلين عن وزارتي المالية والداخلية. فالاجتماع لم ينته الى قرارات من شأنها حل الازمة المالية في البلدية، لتساعد فيما بعد على دفع رواتب المستخدمين ومن ثم انهاء الاضراب.

ومن جهتها قررت نقابة المستخدمين، وكبادرة حسن نية ان تتعاون مع ادارة البلدية قبيل عيد الاضحى المبارك، بتخفيف كمية النفايات الموجودة في الشارع، بواسطة مقاولين، منعا للاوبئة وتحضيرا للعيد، على ان تتخذ قراراتها اللاحقة على ضوء قرار الحكومة اليوم الاحد. واكد رئيس نقابة المستخدمين خالد عطية ان النقابة اتخذت هذا القرار حرصا منها على اهالي المدينة. وقال: «رغم المعاناة التي يسببها هذا الاضراب فلن نتنازل عن قرارنا باستمرار الاضراب طالما لم نحصل على حقنا. وهناك حاجة مطلبية للحكومة بان تتعامل معنا بمساواة كاملة، اسوة ببقية مستخدمي البلديات وذلك عبر تحويل الميزانيات الفورية للبلدية».

واصدرت نقابة مستخدمي البلدية بيانا للمواطنين شرحت فيه المشكلة وناشدتهم عدم حرق العربات والنفايات لأن الغازات المنبعثة من الحرق ضارة جدا بالصحة، كما طالب اصحاب الملاحم والجمهور بوضع نفايات اللحوم والدجاج في اكياس مغلقة ونقلها بسياراتهم الخاصة الى كراج قسم الصحة قرب المسلخ البلدي ووضع النفايات الاخرى في اكياس محكمة».

وكان الحزب الشيوعي في الناصرة اقام، امس، تظاهرة رفع شعارات تضامنا مع نضال نقابة المستخدمين وحقوقهم وضد سياسة التمييز، حضرها العشرات من الشيوعيين والجبهويين. ورفع المتظاهرون عدة شعارات بينها: «الميزانيات لتسيرت عيليت والعجز المالي للناصرة»، و «المنطقة الصناعية في نتسيرت عيليت (٦) آلاف دونم وفي الناصرة (٨٠) دونما» و «كفاح مستخدمي بلدية الناصرة كفاحنا جميعا» وغيرها من الشعارات.



* جانب من مظاهرة التضامن مع مستخدمي بلدية الناصرة - صورة خاصة *

رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي لـ «الاتحاد»:

اذا لم نلمس ايجابية في توجه الحكومة فسنجمع هيئات المدينة لإقرار خطواتنا القادمة

* «الاتحاد» - الاجتماع الذي سيعقد (اليوم) في مكتب رئيس الحكومة سيقرر طبيعة استمرار الاجراءات التي ستتخذ لتصعيد الاضراب، فماذا تتوقع من هذا الاجتماع؟

جرايسي: حقيقة انه لا توجد لدي تقديرات محددة لهذا الاجتماع، املنا بالطبع هو بلورة اقتراح جدي يساعد على حل الازمة في بلدية الناصرة، لقد قدمنا لهم اقتراحا، ولم يكن ذلك الاقتراح للمناورة، انما كان ضروريا لاعطاء فرصة للخروج من الازمة، فالعجز في البلدية وصل الى خمسين مليون شيكل، طالبنا بتخصيص (٢٥) مليون شيكل اي (٥٠٪) من المبلغ الذي نحتاج اليه منها، (١٥) مليون شيكل يتم تحويلها فورا على شكل هبة، والبلدية تلتزم بتغطية الـ (٢٥) مليون شيكل المتبقية.

* «الاتحاد»: واذا لم يخرج الاجتماع بقرار لحل الازمة، فهل الخطوة القادمة اضراب مفتوح؟

- جرايسي: في حال لم نتلق ردا ايجابيا او على الاقل تصورا لرد ايجابي خلال يومين فلا مناص من دعوة هيئات ومؤسسات المدينة لاتخاذ خطوات قادمة. فنحن قبيل الاعياد، الاضحى والفصح، وايضا زيارة البابا، ولا يمكن السماح باستمرار الوضع كما هو عليه.

* «الاتحاد»: ما دمنا نتحدث عن وضع قبيل زيارة البابا، فبأي شكل كنت تريد ان تستقبل الناصرة قداسة البابا؟

- جرايسي: اولا كنا نريد ان تكون اجواؤها اجمل واهدأ وليس جوا يضرب فيه المستخدمون عن العمل، وفيه (٧٠٠) عائلة تعيش شهرين بدون راتب. فهذا الجو يؤثر سلبا. كنا نريد للمدينة ان تكون مزينة وجميلة وبهيجة تليق بمثل هذه الزيارة الهامة والزوار المتوقع وصولهم بعشرات الآلاف.

* «الاتحاد» - هناك استياء من قرار هبوط طائرة قداسة البابا في الملعب البلدي في نتسيرت عيليت والمسار كله، وقد ابلغتم المسؤولين برأيكم، فهل هناك تجاوب؟

- جرايسي: لم نتلق حتى اليوم اي رد، وطبعا فان تخطيط موقع هبوط الطائرة والمسار ليس صدفة، لقد وضعوا الاحتياطات الامنية حجة، فقد قدمنا لهم اكثر من اقتراح بينها المطار في قيادة منطقة الشمال وان يصل الى كنيسة البشارة من الشارع الرئيسي وهذا الاقتراح هو الافضل.

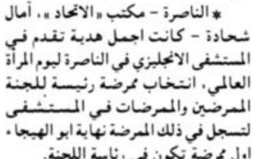
* «الاتحاد»: وكيف تتوقع ان تكون الناصرة يوم ٣/٢٥؟

- جرايسي: لا يزال هناك وقت امامنا للتحضير المناسب لاستقبال البابا في هذا اليوم، آمل ان تحل المشكلة لتكون الناصرة كما نريدها ان تكون.

(آمال شحادة)

انتخاب ممرضة رئيسة للجنة الممرضين والممرضات في المستشفى الانجليزي





* الناصرة - مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة - كانت اجمل هدية تقدم في المستشفى الانجليزي في الناصرة ليوم المرأة العالمي، انتخاب ممرضة رئيسة للجنة الممرضين والممرضات في المستشفى لتسجل في ذلك الممرضة نهاية ابو الهيجا، اول ممرضة تكون في رئاسة اللجنة.

وكانت الانتخابات قد جرت في المستشفى باجواء دمقراطية، وكما قال سكرتير لجنة الانتخابات، الممرض حمود حمود، فان هذه السنة سجلت نسبة عالية من المصوتين وصلت الى (٦٧٪) مقارنة مع السنوات السابقة.

وقد جرى التصويت على خمسة من المرشحين الثمانية على ان يكون صاحب اعلى الاصوات هو الرئيس وفاز الخمسة (التدريج حسب عدد الاصوات) نهاية ابو الهيجا، وفريد ظواهري ويوسف بطو وخليل نخلة واياد بشناق.

وكان قد شارك في التصويت (١٣٢) ممرضاً وممرضة حصلت الممرضة نهاية ابو الهيجا، على (١٠١) صوت.

وفي حديث لـ«الاتحاد»، قالت ابو الهيجا: ان النتيجة لم تكن مفاجئة كثيراً لها.. «فقد شعرت قبل الانتخابات بالدعم والتأييد من طواقم الممرضين والممرضات». وأضافت: «لقد توجه لي البعض للتراجع عن ترشيحي كون هذه المهمة صعبة. ولكنني مؤمنة بأنني قادرة على تحمل المسؤولية وتحقيق مطالب الممرضين والممرضات في المستشفى».

وقالت ابو الهيجا: «لقد حصلنا على دعم من ادارة المستشفى، ونحن عملنا من اجل التنظيم القانوني للعاملين والمطالبة بحقوقهم فلسنا ضد الادارة، بل ان العمل من خلال اللجنة يكون منظما بشكل اكبر».

وحول ما تخطط للقيام به، قالت الممرضة ابو الهيجا: «هناك الكثير من القضايا التي تتطلب فحصا لمصلحة العاملين وبشكل خاص الاجر والعمل على الضمانات للمدى البعيد ولا شك ان هناك مشاكل اخرى وعديدة علينا بحثها وذلك من خلال الاجتماعات الدورية والتي آمل ان تكون منظمة وبشكل مثابر».

في اجتماع مؤسسة توفيق زياد:

المطالبة باشراك مختصين عرب في لجنة اختيار النصوص التعليمية

* ترحيب بقرار تدريس اشعار محمود درويش واستنكار حملة اليمين العنصرية *

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - عقدت مؤسسة توفيق زياد للثقافة الوطنية والابداع اجتماعا تشاوريا حضره ادباء، ونقاد ومربون وفنانون وصحفيون لمناقشة قرار وزير المعارف يوسي سريد تدريس نماذج من الادب الفلسطيني في المدارس اليهودية وما لحقه من ضجة سياسية واعلامية.

وفيما رحب المجتمعون بقرار سريد واعتبروه خطوة في الاتجاه الصحيح تأتي لصالح الشعبين وتشكل اضافة نوعية لمساعي تحقيق السلام العادل في المنطقة عبروا عن رفضهم واحتقارهم لحملة اليمين الاسرائيلي في مهاجمة وتشويه صورة الادب الفلسطيني وبشكل خاص نتاج محمود درويش.

وقرر المجتمعون ان: هذه الحملة تأتي من باب التطفل على الادب والثقافة لان اساسها سياسي يهدف الى عرقلة المساعي للوصول للسلام العادل الذي يعني اقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس والانسحاب من الجولان السوري والجنوب اللبناني المحتلين. ورأى المجتمعون ان الحملة ذات طابع عنصري الى جانب جوهرها السياسي، وذلك عن طريق تعميق نزعة التعالي على الآخر ورفض ثقافته وتشويه مضامينها الانسانية.

واشار المجتمعون بايجاب لموقف سريد المؤيد لمطالب مؤسسة «توفيق زياد» للثقافة الوطنية والابداع بتدريس الادب الفلسطيني في المدارس العربية وعبروا عن املهم برؤية الترجمة العملية لهذا الموقف من قبل الوزير في مناهج التعليم في القريب العاجل.

وطالب المجتمعون باشراك مختصين عرب في لجنة اختيار النصوص وعدم الاقتصار على موظفي قسم المناهج في الوزارة، وذلك كي تعكس النصوص المختارة صورة حقيقية لواقع الادب الفلسطيني.

وطالب المجتمعون زملاءهم الادباء اليهود بالتصدي لهجمة اليمين الفاشي على الثقافة الفلسطينية من منطلق مسؤوليتهم التاريخية والحضارية.

اتحاد لجان اولياء امور الطلاب العرب يطالب بالغاء القرار المجحف ضد ثلاثة طلاب عرب في جامعة حيفا

* الناصرة - مكتب «الاتحاد» - تلقى اتحاد لجان اولياء امور الطلاب العرب القرار التعسفي بحق الطلاب العرب في جامعة حيفا، بطرد طالب لفصل دراسي وفرض غرامة مالية على اثنين آخرين وطردهما مع وقف التنفيذ بقلق كبير.

وقال رئيس الاتحاد، ساهر عباس: «ان هذا القرار يهدف الى كم الافواه وانتهاك حرية التعبير عن الرأي وهو استمرار للنهج والذي تتبعه حكومة براك بدءاً من معارضة طرح الموضوع النووي في الكنيست وسن قانون «شالوم» العنصري حول الاستفتاء العام للانسحاب من الجولان وانتهاء باتخاذ قرارات مجحفة وغير دمقراطية بحق الطلاب العرب في جامعة حيفا.

وطالب عباس ادارة الجامعة بالغاء القرار واعادة الطلاب الى مقاعد الدراسة.

خلال العام ١٩٩٩

٣٣٢٠ توجها من نساء وفتيات لمركز مساعدة ضحايا العنف!



* الناصرة – مكتب «الاتحاد»، امال شحادة – عالج مركز مساعدة ضحايا العنف خلال العام الماضي (٣٣٢٠) توجها من نساء وفتيات عانين من العنف باشكاله المختلفة. ومنذ مطلع هذه السنة عالج المركز (٢٦) توجها.

هذه المعطيات وغيرها التي تكشف وضع المرأة ومعاناتها وضرورة اطلاق صرخة ضد كافة اشكال التمييز والعنف اللذين يمارسان ضدها، اطلقتها عشرات النساء والرجال، امس الاول الجمعة، في منطقة العين في الناصرة، تجاوبا لدعوة «نعمت» في لواء الناصرة وحركة النساء الدمقراطيات وجمعية نساء ضد العنف، على شرف يوم المرأة العالمي.

وقد اقامت المتظاهرات خيمة اطلقن من خلالها شعارات ابرزها «كفى صمتا والمجتمع يتقدم مع نصفه الثاني». ووصل للتضامن مع المتظاهرات رئيس بلدية الناصرة، رامز جرايسي، ونائبه علي سلام، واعضاء بلدية وممثلون عن جبهة الناصرة والحزب الشيوعي وآخرين.

ورفعت المتظاهرات شعارات عديدة نادت خلالها بمساواة المرأة في العمل والتعليم، ووجهت صرخاتها الى المجتمع للتعامل بدون اضطهاد من نصفه الآخر: «لا يمكن لمجتمع ان يكون سليما اذا اضطهد نصفه الأخر». واخذ موضوع العنف قسطا كبيرا في هذا اليوم، اذا رفعت معظم الشعارات ضد ظاهرة العنف ضد المرأة بكافة اشكاله. وكذلك موضوع السلام.

ومن بين الشعارات التي رفعت: «هل تعلمون؟؟ في اسرائيل (٢٠٠٠) هناك الف امرأة تعيش في عنف وضائقة» و «الصمت والخجل لن يغيرا اوضاعنا فلنصرخ سوية: و «لا للعنف الهمجي ضد المرأة». وفي المنشور الذي وزعته المتظاهرات جرى التأكيد على ضرورة اشراك المجتمع باسره من اجل النضال المشترك لتحسين وضع المرأة ومساواتها.

وجاء في المنشور ان الاحصائيات الرسمية في الوسط العربي تشير الى انه في الوسط العربي وخلال العام (٩٩) توجهت (١٢٢) فتاة الى ملجأ الفتيات ولم يستوعب منهن الا (٨٧) فتاة، وان ملجأ النساء استوعب منذ افتتاحه (٤٦٠) امرأة و (٥١٧) طفلا. ومنذ العام (١٩٩٠) قتلت على خلفية ما يسمى بـ «شرف العائلة» (٦٢) امرأة.

اما في المجالات الاخرى فالوضع لا يختلف ابدا ففرص العمل محدودة امام النساء العربيات ولا توجد اية امرأة في وظيفة عالية واذا ارتقت فتكون في مجال الادارة المتوسطة وعموما تشغل النساء العربيات الوظائف الادنى في سلم الوظائف وامكانية التقدم امامهن محدودة واجرهن لا يزال في المعدل اقل بـ (٣٠٪) من اجر الرجل الذي يشغل ذات الوظيفة عدا هذا تفشي البطالة، مكاتب العمل عاجزة، عن توفير العمل ووزارات لا تقدم دورات التأهيل المهني للعاطلة عن العمل.

احياء الذكرى الاربعين لوفاة د. الياس زريق

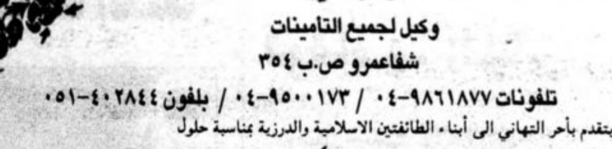
* عيلبون – مكتب «الاتحاد» في البطوف – بحضور جمهور غفير من النساء والرجال من اهالي عيلبون والناصرة ومدن وقرى الجليل ومناطق السلطة الفلسطينية وعدد من الشخصيات اقيم، امس السبت، حفل تأبين مهيب في ذكرى الاربعين لطيب الذكر الدكتور الياس زريق في قاعة كنيسة الروم الكاثوليك.

افتتح الاحتفال واداره المهندس نزار زريق، وكانت الكلمات على التوالي لـ: الاب سهيل خوري ود. حنا سويد، رئيس مجلس عيلبون، والشاعر حنا ابراهيم والسيدة هناء زريق، والدكتور فخري حسن، باسم رابطة اطباء الاسنان، ود. اندي بيرطمبون ود. غاوي غاوي ود. فواز فواز ود. حبيب بولس باسم المدرسة المعمدانية، ود. سامي بور باسم مستشفى بوريا، ومصطفى ابو ريا، رئيس بلدية سخنين، والشاعر جورج زريق، مدير قسم المعارف في مجلس عيلبون وابنتا الفقيد رشا زريق وشرين وابن الفقيد حنا زريق حيث كانت كلماتهم مؤثرة على الجمهور، مما ابكى قسما كبيرا من المتواجدين في القاعة.

واكد جميع المتحدثين مزايا الفقيد الحميدة واخلاقه الحسنة.

ومن الجدير ذكره ان المرحوم ولد في لبنان وقاسى مع اهله الغربة وترعرع في عيلبون ودرس مهنة الطب في القدس وسكن في مدينة الناصرة وكان من الرعيل الاول لاطباء الاسنان واول طبيب في عيلبون.

عامر أرملي



وكيل لجميع التامينات
شفاعمرو ص.ب ٣٥٤
تلفونات ٩٨٦١٨٧٧-٠٤ / ٩٥٠٠١٧٣-٠٤ / بلفون ٤٠٢٨٤٤-٠٥١
يتقدم بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

حفريات شفاعمرو – ابو العلا

بإدارة نعمة ابو العلا «ابو بلال» – كل أنواع الحفريات حتى عمق ٢٨م
المكتب عمارة رشيد الأرملي ساحة باب الدير
تلفاكس ٩٥٠٣٣٩٢-٠٤ / ٩٨٦٧٣٠٦-٠٤ / بلفون ٦٩٠١٥١-٠٥١
يتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية والى عموم أبناء شعبنا بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بالف خير

«دجاج شفاعمرو»

لصاحبه: ماهر بشوتي
بيع بالجملة والمفرق – شفاعمرو
تلفونات ٩٨٦٠١٢٩-٠٤ / بلفون ٣٨٧١٥٦-٠٥٠
يتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بالف خير

«بوظة شفاعمرو»

بإدارة الياس وسامي زيتون مشيعل
شفاعمرو شارع جبور جبور بجانب بنك العمال
تل: ٩٨٦٥٤٢٨-٠٤
يتقدمان بأجمل وأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

تشكين باچيت – شفاعمرو

بإدارة: سعيد خوالد
شفاعمرو – محل الكترو بركة سابقًا – ت: ٩٨٦٥٢٧٧-٠٤
* باچيت * فلافل * حمص * فول * طبات دجاج * مشاوِ على الفحم
إرساليات حتى البيوت مجانًا
يتقدم بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

«مفروشات ٢٠٠٠»

بإدارة: ماجد عنبتاوي
شفاعمرو – شارع الناصرة بجانب محلات فارس ابو عطية
تلفون: ٩٨٦٠٩٦٦-٠٤ / ٣٥٤٦٥٨-٠٥٢
بمناسبة الافتتاح نعلن عن حملة تنزيلات شاملة تناسب الجميع. وبمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

نتقدم الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بأحلى التهاني وأجمل التبريكات

وكل عام وأنتم بخير

سوبر كمبيوتر م.ض

بإدارة زهير كركبي – تسويق، استشارة وخدمات
* بيع جميع اجهزة الكمبيوتر * جميع انواع الطابعات
* جميع انواع الفاكسيميليا
شفاعمرو المدخل الجنوبي مقابل محطة باز تلفاكس ٩٥٠٠٤٤٦-٠٤
نتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

ألومنيوم نفاع الأصلي

* أعمال الومنيوم * أعمال ترميم
بإدارة: جمال نفاع (ابو نفاع)
تلفاكس: ٩٨٦٦١٩٤-٠٤ / ٦٦٥٠٦٨-٠٥٢ / ٢٨٩٢٧٣-٠٥١
يتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية والى عموم ابناء شعبنا بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

مطعم ابو شادي

بإدارة: بركات عنبتاوي
ملك الفول والحمص والفلافل، ارساليات للبيوت مجانًا
هاتف ٩٥٠٣٢٢٩-٠٤ / ٦٢٥٣١٩-٠٥٤
يتقدمون بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

مركز ابن سيناء الطبي

شفاعمرو – شارع توفيق زيّاد ٦٢ بناية الدكتور يوسف عوادية
يقدم خدمات طبية ٢٤ ساعة
تلفونات: ٩٨٦٦٥٥٥-٠٤ / ٩٥٠٤٣٠٥-٠٤
طاقم المركز الطبي يتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية والى عموم أبناء شعبنا بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك



أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

أخيرا

خلينا
نبدأ فرصة العيد
في
سكال ديوتي فري
معبر وادي الاردن

حملة خاصة
بمناسبة عيد الاضحى المبارك
+ هدية على كل شروة فوق
$200

نسافر الى الاردن ونتمتع بالتسوق في سكال ديوتي فري - معبر وادي الاردن

سكال ديوتي فري - اوسع تشكيلة للاجهزة الالكترونية، الازياء، التجهيزات الرياضية، العطور، الالعاب، السجائر، الحلويات، الساعات والمجوهرات...

اسعارنا لاتنافس ابدا... الارخص في الشرق الاوسط



كل عام وانتم بخير

SAKAL
DUTY FREE

من شفاعمرو يهنئون بمناسبة عيد الأضحى المبارك

محلات أبناء لطفي ابو الفول

ملحمة – مطعم – وكهرباء

شفاعمرو – شارع الناصرة – تلفونات

ملحمة ٩٨٦٩٥٦٧ – المطعم ٩٥٠١٩٨٧ – كهرباء ٠٤/٩٥٠١٩٨٧

يتقدمون بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

قهوة «نخلة» الاصلية بالاكياس الحمراء

انتاج صبحي نخلة وأولاده

شفاعمرو تلفون :٩٨٦٠٠٩١-٠٤

يتقدمون بأحر التهاني القلبية الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليسر واليمن والبركات

وقد عم البلاد السلام الكامل ان شاء الله

وكل عام وأنتم بألف بخير

ردينة بشوتي

مديرة معهد R.B للبسخومتري -شفاعمرو

تلفون : ٩٨٦٩٧٠٤-٠٤ / بلفون: ٤٧٢٣٧٣-٠٥٠

تتقدم بالتهاني الحارة الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

مطعم سميراميس — **ملحمة محمد نمر**

أشهى المأكولات الطازجة يوميًا — **جميع انواع اللحوم**

بإدارة محمد نمر

شفاعمرو شارع الناصرة تلفون ٩٨٦٨٧٠٠-٠٤ / ٩٥٠٠٣٧٧-٠٤

بلفون: ٣٦٨٣٧٩-٠٥٠

يتقدم بأحر التهاني القلبية الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

موبيليات حرش

شفاعمرو مركز العين – بجانب دكان فرسون

تلفون : ٩٨٦٠٦٢٤-٠٤ بلفون :٦١٢٨٧٧-٠٥٢

جميع انواع الصالونات، غرف نوم ايطالية ومحلية - صالونات ايطالية، اسبانية ومحلية طاولات وكراس

يتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

الخط الشمالي

وكلاء بيع وتركيب أجهزة بلفونات سلكوم

لصاحبه: جميل شكري مباريكي

شفاعمرو المدخل الجنوبي – قرب البريد

تل: ٩٥٠٠٩٠١-٠٤ / ٣٥٤٦٣٤-٠٥٢

نتقدم بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

إندراوس كركبي م.ض

وكلاء تسويق وتوزيع

شفاعمرو – المنطقة الصناعية تلفون: ٩٨٦٦٠١٣-٠٤

نتقدم بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم والجميع بألف بخير

سفريات سعسعاني م.ض

سفريات ورحلات الى جميع انحاء البلاد

*** باصات حديثة ومكيفة * سائقون مهرة * معاملة حسنة**

شفاعمرو هاتف ٩٨٦٦٠٣١-٠٤ / تلفاكس ٩٨٦٠٧٩٩-٠٤

بلفون : ٦٦٠٥٩٧-٠٥٢

يتقدمون بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بألف بخير

الكترو بركة

بإدارة جمال بركة

المحل الجديد : شفاعمرو – المنطقة الصناعية

(مقابل شايش غازي سمنية)

تلفاكس : ٩٨٦٩٨٨٩-٠٤

يتقدمون بأحر التهاني وأجمل التبريكات الى أبناء الطائفتين الاسلامية والدرزية بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

وكل عام وأنتم بخير

مدرسة المركز للسياقة

شفاعمرو – مقابل بنك مركنتيل

بإدارة محمد بركة (حمودي)

تلفون : ٩٨٦٠٤٣٩-٠٤

يتقدم بأحر التهاني الى أبناء الطائفتين الإسلامية والدرزية والى عموم أبناء شعبنا بمناسبة حلول

عيد الأضحى المبارك

أعاده الله على الجميع بالخير واليمن والبركات



وكل عام وأنتم بألف خير

أمنستي تدين المضايقات التركية لمسؤولين سياسيين أكراد

* انقرة - «و.ص.ف.» - اتهمت منظمة «العفو الدولية» (امنستي) المدافعة عن حقوق الانسان، في نهاية الاسبوع في بيان، السلطات التركية باخضاع القادة السياسيين الاكراد لمضايقات متواصلة بهدف اسكاتهم.

واوضحت المنظمة ومقرها لندن ان «كوادر الاحزاب الكردية القانونية يتعرضون باستمرار للمضايقات بسبب موقفهم من سياسة الدولة حيال الاكراد».

واضاف البيان ان «المكاتب المحلية للاحزاب تخضع بانتظام لعمليات تفتيش من الشرطة وغالبا ما يتم توقيف كوادر من هذه الاحزاب او اعضاء فيها او مناصرين لها، كما انهم يتعرضون للتعذيب او يقتلون او يختفون».

وتحدث البيان عن توقيف ثلاثة رؤساء بلديات اكراد ينتمون الى حزب الدمقراطية المؤيد للاكراد في ١٩ شباط الماضي، لاتهامهم بمساعدة المقاتلين في حزب العمال الكردستاني. وقد تم الافراج عنه بانتظار محاكمتهم في موعد لم يحدد بعد.

واضاف ان «منظمة العفو تطلب فتح تحقيق في المزاعم كلها حول التعذيب وسوء المعاملة. ويمكن للمنظمة ان تعتبر (رؤساء البلديات) كسجناء رأي في حال سجنهم».

وطالبت منظمة العفو بالافراج «فورا ومن دون شروط» عن اربعة نواب من حزب الديمقراطية يمضون في السجن عقوبات تراوح بين ست سنوات و١٥ سنة بعد ادانتهم بتهمة اقامة علاقات مع حزب العمال الكردستاني. وبين هؤلاء النواب ليلى زانا الحائزة العام ١٩٩٥ جائزة ساخاروف لحقوق الانسان من البرلمان الاوروبي.

فرنسا تندد بعرقلة العقود مع العراق

* باريس «و.ص.ف.» - نددت الحكومة الفرنسية بشدة بالعواقب الانسانية الخطيرة التي تترتب على عرقلة لجنة مراقبة العقوبات المفروضة على العراق لابرام عدد من العقود المتعلقة بتزويد بغداد بالمعدات.

واعلنت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الفرنسية آن غازو-سوكريه ان «قيمة العقود التي لا تزال على لائحة الانتظار تصل الى ١٫٧ مليار دولار وهذا الوضع تترتب عليه عواقب انسانية وخيمة».

وتشمل العقود الموضوعة على لائحة الانتظار بشكل خاص المعدات اللازمة لاستخراج المياه وتكريرها ولتأمين الطاقة الكهربائية. واضافت المتحدثة «اننا نأسف لهذا الوضع الذي يزداد تفاقما».

وتندرج تلك العقود في اطار اتفاق النفط في مقابل الغذاء، الذي يتيح للعراق بيع كميات محددة من النفط لشراء الاحتياجات الاساسية لشعبه الذي يعاني العقوبات المفروضة على البلاد منذ آب ١٩٩٠ في اعقاب اجتياح العراق للكويت.

مجهولون مسلحون يقتلون أحد محامي نواز شريف في كراتشي

* كراتشي - «و.ص.ف.» - اعلن ضابط في الشرطة ان ثلاثة رجال مسلحين قتلوا المحامي اقبال راضي الذي يتولى الدفاع عن رئيس وزراء باكستان السابق نواز شريف، امس الاول الجمعة، في كراتشي حيث تجرى محاكمة هذا الاخير الذي اطاحه الجيش في تشرين الاول الماضي.

وفي اول رد على هذا الاغتيال دان البيت الابيض هذا الحادث ووصفه بأنه «عمل عنف مروع» موضحا مع ذلك ان زيارة الرئيس بيل كلينتون لباكستان لم يطرأ عليها تغيير.

واوضح الضابط ان المعتدين قتلوا شخصين آخرين، احدهما من مساعدي المحامي، والآخر صديق له، كانوا في مكتب راضي الواقع في قلب كراتشي.

واكد شهود عيان انهم رأوا الرجال الثلاثة الذين كانوا يرتدون ثيابا انيقة وكانوا مدججين بالسلاح عندما لاذوا بالفرار تستقلهم سيارة.

وقال احدهم ويدعى محمد ملوك «كنت في الطابق الارضي انتظر المصعد عندما اندفع جريا ثلاثة رجال يرتدون ثيابا انيقة احدهم يحمل بندقية كلاشنيكوف والثاني مسدسا».

وشاهد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية جثة المحامي مثخنة بالرصاص عندما كانت الشرطة تنقلها. واكد شاهد آخر يدعى محمد اكثر، كان بجانب مكتب المحامي خلال الهجوم «سمعت طلقات نارية وعندما دخلت مكتب راضي رأيته ملقى على كرسي ووجهه الى النافذة ثم رأيت المجرمين يلوذون بالفرار في سيارة وكانت بايديهم اسلحة آلية».

واكد المفوض الاقليمي في الشرطة أكثر حسين قرشاني «قد تكون محاولة لمنع محاكمة شريف من ان تجري بشكل جيد».

وكان من المقرر ان يبدأ المحامون عن شريف مرافعاتهم، يوم غد الاثنين، بعد ان ادلى المتهمون خلال الايام الماضية بشهاداتهم واتهم نواز شريف خلالها الجيش بأنه اعد الانقلاب منذ وقت طويل.

وتسعى النيابة منذ بداية المحاكمة لاثبات ان شريفا حاول منع قائد الجيش الجنرال مشرف من العودة الى باكستان الامر الذي ادى به الى تنفيذ الانقلاب.

وفي المقابل اكد الدفاع ان تحضير الانقلاب جعل رئيس الوزراء يتصرف بهذ الطريقة.

واعرب المحامي اعجاز بطلوي وهو من اشهر المحامين الباكستانيين وقد انسحب مؤخرا من المحاكمة، عن صدمته الكبيرة وقال في تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية من مكتبه في لاهور (اقليم البنجاب وسط البلاد) «انه الارهاب بعينه. اني مصدوم».

واكد ان محامي الدفاع يتعرضون الى المضايقات منذ بداية المحاكمة وقال «لقد كنا تحت المراقبة ويتم التنصت على خطوطنا الهاتفية» مؤكدا انه بالرغم من ذلك «لم يفكر قط» في تعرض (راضي) للاغتيال.



* ربما لإخفاء الحقيقة - مجهولون يغتالون احد محامي رئيس الوزراء الباكستاني السابق، امس الاول *

الكويت تؤكد رفض التطبيع مع اسرائيل

* الكويت - «و.ص.ف.» - اعلن وزير الخارجية الكويتي، الشيخ صباح الاحمد الصباح، ان الكويت لن «تطبع علاقاتها مع اسرائيل طالما ظلت اسرائيل تحتل أراضي عربية».

ونقلت وكالة الانباء الكويتية عن الشيخ صباح قوله ان الاجتماع الوزاري الذي تعقده الجامعة العربية في بيروت «اتى ليعطي الانطباع لحكومة لبنان وشعبه بأن العالم العربي بأسره يسانده».

واكد مصدر مقرب من احد الوفود العربية في بيروت ان الاجتماع الوزاري الذي عقد، امس السبت، ويستمر يومين سيقرر مساعدة قيمتها ٤٠ مليون دولار تغطي تكاليف اصلاح ثلاث محطات لتوليد الكهرباء، دمرها الطيران الاسرائيلي ليل السابع والثامن من شباط الماضي.

واوضح المصدر انه سبق للكويت ان اقرت مبلغ ١٦ مليون دولار لهذا الغرض وستقدم دول نفطية اخرى باقي المبلغ.

قرنق يدعو إلى إصلاحات في تحالف المعارضة السودانية

* اسمرا - «و.ص.ف.» - دعا زعيم الجيش الشعبي لتحرير السودان جون قرنق، في نهاية الاسبوع، الى تغيير جذري في البنى الحالية للتجمع الوطني الدمقراطي الذي يضم المجموعات المعارضة للنظام السوداني، وذلك بهدف جعلها اكثر فاعلية في المعركة التي تخوضها ضد السلطة المركزية.

وقال قرنق في اسمرا حيث تعقد احزاب المعارضة مؤتمرا منذ يوم الثلاثاء الماضي، ان «الجبهة القومية الاسلامية (الحاكمة في الخرطوم) باتت امام مفترق طرق ومستقبل التجمع الوطني الدمقراطي والشعب السوداني قد يكون متعلقا بالنتائج والقرارات التي سيتخذها هذا اللقاء».

ويعتبر الجيش الشعبي لتحرير السودان الناشط في جنوب البلاد من اهم التيارات الثمانية في التحالف الذي تقع معاقله الرئيسة في الشمال.

وطالب قرنق في خطاب اتسم بوجوب اجراء تعديلات في بنى التجمع لانها، برأيه، مسؤولة عن الشلل في قرارات مجلس القيادة وفي اعمال اللجنة التنفيذية.

مقتل ١٥٦ جنديًا روسيًا خلال أسبوع

* موسكو - «و.ص.ف.» - اشارت حصيلة اعلنت في نهاية الاسبوع الى مقتل ١٥٦ جنديا روسيا في الشيشان في غضون اسبوع، في الوقت الذي اعلنت فيه موسكو دخول الحرب «مرحلة حاسمة».

واوضح الرجل الثاني في هيئة الاركان الروسية الجنرال فاليري مانيلوف خلال مؤتمر صحافي، ان عدد الجنود الروس الذين قتلوا منذ بدء العملية العسكرية البرية في الاول من تشرين الاول الماضي بلغ ١٥٥٦ من بينهم ١١٢٦ ينتمون الى وزارة الدفاع في حين يتبع الـ ٤٣٠ الباقون وزارة الداخلية.

واضاف ان ما مجمله ٣٩٩٧ جنديا روسيا اصيبوا بجروح منذ الاول من تشرين الاول الماضي.

واشار الى وجود «بين ٢٥٠٠ و٣٥٠٠ مقاتل في الشيشان من بينهم نحو الف من المرتزقة الاجانب القادمين من دول عربية وافغانستان واوكرانيا والبوسنة ودول البلطيق».

الهند تعارض وساطة كلينتون بشأن كشمير

* واشنطن - «و.ص.ف.» - اعلن السفير الهندي في الولايات المتحدة ناريش شاندرا، ان الهند تستبعد احتمال قيام الرئيس بيل كلينتون بوساطة في النزاع الدائر حول كشمير في اثناء الجولة التي سيقوم بها في جنوب آسيا.

وقال السفير الهندي ان «حكومة الهند تشعر بان وساطة طرف ثالث لن تؤدي سوى الى زيادة المشكلة تعقيدا».

وكان مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لشؤون جنوب آسيا كارل اندرفورث، اعلن ان الرئيس كلينتون لا يعتزم القيام بوساطة في هذا النزاع في اثناء جولته المقررة نهاية الشهر الجاري.

وقد استبعدت الهند هذا الاحتمال منذ شهر، عندما عبر الرئيس الامريكي عن استعداده للتوسط في هذا الخلاف في حال وافق الجانبان على ذلك. وقال كلينتون حينذاك «بالتأكيد سأقوم بذلك، للاسباب نفسها التي نلتزم بها في ايرلندا الشمالية والشرق الاوسط».

وكان كلينتون اشار الى «الخطر الحقيقي جدا» للنزاع في كشمير بين «القوتين النوويتين» الهند وباكستان.

وصرح وزير الخارجية الهندي جاسوانت سينغ، ردا على تصريحات كلينتون حنيذاك، الرئيس الامريكي «قال انه سيتدخل فقط في حال وافق البلدان على هذه الفكرة، والبلدان ليسا متفقين حولها».

الحزب الشيوعي الاسرائيلي – منطقة شفاعمرو

أعضاء سكرتارية المنطقة ولجنة المراقبة المنطقية مدعوون لحضور الاجتماع وذلك يوم غد الاثنين الموافق ٢٠٠٠/٣/١٣ الساعة السابعة مساء في نادي الحزب الشيوعي في شفاعمرو

على بساط البحث:

- يوم الارض
- مؤتمر المنطقة
- متفرقات

الرجاء التقيد بالموعد المحدد. حضوركم هام وضروري جداً

سكرتير المنطقة
عادل ابو الهيجاء

تعزية

نتقدم بتعازينا القلبية الحارة الى عموم آل غانم في المغار لوفاة المرحوم

صالح الشيخ غانم «ابو محمد»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

جبهة المغار الدمقراطية

تعزية

نتقدم بتعازينا القلبية الحارة الى عموم آل قراقره في عرابة لوفاة المرحوم

صالح محمد قراقرة «ابو مصطفى»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية – عرابة

تعزية

الى الصديق محمد احمد حبوب (ابو الاسد) وإخوانه وجميع أقربائه لوفاة المرحوم

توفيق محمد حبوب

للفقيد الرحمة ولأهله الصبر وحسن العزاء.

الحزب والجبهة الدمقراطية – ام الفحم

اعلان سرقة شيكات

يعلن بهذا انه سرق من السيد موريس كردوش شيكات بتاريخ ٢٠٠٠/٣/٩ مسحوبة على حسابه في بنك مركنتيل فرع بولس السادس.

كل من بحوزته شيك او يصل اليه شيك مسحوب من حساب المذكور أعلاه عليه ان لا يتعامل به وتسليمه الى اقرب مركز شرطة وكل من يتعامل بالشيكات المذكورة يتعامل بها على مسؤوليته الخاصة ويتحمل المسؤولية القانونية المترتبة على ذلك.

مجلس محلي يافة الناصرة
اعلان عن وظيفة شاغرة

بموجب قانون السلطات المحلية (تشغيل موظفين) بند ١٤أ و ٢ (د) يعلن مجلس محلي يافة الناصرة عن الوظيفة الشاغرة التالية:

اسم الوظيفة: عامل/ة اجتماعي/ة مع الشباب والاحداث

نسبة الوظيفة: ٥٠٪

التدريج: حسب سلم الاجور للعاملين الاجتماعيين.

شروط القبول:

١. عامل/ة اجتماعي/ة مؤهل/ة في سجل العاملين الاجتماعيين.
٢. تجربة في العمل على الأقل لمدة سنة.
٣. العمل لساعات غير ثابتة وكذلك بعد الظهر.

الذي يرى في نفسه الكفاءة لاشغال هذه الوظيفة عليه ان يتقدم بطلب مع ارفاق الشهادات الثبوتية الى سكرتيرة المجلس المحلي في موعد اقصاه ٢٠٠٠/٣/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهراً.

باحترام
شوقي خطيب
رئيس المجلس المحلي

تعزية

تعازينا الحارة نقدمها الى الأخت صفاء مصطفى مصاروة والأخ زياد مصطفى مصاروة والى جميع أفراد العائلة لوفاة الوالد الفاضل

الحاج مصطفى ابراهيم الشيخ علي «ابو درويش»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

كتلة الجبهة
في نقابة المعلمين
بسام حبيب مصاروة

اعلان طلب محام/ية

تعلن الجمعية الفلسطينية لحماية حقوق الانسان والبيئة (القانون)/ القدس عن حاجتها إلى محام/ية مجاز/ة من نقابة المحامين الاسرائيليين على ان تتوفر فيه/فيها الشروط التالية:

١. خبرة في أعمال المحاماة لا تقل عن خمس سنوات.
٢. لديه الاستعداد والكفاءة للعمل في مختلف الملفات التي تعرض على الجمعية والعمل تحت الضغط.
٣. المبادرة والاستعداد للتعاون مع الآخرين.
٤. الالمام باستعمال الحاسوب.

على من يجد في نفسه الكفاءة عليه التقدم الى جمعية (القانون) /القدس، والراتب سيكون حسب الكفاءة.

القدس: هواتف (٥٨٣٣٥٣٠/٥٨٣٣٤٣٠/ ٥٨٣٣٥٣٧/٥٨٣٣٥٣٨/٥٨٣٣٢٩٨/٥٨٣٣٤٢٨-٠٢) فاكس رقم (٥٨٣٣٣١٧-٠٢) ص.ب (٢٠٨٧٣).

(القانون)

مناقصة رقم ٢٠٠٠/٣
لبناء مركز بايس جماهيري

١. يعلن مجلس اكسال المحلي عن رغبته بقبول عروض من مقاولين مسجلين فرع رئيس بناء (١٠٠) وبتصنيف مالي ج. ٢، لبناء مركز بايس جماهيري بمساحة ٧٥٠م.
٢. يمكن الحصول على نماذج من مكتب المجلس المحلي مقابل مبلغ ٢٠٠٠ شيكل.
٣. تجري جولة المقاولين يوم الخميس الموافق ٢٠٠٠/٣/٢٣. وتبدأ في تمام الساعة العاشرة صباحا من مكتب المجلس المحلي.
٤. الموعد الاخير لتقديم المناقصات بالظرف المختوم مرفقة بكفالة كما هو مطلوب في شروط المناقصة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٠/٤/٤ في تمام الساعة السادسة مساء. التسليم باليد، ولا تقبل الاقتراحات المرسلة بالبريد.
٥. لمزيد من التفاصيل يمكن الاتصال بتلفون رقم ٠٦-٦٥٥٤٣٣٩، او مكتب المخطط شركة گ.ـو م.ض - تلفون ٠٦-٦٤٦٤٧٩٩.

مع الاحترام
محمد شلبي
رئيس المجلس المحلي

دولة اسرائيل
وزارة البنى التحتية الوطنية
مديرية الكهرباء

اعلان بموجب قانون مرافق الكهرباء -١٩٩٦

توجهت الى شركة الكهرباء الاسرائيلية م.ض بطلب لمنحها تخويلا بموجب قانون مرافق الكهرباء ١٩٩٦ وتمكينها من الاعمال المفصلة لاحقا في القسيمة ٣٢ من الحوض ١٨٦٩٧ والقسيمة ١٢ من الحوض ١٨٦٩٥ والقسائم ١٤، ١٥، ١٦ في الحوض ١٨٦٩٢ والقسائم ٥٠، ٥١ من الحوض ١٨٢٤٣ والقسائم ٦٣، ٦٥ من الحوض ١٨٧٨٧ والقسائم ٢٣، ٢٤ من الحوض ١٨٧٨٨ والقسائم ٣٢، ٤٠، ٤١، ٥٦ من الحوض ١٨٥٣٥ والقسائم ٤٤، ٦٧، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٧، ١٠٨ من الحوض ١٨٤٦٩ والقسائم ٣، ٤، ٦، ٩، ١٠، ١٣، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨ من الحوض ١٨٤٦٨.

تفاصيل الاعمال:

تجديد خط الكهرباء ١٦١ كيلواط نعمان-كبري.

حيث انه لم يتم الحصول على موافقة المالكين لتنفيذ الاعمال بموجب الخارطة المقدمة، وبعد ان منحت لاصحاب الاراضي فرصة لاسماع ادعاءاتهم، يعلن بهذا عن منح التخويل بموجب المادة ٤٦(ب) من القانون.

فيما يلي المسوغات لمنح التخويل:

لغرض تجديد خط الكهرباء القائم تنصب اعمدة جديدة بدلا من الاعمدة القديمة، وتمد أسلاك جديدة بدلا من القديمة. اتضح بعد دراسة البدائل الأخرى ان امكانية تنفيذ الاعمال التي منح التخويل من أجلها معقولة. يحق لأصحاب التخويل الدخول الى الارض بعد ٢٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

الدكتور شلومو بروبندر
رئيس مديرية الكهرباء

جبهة كوكب الدمقراطية للسلام والمساواة

كل عام وانتم بألف خير

بمناسبة حلول عيد الأضحى المبارك أعاده الله علينا بالخير والسلام للجميع، تعلن جبهة كوكب عن ترتيب رحلة خاصة بهذه المناسبة

الى البحر الميت لمدة يومين والمبيت في فندق "تسيل هارم"

وذلك بتاريخ ١٨ - ٢٠٠٠/٣/١٩. على الراغبين في الاشتراك في هذه الرحلة الاتصال مع احمد صالح طه - قاسم محمد حجوج - هالة احمد - محمد سليم حاج.

تكاليف الرحلة: ٥٢٠ شيكلا للزوج، كل ولد بجيل ٣-١٢ يدفع ١٧٠ شيكلا، ولد بجيل ١٢ فما فوق يدفع ٢٨٠ شيكلا.

الرجاء الاسراع في التسجيل لضمان الاشتراك في الرحلة.
ملاحظة: مسار الرحلة سيحدد لاحقا.

دعوة عامة
جبهة كوكب الدمقراطية للسلام والمساواة

تدعو الجمهور الكريم للاستماع الى المحاضرة الهامة بعنوان:

"الخارطة السياسية في اسرائيل وعمل كتلة الجبهة في الكنيست"

يقدمها عضو الكنيست الرفيق عصام مخول وذلك اليوم الاحد الموافق ٢٠٠٠/٣/١٢ الساعة السادسة مساء في نادي الجبهة.

مع الاحترام: ادارة جبهة كوكب

دولة اسرائيل تعلن

اصدار سندات دين في مناقصة مدرجة (١) للفترة من ٥ مارس وحتى ٣١ مارس

نوع سند الدين/ السلسلة	نوع الربط جدول/سعر اساسي	نوع الفائدة	فترة للصرف (سنوات)	قيمة اسمية مقترحة ملايين ش.ج	فائدة ٪ موسمية (٢)	فائدة ٪ سنوية	سعر ادنى (٣)	مواعيد: يوم المناقصة	مواعيد: التسديد المالي
شاحر ٢٦٣٦ و	غير مرتبط	سنوية ثابتة	٣	١٥٠		١٠.٥٠٠٠٠	لم يحدد بعد	٠٠/٣/١٥	٠٠/٣/١٦
شاحر ٢٦٦١ ي ب	غير مرتبط	سنوية ثابتة	٥	٣٥٠		١١.٠٠٠٠٠	لم يحدد بعد	٠٠/٣/١٥	٠٠/٣/١٦
جيلون حداش ٢٣٠٢ و	غير مرتبط	ربع سنوية متغيرة	١٠	٣٠٠	٢.٢٩٠٣١	٩.٤٠٠٠٠	لم يحدد بعد	٠٠/٣/١٥	٠٠/٣/١٦

(١) المناقصة مدرجة، اي التسجيل على حساب الفائزين يتم حسب الاسعار بالنسبة لكل كمية وكمية للذين فازوا بالمناقصة.
(٢) نسبة الفائدة تتعلق لفترة الفائدة القريبة فقط.
(٣) بالنسبة المئوية من القيمة الاسمية.

تفاصيل كاملة واشتراك بالمناقصة متوفرة لدى كافة فروع البنوك وعند اعضاء البورصة.
شروط اضافية مفصلة في لوائح قروض الدولة التي تتعلق باصدار كل نوع من سندات الدين وفي منشور دوري لبنك اسرائيل الذي يتعلق بسلسلة ما.
في كل حالة تناقض بين نص اعلان بنك اسرائيل وبين نص المنشور الدوري لبنك اسرائيل للمناقصة، المنشور الدوري لبنك اسرائيل هو الملزم.
عنواننا على شبكة الانترنت http://www.mof.gov.il

بنك اسرائيل يعلن:

تفاصيل المناقصات للاسبوع من ١٢ مارس حتى ١٦ مارس

[illegible]		[illegible]	المواعيد: يوم المناقصة	المواعيد: يوم التسديد المالي	المواعيد: صرف/تحقيق: يوم	المواعيد: صرف/تحقيق: مدة	[illegible] ملايين ش.ج/دولار	[illegible]
م ق م (مناقصة على الربح)(٢)		٠٦١٠	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٥	٠٠/٦/٧	٨٤ يوما	٢٠٠	٪٢٠
		٠٣١١	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٥	٠١/٣/٧	٣٥٧ يوما	٢٠٠	٪٢٠
م ق م تسليم مستقبلي (مناقصة على الربح)(٢)		١٠١٠	٠٠/٣/١٤	٠٠/٧/٥	٠٠/١٠/٤	٩١ يوما	٢٠	٪٢٠
		٠٧١١	٠٠/٣/١٤	٠٠/٧/٥	٠١/٧/٤	٣٦٤ يوما	٢٠	٪٢٠
تبديل سندات مقابل م ق م (٣)		٠٣١١	٠٠/٣/١٥	٠٠/٣/١٦	٠١/٣/٧	٣٥٦ يوما	٢٠	٪٢٠
بيع سندات لبنك اسرائيل		(٤) ١٤٠٣٠٠	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٥			٤٠	
خيارات شيكل/دولار (٥)	للبيع (PUT)	٠٠٣٣٣٣	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٤	٠٠/٦/١٣	٣ أشهر	٥	
		٠٠٣٣٥٣	٠٠/٣/١٦	٠٠/٣/١٦	٠٠/٦/١٣	٣ أشهر	٥	
	للشراء (CALL)	٠٠٣٣٣٢	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٤	٠٠/٦/١٣	٣ أشهر	٥	
		٠٠٣٣٣٠	٠٠/٣/١٤	٠٠/٣/١٤	٠٠/٩/١٢	٦ أشهر	٥	
		٠٠٣٣٥٢	٠٠/٣/١٦	٠٠/٣/١٦	٠٠/٦/١٣	٣ أشهر	٥	

(١) في مناقصة مدرجة، التسجيل على حساب الفائزين يتم حسب مكافاة /فائدة/ ربح المقترحة من قبلهم حسب كل كمية وكمية فازوا بها بالمناقصة.
(٢) الربح هو ربح فعلي سنوي اجمالي لفترة من يوم التسليم والتسديد المالي وحتى يوم الصرف. يدفع الفائزون في المناقصة لاعضاء البورصة عمولة شراء فقط وبنسبة لا تزيد عن ٠.١٪ من القيمة المالية للشراء. اعضاء البورصة لا يجبون عمولة بيع أو صرف.
(٣) سلسلة سندات للتبديل تختار من داخل قائمة السلاسل المفصلة كما يلي والتي تنشر قبل يوم المناقصة بمنشور دوري منفرد، في شبكات الاتصال «ش ب»أ» و«قاف مانحيه»و«رويترس» و«بيزك زهاف». سلاسل السندات هي: ساجي ٤٢٥٢-٤٢٥٤، جليل ٤٨٠٧ - ٤٨٠٩، ٣٧٨٢-٣٧٨٥ .
(٤) تنشر تفاصيل السلاسل في منشور دوري منفرد وفي شبكات الاتصال لـ«ش ب»أ» و«قاف مانحيه» و«بيزك زهاف» يوم قبل المناقصة.
(٥) المكافاة الصغرى ونسبة التحقيق ينشران في صباح يوم المناقصة في منشور دوري منفرد في شبكات الاتصال لـ «ش ب»أ»و«قاف مانحيه»و«رويترس» و«بيزك زهاف».

ملاحظــات:

(*) تفاصيل كاملة والمشاركة بالمناقصة ممكنة في كل فروع البنوك وعند اعضاء البورصة.
(**) في كل حالة تناقض بين نص اعلان بنك اسرائيل وبين نص المنشور الدوري لبنك اسرائيل للمناقصة، المنشور الدوري لبنك اسرائيل هو الملزم.
عنواننا على الانترنت http://www.bankisrael.gov.il

أسعار النفط ما زالت في أعلى مستوياتها منذ تسعة أعوام

* لندن - الوكالات - ما زالت اسعار النفط تسجل اعلى معدل لها منذ تسعة اعوام وذلك قبل اسبوعين من انعقاد المؤتمر الوزاري الحاسم للدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط «اوبك» في فيينا.

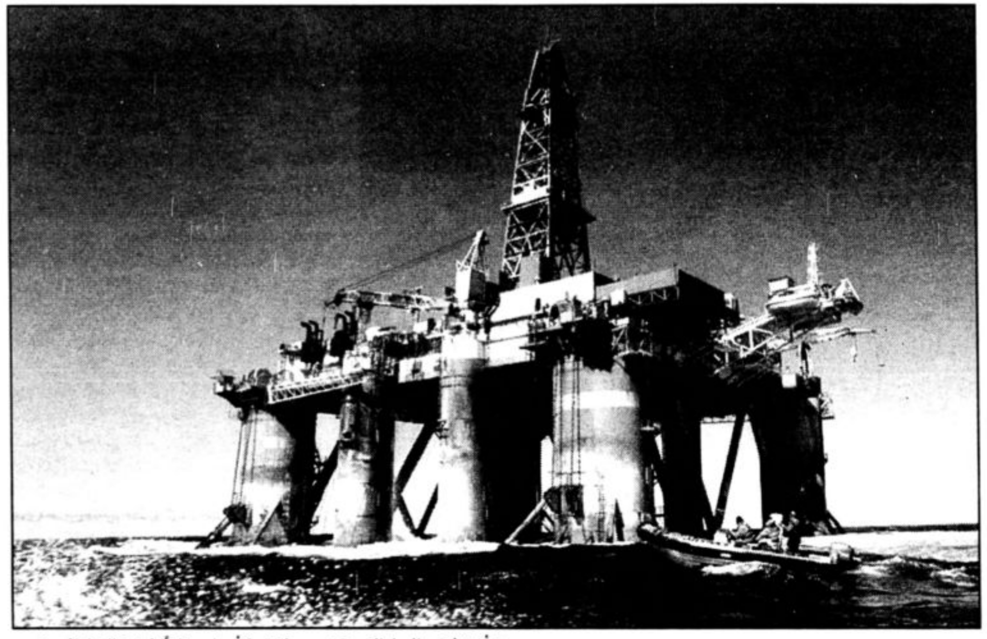
وقد اقفل سعر برميل البرنت (نفط القياس لبحر الشمال) في سوق لندن بعد ظهر امس الاول الجمعة، على (٢٦ ٢٩) دولارا للبرميل الواحد، اي بدون اي تغيير يذكر بالمقارنة بسعره في نهاية الاسبوع قبل الماضي.

ويبدو ان فكرة زيادة سقف الانتاج تلاقي مزيدا من القبول في اوساط دول «اوبك»، لكن الاسواق تجهل كليا حجم مثل هذه الزيادة وموعدها، وهما عاملان حاسمان في تحديد الاسعار.

يذكر ان اسعار النفط تضاعفت ثلاث مرات خلال اقل من سنة واحدة اثر قرار اتخذته «اوبك» ودول اخرى بخفض الانتاج. وتمارس الولايات المتحدة ضغوطا لزيادة الانتاج على امل اتخاذ قرار في هذا الاتجاه في فيينا في ٢٧ آذار الجاري.

اما الدول المنتجة فمنقسمة في هذا الشأن، اذ ان بعضها يخشى ان يؤدي التراخي في نظام المنظمة الى انخفاض كبير في اسعار النفط كما حدث في الماضي. ويثير ارتفاع اسعار النفط الخام الخشية من تسارع في ارتفاع نسب التضخم في الدول الغربية، وهذا ما سوف يرغم السلطات النقدية على رفع الاسعار مع ما تحمله من مخاطر الحد من النمو.

ومنذ الاعلان المشترك الذي صدر عن السعودية والمكسيك وفنزويلا في الثاني من آذار لمصلحة زيادة الانتاج من دون الاشارة الى حجمه، يرصد المتعاملون في سوق النفط مؤشرات انضمام دول اخرى اليه.



* منشأة نفطية - الدول الغربية تسعى لخفض الأسعار، خلافًا لرغبة الدول المنتجة.. *

وما زال البيان الايراني السعودي المشترك الذي صدر في مطلع الاسبوع الفائت، موضع تحليلات حذرة. فباعترافها مع السعودية ان ارتفاع الاسعار ليس في مصلحة المستهلكين ولا المنتجين، بدت ايران وكأنها تؤيد فكرة زيادة الانتاج بعد ان رفضت رسميا سيناريو من هذا النوع.

لكن الخبراء يشككون في احتمال قبول ايران زيادة كبيرة في الانتاج في سياق سياسي جدا حيث يتهم اعضاء آخرون السعودية بالخضوع للضغوط الامريكية عبر قيامها بحملة من اجل زيادة الانتاج. ومن بين «المتشددين» في رفض زيادة الانتاج العراق والجزائر وليبيا. وما زال الغربيون يمارسون ضغوطا على الدول المنتجة في سوق بالغة التوتر بسبب الخلل القائم بين العرض والطلب.

العراق: اوبك «ستعيق تمرير المؤامرة الامريكية»

* بغداد - الوكالات - اعلن وزير النفط العراقي، عامر محمد رشيد، امس الاول الجمعة، ان دول منظمة البلدان المصدرة للنفط («اوبك») ستعيق تمرير «المؤامرة الامريكية الجديدة» الهادفة الى جر المنظمة الى «كارثة» على حد تعبيره.

واكد رشيد في لقاء بثه تلفزيون الشباب الذي يشرف على ادارته عدي صدام حسين، النجل الاكبر للرئيس العراقي، ان «الحقائق الاقتصادية ومواقف غالبية دول اوبك ستعيق تمرير المؤامرة الامريكية الجديدة بسهولة».

واتهم الوزير العراقي واشنطن مرة اخرى بأنها تريد «اعادة كارثة جاكرتا في ١٩٩٧»، عن طريق دفع منظمة «اوبك» الى زيادة الانتاج.

واعتبر رشيد ان التهديدات باللجوء الى الاحتياط النفطي الاستراتيجي للولايات المتحدة كما فعلت واشنطن الشهر الماضي، يشير الى ضعفها. وقال ان «الادارة الامريكية اذا استخدمت المخزون الاستراتيجي فستكون هي المتضرر الاول، لأن مفاصل الاقتصاد ستعطي اشارة الى ان امريكا غير مسيطرة».

واضاف رشيد ان «الادارة الامريكية وقبل اي مؤتمر وزاري، تصدر عبر وسائل الاعلام الغربي معلومات تؤشر لدول «اوبك» ان هناك زيادة في الطلب العالمي وتؤشر الى ان هناك نقصانا في الانتاج من خارج «اوبك»، حتى تدفع المنظمة الى زيادة انتاجها».

وتابع يقول «في الحقيقة هناك ضغوط كبيرة على الدول الاعضاء جميعها في منظمة اوبك، لكن الحقائق الاقتصادية صارخة وواضحة بشكل نرى فيه من الصعوبة تمرير المؤامرة الامريكية هذه المرة».

واشار الى ان «الولايات المتحدة لم تستطع ان تحقق موطئ قدم جدي رغم ان تصريحاتها تقول بوجوب ان يكون هناك زيادة في الانتاج».

وخلص الى القول «نحن نرى حتى الآن، رغم المضاربة والتشويش الكبير من قبل الادارة الامريكية، ان الاسعار لا تزال مقبولة ومعتدلة وربما ستهبط ببضعة دولارات بسبب الصيف القادم وهذا شيء اعتيادي».

الأحواض الفرنسية لبناء السفن ستصنع «كوين ميري ٢» أكبر سفينة في العالم

* باريس - و.ص.ف - نشرت الشركة الامريكية «كونارد»، امس الاول الجمعة، «رسالة نوايا» تشير الى ان اكبر سفينة في العالم وهي «كوين ميري ٢»، سيتم صنعها في فرنسا في احواض بناء السفن الفرنسية في سان نازير (غرب) على المحيط الاطلسي ولحساب الشركة نفسها.

وقال النص الذي نشرته الشركة ان طول الباخرة سيبلغ اكثر من ١١٣٠ قدما (٤ . ٣٤٤ مترا) وارتفاعها سيعادل ارتفاع مبنى يضم ٢١ طابقا، وستزن ١٥٠ الف طن. واوضح انها ستكون معدة لاستقبال ٢٨٠٠ راكب.

واعلن ميكي اريسون، رئيس الشركة العالمية الاولى للرحلات البحرية التي تشكل «كونارد» فرعا لها، «نحن سعداء بقدرة احواض بناء السفن التي صنعت «النورماندي» و «فرانس» وغيرهما من البواخر الضخمة، على تحويل الحلم الى حقيقة».

وتبلغ قيمة العقد ٧٠٠ مليون دولار حسبما ذكرت الشركة التي اوضحت ان السفينة ستوضع في الخدمة خلال الفصل الاخير من العام ٢٠٠٣ وترفع العلم البريطاني.

وتعمل احواض بناء السفن الفرنسية المزدهرة هذه، حاليا، لتنفيذ ١٣ طلبية اخرى للسفن. ويعمل فيها اربعة آلاف من عمال صناعة السفن وستقوم بتوظيف ٤٥٠ شخصا في العام ٢٠٠٠.

واعلن فيليب كاس المسؤول عن الاتصالات لدى شركة «الستوم مارين» التي تملك احواض بناء السفن انه «اذا تم تأكيد الطلبية، فسيكون ذلك امرا رائعا من حيث الشكل. فالامر يتعلق ببناء اكبر باخرة في العالم وستكون قادرة على عبور المحيطات بأقصر وقت ممكن».

اليونان تشتري خمسين طائرة «اف - ١٦» امريكية

* اثينا - و.ص.ف - اعلنت وزارة الدفاع اليونانية ان اليونان وقعت في نهاية الاسبوع عقدا بقيمة ٧٧ . ١ مليار دولار (٨٣ . ١ مليار يورو) لشراء خمسين طائرة امريكية من طراز «اف - ١٦».

وقد افاد بيان نشرته مجموعة «لوكهيد مارتن» في فورت وورث (تكساس) اليوم ان اليونان وقعت هذا الاتفاق مع الولايات المتحدة لشراء الطائرات من هذه المجموعة بعد «منافسة دولية حادة وطويلة الامد بين «اف - ١٥ اي» و «ميراج ٢٠٠٠» و «يوروفايتر» و «سوخوي ٢٧».

وكان تم الاعلان عن هذه الطلبية منذ عدة اشهر، لكن عدة مسائل كانت عالقة حالت دون توقيع العقد في حينه.

وقد وقع العقد الذي يتضمن ايضا حرية اختيار عشر طائرات اضافية، بحضور وزير الدفاع اليوناني اكيس تسوهاتزوبولوس والسفير الامريكي في اليونان نيكولاس بيرنز.

ويشمل العقد ٣٤ طائرة «اف - ١٦ سي» بمقعد واحد و ١٦ طائرة «اف - ١٦ دي» بمقعدين من صنع شركة «لوكهيد مارتن»، حسبما ذكرت وزارة الدفاع اليونانية.

وهذا العقد هو الثالث الذي يوفر طائرات «اف - ١٦» لسلاح الجو اليوناني الذي اختار هذا النوع من الطائرات في ١٩٨٦ ثم في ١٩٩٢. وشملت الطلبيات السابقة اربعين طائرة.

وسيبدأ تسليم هذه الطائرات بعد ثلاثين شهرا، ويمتد على مدى ١٨ شهرا.

ويتضمن الاختيار الحالي جهاز رادار من نوع «نورثروب غرومان» الخاضع لتحسينات اضافية (ايه بي جي - ٦٨ في اكس ام). اما الاختيار النهائي للمحرك (بين «جنرال الكتريك» و «برات ويتني») فسيتم في غضون ٤٥ يوما، حسبما ذكرت «لوكهيد مارتن».

٨٥ شركة فرنسية ستشارك في معرض دولي يقام في ليبيا

* باريس - و.ص.ف - اعلن «تجمع شركات النفط والغاز الفرنسية»، امس الاول الجمعة، ان ٨٥ شركة فرنسية من بينها ثلاثون شركة نفطية ستشارك في معرض دولي سيقام من الخامس الى العشرين من نيسان المقبل في طرابلس (ليبيا).

يذكر ان ليبيا تشهد انفتاحا على الخارج بعد حظر استمر ثماني سنوات.

من جهة اخرى، اعلن «تجمع شركات النفط والغاز الفرنسية» انه سينظم بالتعاون مع الرابطة الفرنسية للتقنيين والعاملين في قطاع النفط، في التاسع والعاشر من نيسان بطرابلس لقاءات مع المسؤولين الليبيين في هذا المجال في اطار منتدى تقني.

د. احمد سعد

ما هو موقف مصوتي الأحزاب الصهيونية من العملية السياسية على مختلف المسارات؟

* من السهولة بمكان ان يقف اي مطلع او متتبع لسير الاحداث على حقيقة موقف الاحزاب المختلفة من العملية السياسية ومساراتها التفاوضية ووجهة نظرها بالنسبة للحلول الدائمة وانها، الصراع الاسرائيلي - العربي. فمواقفها تكشفه علنا من خلال خطابها السياسي وبرامجها ومن التصويتات المختلفة وتحديد الموقف في الكنيست. ولكننا نرى من الاهمية بمكان الاطلاع على حقيقة موقف مؤيدي، مصوتي هذه الاحزاب، الذين يعكسون الى حد كبير موقف الشارع الجماهيري، خاصة اليهودي من العملية الجارية، من خطوات تقدمها وتراجعها وازماتها وآفاقها المرتقبة. وأهميتها تنعكس في امرين اساسيين ينطويان على مدلولات سياسية غاية في الاهمية على ساحة المعركة من اجل انجاز التسوية السلمية العادلة والشاملة.

* الاول: ان موقف الشارع الجماهيري لا يعكس فقط ميزان القوى بين القوى المؤيدة والمناهضة للعملية السياسية وطابع التأييد او المعارضة، بل يعكس، ايضا، خلفية المواقف العينية لهذا الحزب او ذاك من قضايا ومستحقات العملية السياسية. كما يعكس مضمون «رسالة السلام» او «زمامير الحرب» التي يبثها بين جماهير مؤيديه ومصوتيه. وعملية فرز المواقف جماهيريا تساعد القوى المناصرة للسلام العادل والتسوية العادلة على تحديد البطون الرخوة لانقاذها من سراب التضليل وتجنيدها لمناصرة الموقف الواقعي والصحيح لانجاز التسوية الدائمة والعادلة وانها، حمام دم الصراع في المنطقة.

* والثاني: انه شتّان ما بين التوصل الى تسويات للصراع بين اسرائيل ومختلف اطراف الصراع وبين التوصل الى سلام شامل وعادل وثابت في المنطقة. فبين التسوية والسلام بون شاسع. فالتسوية تكون بين الانظمة وقد تؤلف خلفية، خطوة هامة لبنا، جسور للسلام الشامل في المستقبل، اما السلام الثابت فتبنى جسوره بين الشعوب بتشييد علاقات الصداقة والاخوة والتعاون والاحترام المتبادل ليس فقط بين الانظمة، بل كذلك بين مختلف الانشطة الجماهيرية، النقابية والسياسية والثقافية والاقتصادية - التجارية، العربية والاسرائيلية.

اردت تأكيد هذه المقدمة لأنها ترتبط من حيث المدلول السياسي بجوهر وبابعاد نتائج استطلاع رأي مؤيدي ومصوتي الاحزاب الصهيونية من مجرى وقضايا العملية السياسية.

شهريا يصدر «مركز تامي شتينميس لابحاث السلام» في جامعة تل ابيب تقريرا يتضمن موقف مؤيدي مختلف الاحزاب الصهيونية ويقارنها باستفتا،ات اجراها في اشهر سابقة، وذلك للاشارة الى التغييرات الحاصلة في موقف الشارع الجماهيري اليهودي في اسرائيل.



* جانب من المشاركين في مهرجان العودة، أمس *

ويرتكز استطلاع الرأي على تحديد الموقف من ثلاثة مقاييس او دلائل اساسية - الموقف من السلام الشامل، الموقف من اتفاقات اوسلو والمسار التفاوضي مع الفلسطينيين والموقف من المسار التفاوضي مع سوريا ولبنان.

ووفقا لأخر تقرير استطلاع رأي اجراه المركز المذكور في ٢٨ شباط الماضي وقارنه مع نتائج شهر كانون الاول ١٩٩٩ اتضح ان نسبة الذين يؤمنون باحتمال ان تقود العملية السياسية الى سلام حقيقي مع العالم العربي انخفضت من (١ .٤٤٪) في كانون الاول ٩٩ الى ٢ .٣٧٪ في شهر شباط، وان تقود اتفاقات اوسلو الى سلام حقيقي مع الفلسطينيين انخفضت من (٩ .٤٣٪) في كانون الاول الى (١ .٣٢٪) في شباط الماضي، واحتمالات التفاوض مع سوريا انخفضت من (٤ .٤٧٪) الى (٢ .٣٦٪).

مما لا شك فيه ان السبب الرئيسي لهذا الانخفاض هو الجمود الحاصل على مختلف مسارات العملية التفاوضية بسبب السياسة الرفضية لحكومة براك المتنكرة لاستحقاقات العملية التفاوضية مع كل من الفلسطينيين وسوريا وقيامها بالعدوان الهمجي على لبنان. وحقيقة هي ان ما يكشفه هذا الاستطلاع ان حصيلة الحاصل هي ان غالبية الجمهور اليهودي الاسرائيلي مع العملية السياسية ومواصلتها.

ولكن، ما هو اكثر اهمية وخطورة على آفاق العملية السياسية ما تنطوي عليه خلفية موقف مختلف الاحزاب الصهيونية التي تنطلق منها لبلورة الموقف. وسأركز على الدلائل التالية وفقا لاستطلاعات الرأي، التي اجراها مركز ابحاث السلام:

* انه يتعزز التقييم لدى غالبية مصوتي الاحزاب الصهيونية - الجمهور اليهودي - «ان العرب لا يسلمون بقيام دولة اسرائيل وانهم مستعدون لابادتها لو استطاعوا»!! وقد بلغت النسبة العامة لمن يفكر هكذا (٦٩٪). ولكن هذه النسبة تتفاوت بين مصوتي هذا الحزب الصهيوني او ذاك. فبين مصوتي حزب «المفدال» اليميني بلغت نسبة من يفكر هكذا (٩٠٪) وحركة «شينوي» بزعامة لبيد بلغت (٨٣٪) والليكود ٧٢٪، «يسرائيل بعلياه» (٧١٪) وهو حزب في الائتلاف الحكومي، و «شاس» (٦٩٪) وهي حزب سلطوي. اما الحزب الذي يقود الحكومة والعملية السياسية «يسرائيل احات» فتبلغ نسبة من يشكك بنوايا العرب (٦١٪)، وشريكه الاساسي «ميرتس» الذي يدعي انه داعية سلام فإن (٤٣٪) من مصوتيه يشككون بنية العرب وبأنهم يريدون ابادة اسرائيل!!

* انطلاقا من موقف التشكيك بنوايا العرب فإن (٤٥٪) من بين من شملهم الاستطلاع يحملون الفلسطينيين المسؤولية عن الجمود بينما (١٨٪) قالوا، ان حكومة براك تتحمل المسؤولية اكثر و (٢٨٪) حملوا الطرفين بشكل متساو المسؤولية.

* في الاجابة عن السؤال هل حكومة براك تنتهج سياسة متزنة على مسارات التفاوض كانت النتائج بين مصوتي الاحزاب الصهيونية كالتالي: أحزاب اليمين تفكر غالبية مصوتيها ان حكومة براك غير متزنة وتخضع للضغوطات وتتنازل، وتبلغ نسبة من يفكر هكذا بين مصوتي «يهدوت هتوراة» (٧١٪)، شاس (٥٢٪)، ليكود (٥٠٪) «يسرائيل احات» (٢٧٪) و «ميرتس» (١٤٪). و (٢٤٪) من مصوتي «ميرتس» و (١١٪) من مصوتي «يسرائيل احات» يفكرون بأن سياسة براك صلفة اكثر من اللازم.

اننا ندرك جيدا ان المعركة من اجل انجاز تسوية سلمية شاملة وعادلة تعتبر معركة معقدة وقاسية تستدعي الصراع وبذل الجهود الكفاحية على جبهتين: توجيه مختلف السهام ومكابس الضغط المحلية والعربية والدولية الى سياسة حكومة براك لالزامها بالكف عن سياسة المماطلة والمراوغة والتنكر لاستحقاقات العملية السياسية على مختلف المسارات. فبدون الاقرار بثوابت الحقوق الشرعية لمختلف الاطراف انطلاقا من احترام قرارات الشرعية الدولية بهذا الخصوص لا يمكن التقدم جديا لانجاز التسوية الدائمة والشاملة. وليس اقل اهمية المعركة على الرأي العام الاسرائيلي - وخاصة اليهودي. فمشكلتنا انه حتى القوى المعدودة على انصار السلام مثل «ميرتس» و «سلام الآن» و «حمائم حزب العمل» غير مستعدة بعد لدفع الثمن المطلوب من استحقاقات التوصل الى التسوية والحل الدائم والسلام العادل. وهذا يستدعي بلورة خطاب ناجع في التوجه للجمهور اليهودي المتشبع بمورورفين التشكيك بالعرب والعداء لهم منذ عشرات السنين الذي حقنته وتحقنه به الدعاية والممارسة الصهيونية المعادية لحقوق العرب الشرعية. خطاب مقنع مضمونه ان توفير السلام والامن الشخصي والامن الجماعي والاستقرار لاسرائيل ومواطنيها لا يتأتى الا بالاقرار بالحقوق الشرعية للغير وبضمان امنهم واستقرارهم. ولا خيار لضمان ذلك الا بالاستجابة لاستحقاقات العملية السياسية وانجاز التسوية السلمية العادلة التي تخدم المصالح الحقيقية لجميع بلدان وشعوب المنطقة.

فاقرار الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني بالتحرر والسيادة في اطار دولة مستقلة عاصمتها القدس والانسحاب من جميع الاراضي السورية واللبنانية المحتلة الشرط الاساس لبنا، شرق اوسط جديد تنعم في ظلاله بلدان وشعوب المنطقة بثمار التعاون البنا، والتقدم الحضاري.

مبارك يرغب في اداء الدور الاساسي المحرك لعملية السلام في الشرق الاوسط

بقلم: دينا الببلاوي

* يرغب الرئيس المصري، حسني مبارك، الذي استقبل خلال ستة اشهر قمتين جمعتا القادة الاسرائيليين والفلسطينيين في ان يعترف المجتمع الدولي بدوره الاساسي المحرك لعملية السلام.

واعتبرت الصحف المصرية ان مصر اول بلد عربي وقع اتفاق سلام مع اسرائيل عام ١٩٧٩، وهي قادرة على ان تلعب دورا موازيا للعرابين الرسميين لعملية السلام الولايات المتحدة وروسيا.

وفي الخامس من ايلول ١٩٩٩، استضافت مصر قمة اسرائيلية فلسطينية في شرم الشيخ حيث وقع رئيس الحكومة، ايهود براك، والرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، اتفاقات تنص على تنفيذ انسحابات اسرائيلية من الضفة الغربية واطلاق مفاوضات الوضع النهائي.

واعتبرت صحيفة «الاهرام» الحكومية في افتتاحيتها، يوم الجمعة الماضي، ان الزيارة، التي سيقوم بها الرئيس المصري الى واشنطن بدءا من ٢٥ آذار، ستشكل لقاء مصريا امريكيا على اعلى المستويات يهدف الى انقاذ عملية السلام.

وكتبت الصحيفة ان «الرئيس مبارك يذهب ليشرح ويفسر (للامريكيين) اسس السلام العادل واهمية المواقف المتوازنة» مضيفة ان العديد من الاطراف العربية لم تكن لتشارك في عملية السلام من دون المساهمة المصرية.

ورأى المعلق السياسي المصري محمد سيد احمد ان مبادرة مبارك شكلت اساسا للقرار الاستثنائي، الذي اتخذته جامعة الدول العربية والقاضي بنقل اجتماعها الوزاري من القاهرة الى بيروت تعبيرا عن تضامنها مع لبنان.

كذلك، زار الرئيس المصري في نهاية كانون الثاني دمشق حيث التقى نظيره السوري حافظ الاسد للمرة الاولى منذ حوالي عام.

يشار الى ان مفاوضات السلام السورية الاسرائيلية مجمدة منذ العاشر من كانون الثاني بعد جولتين من المفاوضات بدأتا في منتصف كانون الاول في الولايات المتحدة.



* عمرو موسى يتحدث الى الصفيين، أمس في بيروت *

الولايات المتحدة تشهد الشتاء الاكثر دفئًا منذ ١٠٥ اعوام

* واشنطن - «و.ص.ف» - ذكرت اجهزة الارصاد الجوية الامريكية في نهاية الاسبوع ان الولايات المتحدة تشهد هذا العام الشتاء الاكثر دفئًا منذ ١٠٥ اعوام، موضحا ان هذا ناجم عن ظاهرة «النينيا».

وقد بلغ معدل درجات الحرارة ٣.٥ درجة مئوية، اي بزيادة ٠.٣ درجة عن الرقم القياسي السابق الذي سجل الشتاء الماضي حسبما ورد في الارقام الاولية لمركز المعطيات المناخية الواقع في اشفيل (كارولاينا الشمالية).

وكانت فصول الشتاء في الولايات المتحدة في السنوات الاخيرة الادفأ منذ ١٨٩٥.

واوضح الخبير في علم المناخ مايك شانغري «نعتقد ان هذه الموجة مرتبطة بانعكاسات ظاهرة النينيا التي كانت هذا العام اوضح مما هي عليه عادة».

وتتميز ظاهرة النينيو/النينيا المزدوجة بارتفاع في درجات الحرارة او ببرودة غير معهودة لمياه المحيط الهادئ الاستوائية. وتسببت ظاهرة النينيا هطول امطار غزيرة في امريكا الشمالية والجنوبية.

واضاف «نشهد ظواهر غير معتادة. فمثلاً تأتي النينيا بالهواء الساخن الى جنوب الولايات المتحدة وبفترات متعاقبة من الدفء والبرودة الى الشمال. لكننا لم نر الا القليل من هذه الفترات الباردة في شمال الولايات المتحدة».

ورأى انه من السابق لأوانه معرفة ما اذا كان ذلك سيستمر اوسيكون ظاهرة موقتة.

وقد سجلت درجات الحرارة في جميع انحاء الولايات ارتفاعا عن معدلها العام وخصوصا في كاليفورنيا وفي وسط الغرب اي ولايات اوكلاهوما وكانساس ونيبراسكا ومونتانا.

وتميز فصل الشتاء الحالي ايضا بجفاف كبير، خصوصا في بعض ولايات خليج المكسيك مثل لويزيانا والالباما وميسيسبي.

ولم تظهر جبهات الهواء القطبية التي عادة ما تأتي من كندا الا نادرا حسبما ذكر علماء رصد الاحوال الجوية الامريكيون.

وبعد اسبوعين تميزا بتساقط الثلوج بغزارة خلال كانون الثاني على شرق الولايات المتحدة، سجلت ارقام قياسية من درجات الحرارة المرتفعة اعتبارا من شباط.

كما سجلت خلال الشهر الجاري ايضا ارقاما قياسية في درجات الحرارة تجاوزت المعدل الموسمي في بعض الاحيان على الساحل الشرقي الامريكي بعشرين درجة.

وفي واشنطن بلغت درجة الحرارة في الثامن من الشهر الجاري رقمًا قياسيًا ايضا هو ٢٩.٥ درجة.

الانترنت لإنتخاب أعضاء مجلس ادارة شركة في مصر

* القاهرة - «و.ص.ف.» - اعلنت شركة «انترنت كوربوريشن فور اسايند نايمز اند غبرز» (آي.سي.اي.ان.ان.) الخاصة التي تتولى ادارة مواقع على شبكة الانترنت خلال اجتماع في القاهرة، امس الاول الجمعة، ان انتخاب قسم من مجلس ادارتها سيتم من خلال الاقتراع المباشر.

واعلن المسؤولون بعد اجتماعات استمرت ثلاثة ايام ان خمسة من الاعضاء الـ ١٩ في مجلس ادارة الشركة سينتخبهم مستخدمو الشركة البالغ عددهم ستة آلاف قبل تشرين الثاني ٢٠٠٠.

واوضحوا ان سبل الاقتراع ستحدد خلال اجتماع مقرر في اواسط تموز المقبل في يوكوهاما (اليابان)، مشيرين الى انه من الممكن انتخاب خمسة اعضاء آخرين على ضوء نجاح هذه التجربة.

الا ان اختيار رئيس مجلس الادارة بالاضافة الى تسعة اعضاء يمثلون منظمات عاملة في مجال الانترنت سيظل بواسطة التعيين.

واعلن جيري برمان مدير مركز الدمقراطية والتكنولوجيا في واشنطن لوكالة الصحافة الفرنسية انه «انتقال من الانتخابات غير المباشرة الى المباشرة».

واضاف في اعقاب مشاركته بصفة مراقب في عدد من الاجتماعات ان المسؤولين في الشركة «استجابوا اساسا لمطالب الناس».

وقد نشط مركز الدمقراطية والتكنولوجيا من اجل دعم هذه الخطوة في مصر والتي تشكل سابقة بالنسبة الى تلك الشركة.

وتتخذ شركة «انترنت كوربوريشن فور اسايند نايمز اند غبرز» التي أسست في العام ١٩٩٨ من كاليفورنيا مقرا لها، ويمقدور اي مستخدم لشبكة الانترنت تجاوز الـ١٦ من العمر ويملك عنوان بريد الكتروني ان يصبح عضوا في الشركة.

اخطاء في حملة القضاء على البلهارسيا تسببت في انتشار التهاب الكبد في مصر

* باريس - «و.ص.ف.» - انطوت حملة للقضاء على البلهارسيا في مصر على اخطاء ادت الى انتشار وباء التهاب الكبد (الكباد) من نوع «سي» بين خمس السكان تقريبا، بحسب دراسة لعلماء اوبئة من مصر والولايات المتحدة.

وجاء في الدراسة التي صدرت في عدد امس السبت، من نشرة «ذو لانست» الاسبوعية البريطانية الطبية ان المرض انتشر بين السكان بسبب استخدام ابر غير معقمة وحقن مستعملة في مكافحة داء البلهارسيا الذي يصيب الدم.

واشار الباحثون الى ان ذلك يشكل اكبر حالة انتشار للفيروسات في العالم نتيجة لحملة طبية.

وكانت حملة مكافحة البلهارسيا شملت مختلف انحاء مصر واستمرت من الخمسينيات حتى الثمانينيات من القرن الماضي، وقامت على حقن كل مريض بـ١٢ الى ١٦ جرعة من احد الاملاح (الطرطر المقيء) خلال فترة قصيرة.

وتابعت الدراسة ان الحقن كانت غالبا مستعملة او الابر غيرمعقمة او تستخدم لاعطاء الحقن الى عدة اشخاص دفعة واحدة.

وقد انتهت حملة الحقن بعد توفر دواء يعطى بالفم لكن الكباد «سي» كان انتشر كالوباء، حتى ان العديد من الاشخاص اصيبوا بالكباد من نوع «بي».

واشار الباحثون الى ان نسبة تتراوح بين ١٥ و٢٠٪ من سكان مصر البالغ عددهم ٦٣.٣ مليون نسمة يحملون اجساما مضادة للكباد «سي» مما يعني اصابتهم بالفيروس لكن من دون ان تظهر عليهم عوارض المرض بالضرورة.

يذكر ان الكباد «سي» فيروس يؤدي الى تضخم الكبد وبالتالي الى اختلال عمله. اما عوارضه فتشمل اصفرار اللون والغثيان والتعب المزمن. ويمكن ان يؤدي في المراحل المتقدمة الى سرطان الكبد. والعلاج الشافي والوحيد هو الادوية المضادة للفيروسات وهي باهظة الثمن وتنطوي على آثار جانبيه.

وينتشر الفيروس عبر الاتصال بدم ملوث من خلال الحقن او الوشم او ثقب الاذن، او من خلال العلاقة الجنسية مع مصاب ولو ان هذه الحالة نادرة.

واشارت الدراسة الى ان الهدف من الحملة كان التخوف من حجم مشكلة البلهارسيا وحماس الاطباء في مصر للقضاء عليه.

وفي المقابل، لم تشهد الدول التي ابدت اهتمامًا اقل بمكافحة البلهارسيا انتشارا ملحوظا للكباد من نوع «سي».

اكتشاف نوع جديد من فيروس الايدز في الكاميرون

* باريس - «و.ص.ف.» - اكتشف فريق علماء من فرنسا والكاميرون فيروسا جديدا من الايدز مكونا من فيروسين كانا موجودين قبلا لكن اختلاف تكوينهما الوراثي (الجيني) كبير الى حد كان لا يمكن معه تصور انهما قادران على الانتاج معا.

ونشرت ابحاث الفريق في نشرة «جورنال اوف فايرولوجي» الامريكية المتخصصة، وقد جرت تحت اشراف اخصائية الفيروسات مارتين بيترز من معهد الابحاث من اجل التنمية في مونبولييه (جنوب فرنسا).

واوضحت بيترز لوكالة الصحافة الفرنسية ان «الاكتشاف يحمل على الاعتقاد بامكان اندماج فيروسات مختلفة جينيا تمام الاختلاف لتكوين فيروس جديد».

واشار الباحثون الى ان هذا الاكتشاف قد يكون له انعكاسات كبيرة على صعيد انتشار المرض وتشخيصه وعلاجه لا سيما وان الوسائل المتوفرة لكشف الفيروس لا تسمح بعد بكشف الانواع الجديدة.

إحتفال بيوم المرأة العالمي في عبلين

* عبلين - لمراسل «الاتحاد» - غصت قاعة الرشيد في عبلين، امس الاول الجمعة، بجمهور النساء اللواتي احتفلن بالثامن من آذار، يوم المرأة العالمي، بدعوة من المجلس النسائي وتحت رعاية المجلس المحلي.

وتخلل الاحتفال كلمات حول يوم الثامن من آذار ومعانيه، وكذلك فقرات فنية تمثيلية وفولكلورية شعبية وغنائية. وتم توزيع الورود وبطاقات المعايدة على النساء المحتفلات بهذه المناسبة.

المساعدات الانسانية تصل الى المناط...



* انتاناناريفو - «و.ص.ف.» - تواصلت المساعدات الانسانية ... بالوصول امس السبت الى المناطق المنكوبة في مدغشقر بعد مرور ... اعصارين، بينما تتزايد النداءات من اجل تعبئة دولية لمساعدة هذه ... الجزيرة الواقعة في المحيط الهندي.

وقد اعلن برنامج الاغذية العالمي التابع للامم المتحدة انه ارسل ... ١٢ طنا من المساعدات الغذائية بطائرتي «انطونوف» الى الساحل ... الشمالي الشرقي من مدغشقر.

وسيرسل مساعدات جديدة غدا السبت.

ويفترض ان تنقل هذه الوكالة التابعة للامم المتحدة ٤٠٠ طن من ... المساعدات الى المدن الكبرى في المناطق المنكوبة.

الا ان المنظمات الانسانية قالت انها لا تعرف كيف ستتمكن من ... نقل هذه المواد الغذائية الى السكان المعزولين، وبعضهم مشردون ... تحاصرهم الفيضانات في القرى النائية.

وكان مرور الاعصار «ايلين» في منتصف شباط الماضي، والذي ... اجتاح ايضًا موزمبيق، ثم العاصفة الاستوائية «غلوريا» في نهاية ... الاسبوع الماضي، قد ادى الى سقوط ١٣٧ قتيلا، حسب ما ورد في ... حصيلة موقتة. وما زال عشرات الاشخاص في عداد المفقودين، واكثر ... من عشرة آلاف شخص بدون مأوى، بينما تحاصر المياه حوالي ١٢ الف ... شخص.

وقدمت اللجنة الوطنية للاغاثة الى المنظمات الانسانية والجهات ...

خلل وراثي يمكن ان يفسر ميل بعـ...

* شيكاغو (الولايات المتحدة) - «و.ص.ف.» - عزل العلماء خللاً وراثيًا لدى الاشخاص الذين يميلون الى العنف ويبدون تصرفا معاديا للمجتمع، مما يؤكد النظرية القائلة بأن العوامل الوراثية يمكن ان تقف وراء السلوك الاجرامي.

وتوصل فريق من العلماء، في جامعة «ساوثرن كاليفورنيا» الى اكتشاف خلل في القسم المتعلق بالاخلاقيات وضبط النفس لدى الاشخاص الذين لهم سجل اجرامي.

ولجأ العلماء، في الدراسة التي نشرت في نشرة «اركايف اوف جنرال سايكايتري» الى تصوير الرنين المغناطيسي لمعاينة ٢١ متطوعا يعانون من خلل سلوكي معاد للمجتمع مع ستين رجلا آخرين.

واعلن ادريان راين اخصائي علم النفسي المرضي في جامعة ساوثرن كاليفورنيا (لوس انجلوس) ان «الدراسة اظهرت ان بعض الرجال لديهم ميل طبيعي الى العنف وارتكاب الجرائم» مشيرا الى انها تعتبر «قطعة اساسية من الاحجية لاننا بدأنا في فهم آليات الدماغ التي يمكن ان تجعل شخصا ما يميل الى العنف اكثر من سواه».

واشار راين الى ان الدراسة اظهرت نقصا بنسبة ١١٪ من الخلايا الدماغية في قشرة الدماغ الامامية لدى ٢١ متطوعا مقارنة بالباقين.

واضاف ان هذا النقص في الخلايا الدماغية يمكن ان يفسر غياب الرادع ...

تصل الى المناطق المنكوبة في مدغشقر



المانحة حصيلة اكثر دقة تتعلق بالمناطق التي تمكنت من التحليق فوقها.

وقالت ان العاصفة «غلوريا» ادت الى مقتل ٢٣ شخصًا وتشريد ١٢٠٠ آخرين في سامبافا.

اما في حيب اندابا في وسط شمال البلاد، فقد احصى رجال الانقاذ اربعين قتيلاً. و٣٣ شخصا في عداد المفقودين وحوالي ١٢٠٠ شخص بدون مأوى.

وهناك عدد كبير من القرى التي يمكن ان يكون فيها منكوبون، لم يتم الاتصال بها.

وقال احد مندوبي برنامج الاغذية العالمي «نحتاج الى وسائل جوية للوصول الى القرى».

وقد قررت فرنسا ارسال حاملة المروحيات «جان دارك» التي يفترض ان تصل الى سواحل اقصى شمال مدغشقر الاثنين.

ودعا الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية سليم احمد سليم الاسرة الدولية الى تقديم مساعدات عاجلة الى مدغشقر.

وقال «اوجه نداء حازما الى كل الدول الاعضاء والجهات المانحة الى تقديم المساعدة اللازمة بسرعة بهدف احتواء آثار هذه الكارثة الطبيعية ووباء الكوليرا».

ويخشى ان تؤدي الى الفيضانات الى تدهور الوضع الصحي في مدغشقر حيث اسفر وباء الكوليرا عن وفاة ١٢٠٠ شخص خلال عام واحد، وما زال ينتشر بين السكان.

...سر ميل بعض الرجال الى العنف

الاخلاقي وضعف القدرة على اتخاذ القرارات بالاضافة الى ردود الفعل غير الطبيعية في حالات الخوف لدى الاشخاص الذين يبدون سلوكا معاديا للمجتمع.

وقال ان قشرة الدماغ الامامية تلعب دورا اساسيا في التنسيق بين العواطف واثارة المشاعر والانتباه ويعتقد انها تضم الآليات التي تمكن الانسان من ضبط مشاعره وعدم الانجراف وراء الانفعالات النفسية.

كما لوحظ لدى المتطوعين انفسهم تباطؤا في وتيرة القلب والتعرق عند خضوعهم لاختبار الاجهاد مقارنة بالمتطوعين الستين الأخرين.

وتشير الادلة الجديدة الى ان الاشخاص الذين يبدون سلوكا معاديا للمجتمع ونشأوا عليه منذ الطفولة اكثر ميلا الى العنف لكن اذا تم تشخيص هذه الحالة ومعالجتها في وقت مبكر يمكن تفادي تنامي هذا السلوك الذي يمكن ان يؤدي الى ارتكاب الجرائم.

بالاضافة الى العلاج القائم على السلوك والادوية يمكن توجيه الاطفال نحو نشاطات آمنة تلبي ميلهم العدائي او الى اثارة المشاعر القوية.

وتابع راين الى انه «علينا التركيز على هذه المجموعة الصغيرة التي لا تتعدى ٥٪ والتي سترتكب ٥٠٪ من الجرائم واعمال العنف في وقت لاحق من الحياة لان معالجة الراشدين المسجونين فيه يعتبر في الغالب مضيعة للوقت وحتى المراهقين المنحرفين يأتي متأخراً بل يجب اصلاح هذا الخلل في الدماغ خلال سنوات الطفولة».

إعدام سبعة مجرمين في التيبت

* بكين – «و.ص.ف.» – ذكرت صحيفة تيبتية في نهاية الاسبوع ان السلطات المحلية اعدمت سبعة مجرمين.

واوضحت صحيفة التيبت القضائية ان محاكم في لهاسا وشانان ولينزهي اصدرت احكاما بالاعدام على المجرمين السبعة، وجميعهم من القتلة.

ولم تتوفر اي معلومات اخرى حول الجرائم التي تورط فيها المحكومون، واكتفت الصحيفة بالكشف عن هويتي اثنين منهما – وانغ بانجون وميما سيرين – وقالت انهما اعدما رميا بالرصاص في ختام اجتماع جماهيري ضم ثلاثين الف شخص.

واكدت الصحيفة ان «هذه الاعدامات العلنية الهادفة الى كسر شوكة المجرمين وتشجيع الثقافة الملتزمة بالقوانين تلقى ترحيب كل فئات المجتمع».

مقتل ١٧ تلميذة ومعلمتهن في حريق في نيوزيلندا

* اوكلاند (نيوزيلندا) – «و.ص.ف.» – اعلن رئيس وزراء توفالو يوانتانا اليوم الجمعة، ان سبع عشرة تلميذة واحدى معلماتهن قضين نحبهن في حريق شب في عنبر النوم في نهاية الاسبوع في جزيرة فايتوبو في توفالو في وسط المحيط الهادي».

واضاف رئيس الوزراء الذي كان يشرح تفاصيل المأساة في اذاعة توفالو الحكومية الملتقطة في اوكلاند ان الحريق نجم عن شمعة واجتاح المبنى المصنوع من الخشب. ولا يوجد في الجزيرة اي جهاز اطفاء.

وجاء في تقرير الاذاعة ان الحريق كان قويا بحيث تعذر حتى الآن التعرف الى اي من الجثث وان تلميذة اخرى اصيبت بحروق بالغة.

وهذا اول حريق بهذا الحجم في هذه الدولة الصغيرة المؤلفة من تسع جزر ويبلغ عدد سكانها ١٠ آلاف نسمة.

فيلم «رسالة الى كلينتون»..

طفلة فلسطينية تكشف خداع زعيم اكبر دولة في العالم



* غزة – من نعمات مبروك – انتهى المخرج الفلسطيني سعود مهنا من وضع اللمسات الاخيرة على فيلمه الاخير «رسالة الى كلينتون»، الذي صور تحت اشراف «جمعية الاسرى والمحررين».

الفيلم يحكي قصة معاناة نهاد زقوت (١٢ سنة)، الذي وعدها الرئيس كلينتون، عندما زار غزة، امام كاميرات العالم بانه سيخرج اباها من السجن، وسيكون عندها يوم العيد، ولكن كما تقول الطفلة، ان كلينتون خدعها وتلاعب بعواطفها، اذ انه جاء عيد، بعد عيد، بعد عيد، ولم ينفذ كلينتون ما وعده، وانها زرعت الورود في ساحة البيت، وقامت بطلاء البيت، واشترت ملابس جديدة، ودعت جميع صديقاتها في المدرسة، لحضور لقائها مع ابيها الذي سجن، حينما كان عمرها شهرين، وحتى الآن لم تقبله ولو لمرة في حياتها.

تقول نهاد ان كلينتون خذلني امام صديقاتي، واسأله، لماذا خدعني لماذا؟ وعدني امام العالم وانا اعلم انه قادر على ان يضغط على اسرائيل ويخرج ابي المحكوم عليه مدى الحياة؟!

يقول المخرج سعود منها، انه هو والطاقم بكوا مرارا امام كلمات الطفلة ورسالتها الى كلينتون، ويضيف مهنا، ان الطفلة محبطة ولا تثق بأحد بعد وعود كلينتون، وكما تقول هي انه رئيس اكبر دولة في العالم ولكن غير صادق.

وقد صور الفيلم، خلال ٣ أشهر، التقطت الكاميرا صورا لنهاد وهي تزين كل جزء من البيت بصورا كلينتون على انه املها الوحيد، بعد الله، في اخراج ابيها من السجن.

فيلم «رسالة الى كلينتون» مدته (١٦) دقيقة وهو الآن جاهز للعرض، وايضا تحت الترجمة الى الانجليزية، ويتمنى المخرج ان يشاهده كلينتون ويفهم ما تعني الطفلة نهاد في رسالتها، ويضيف مهنا، بأن هذا الفيلم رسالة للرأي العام العالمي وحقوق الانسان، وهو يعبر عن مأساة اهالي الاسرى.

يذكر ان الفيلم من انتاج شركتي «اريحا» و«سواليف» للانتاج الفني، اعداد واشراف سلمان جاد الله، باشراف «جمعية الاسرى المحررين»..

وسيكون العرض الاول للفيلم في قاعة وزارة الاسرى والمحررين، في اول نيسان القادم، وستكون هناك نسخة مترجمة هدية للرئيس كلينتون.

احتفال نساء الطيبة بيوم المرأة العالمي

* الطيبة – من مصطفى ناشف – احتفلت نساء الطيبة، مساء أمس السبت، بعيدهن يوم المرأة العالمي وقد اقيم الاحتفال في قاعة «عثمان ابو راس» نادي الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة.

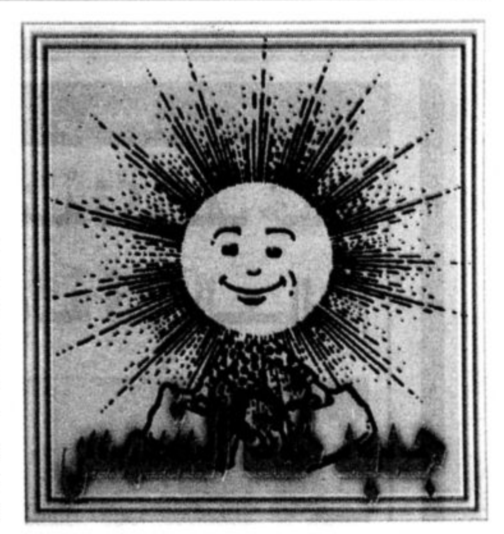
وافتتحت الاحتفال وادارته بثينة ابو راس فحيت المحتفلات بعيدهن متمنية لهن المزيد من التقدم والازدهار.

وبعد ان استعرضت العمل النسائي الجبهوي في مدينة الطيبة اعلنت ان الاحتفال بعيد المرأة العالمي سيكون الخطوة الاولى نحو تكثيف العمل النسائي الجبهوي في الطيبة، وانه سيتم تنظيم فعاليات نسائية شهرية، واضافت انه سيتم قريبا الاحتفال بيوم الطفل العالمي.

هذا والقت الاخصائية النسائية الطبية يمنى الطيبي محاضرة قيمة حول موضوع «تنظيم الاسرة» موضحة ان تنظيم الاسرة ليس معناه تحديد النسل، بل هو في الاساس توعية للنساء حول السبل المتبعة والحديثة من اجل تنظيم عملية الحمل والولادة، وذلك لكي يكون للمرأة العربية المتسع من الوقت لتعتني بنفسها وتنمي قدراتها.

وقد تم في نهاية الندوة طرح العديد من الاسئلة على المحاضرة من قبل المستمعات.

والجدير بالذكر انه تم عرض لوحات واعمال فنية للفنانة فاطمة ابو حسين وشملت اللوحات اعمالا يدوية وازياء فلسطينية مستوحاة من الفولكلور الفلسطيني.



جهاز جديد يقلل من معدلات موت مرضى القلب والرئتين

* افادت دراسة نشرتها «جورنال اوف ذي امريكان ميديكال اسوسييشن»، ان مساعدة المرضى الذين يعانون من قصور خطير في عمل القلب او الرئة بنسبة (٨٨٪) لدى المولودين الجدد، و(٧٠٪) لدى الاطفال، و(٥٦٪)لدى الراشدين. اما بالنسبة للمرضى الذين يعانون من قصور خطير في عمل القلب، فان معدل الحياة زاد بنسبة (٤٨٪) لدى الاطفال، و(٥٣٪) لدى الراشدين.

ولفت البرفسور روبرت بارتليت، الذي وضع هذه التقنية، ان هذا الجهاز استخدم فقط في حالات كان فيها المرضى معرضين لخطر الموت مع التقنيات التقليدية الاخرى.

وأضاف ان هذا الجهاز الجديد انقذ حياة المرضى او اطال عمرهم، على الاقل، لانه «من دونه كانوا سيموتون حتما».

وتفحص الباحثون ملفات حوالي الف مريض عولجوا بهذه التقنية الجديدة التي اعدتها جامعة «ميشيجن» في العام ١٩٨٠.

ويتم وصل الجهاز بشرايين العنق والساق، وهو لا يتطلب اذن اي عملية في قفص الصدر، كما تجرى اكسجنة الدم في الجهاز نفسه من دون تدخل على مستوى الرئتين.

أصغر جهاز كمبيوتر من كوريا

* طورت احدى شركات الكمبيوتر الكورية، اصغر جهاز كمبيوتر متكامل في العالم. تم تصميم الكمبيوتر الجديد خصيصا لتصفح الانترنت. يتيح الجهاز نفس امكانيات التصفح التي يتيحها اي كمبيوتر شخصي عادي، حيث يعمل الجهاز بنظام التشغيل ويندوز ويدعم كافة برامج استعراض الانترنت. وسوف يطرح بالاسواق بعد عدة اشهر، بسعر (٨٨٠) دولارا فقط.

يذكر ان شركات الكمبيوتر العالمية تتسابق الان، من خلالها لمواجهة المنافسة القادمة مع اجهزة التليفون المحمول، التي يجري العمل على ربطها بالانترنت، مما يمثل تهديدا لعرش الكمبيوتر كوسيلة اساسية للاتصال بالانترنت.

صالونات يابانية لتزويد العاملين بالمكاتب بالهواء النقي



* شابة يابانية تسترخي وهي مرتدية نظارة شمسية، مزودة باضواء خاطفة، تريح اعصاب العين، في صالون الاسترخاء رقم (٢) في وسط مدينة طوكيو، حيث يقوم الصالون بتزويد العاملين بالمكاتب بالاوكسجين النقي، وتستغرق الجلسة (٢٠) دقيقة مقابل (١٣ ـ ٦) دولارات، او اجراء عمليات تدليك للقدمين مع الاوكسجين، مقابل (١٣ ـ ٨) دولارات.

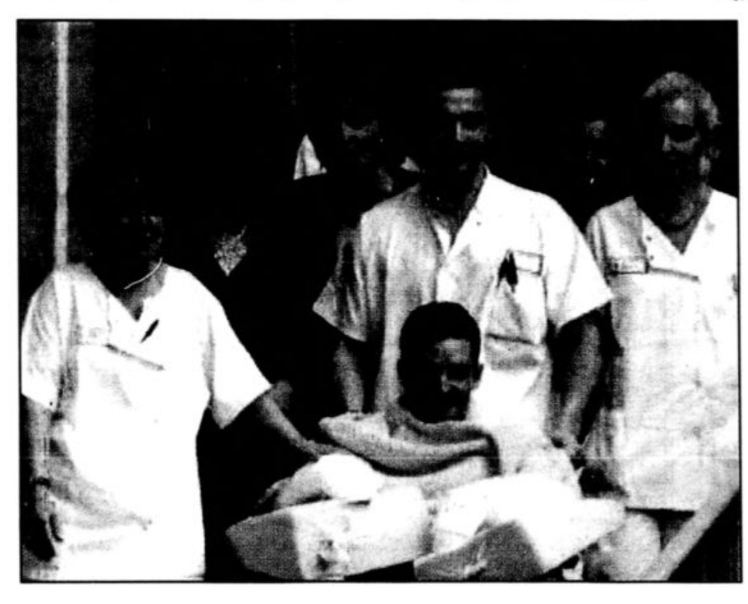
علماء امريكيون: الاستروجين لا يفيد في علاج الزهايمر

* دراسة امريكية تكشف عن عدم جدوى العلاج الهرموني المستخدم للقضاء على اعراض مرض الزهايمر عند النساء، حيث كان من المعتقد عند فريق من الاطباء، ان تناول هرمون الاستروجين يمكنه ان يحسن الحالة الصحية عند النساء المصابات بمرض الزهايمر، وجاء في صحيفة «البيان» الاماراتية، ان الابحاث التي اجريت على مائة وعشرين سيدة، على مدى اكثرمن عام، كشفت عدم جدوى العلاج الهرموني في تحسين وتخفيف التدهور العقلي الذي تتعرض له المرأة في حالة اصابة وظائف المخ بهذا المرض اللعين.

وكانت الدراسات العلمية السابقة، قد اشارت الى الدور الفعال الذي يلعبه الاستروجين في تخفيف حدة اعراض الزهايمر بين السيدات. ويأتي ذلك، في الوقت الذي اكدت فيه روث مولفارد، استاذ المخ والاعصاب بجامعة كاليفورنيا الامريكية، والمشرفة على تطوير الابحاث، على عدم جدوى العلاج الهرموني في حالات الزهايمر.

وجدير بالذكر، ان عدد حالات المرض المسجلة بين الرجال قد بلغت اربعة ملايين امريكي، والذي ما تزال اسباب الاصابة به مجهولة حتى الآن، وهو ما يشكل ضعف معدل الاصابة بين السيدات.

جدل فرنسي حول جدوى عملية زراعة اليدين



* يدور في الاوساط الطبية، الفرنسية الآن جدل كبير حول جدوى العملية الجراحية الناجحة، التي قام فيها الاطباء بزرع يدين لشخص كانت يداه قد قطعتا في احد الحوادث وذلك بعد اقل من شهر على العملية الجراحية. حالة الجدال والنقاش تدور حول الاهمية الفعلية لمثل هذه العملية مع ضرورة اعطاء المريض دواء معينا طيلة حياته، يقلل من مناعة الجسم تجاه العضو الغريب، مع العلم ان ذلك يؤثر على الشخص، سواء على الصعيد العضوي او النفسي، ويواكب هذا الدواء عادة زراعة الاعضاء.

وتأتي هذه الانتقادات، في الوقت الذي تبدو فيه المنافع الفعلية لهذا الذراع للايدي نظرية اكثر منها فعلية،و اذ مع كون نمو الاظافر والشعر في اليدين المزروعتين امرا ثابتا، فان قدرة اصابع اليدين على الحركة واكتساب حساسية اللمس وتحريك الاشياء غير ثابت بالمرة، ومختلفة عن الاداء خلال الاختبارات النظرية.

باحثون: الضوء الساطع يقلل الشعور بالاكتئاب

* افادت بعض النتائج الناجمة عن ثلاث دراسات جديدة، الى امكانية استخدام الضوء، في ضبط الحالة النفسية للاشخاص، حيث توصلت هذه الدراسات الى ان الضوء الساطع يفيد في معالجة اضطرابات المزاج، خاصة الاكتئاب الشتائي، الذي ينتاب بعض الاشخاص نتيجة قصر النهار وتبدلات الطقس المفاجئة.

كما وضح تقرير من جامعة نيويورك، الى ان(٧٥) في المائة من مرضى الاكتئاب، يشعرون بالتحسن، عند تعرضهم للاضواء الساطعة الموضوعة في صناديق خاصة.. بل انه وجد ان الضوء يقوم في بعض الاحيان بدور الادوية اللازمة لذلك.

وقال الدكتور بيتر رافين، احد محاضري الطب النفسي في مستشفى «رويال فري»، في لندن، ان المعالجة الضوئية مؤثرة على الحالات النفسية بشكل يضاهي الادوية او افضل من الادوية في بعض الحالات.



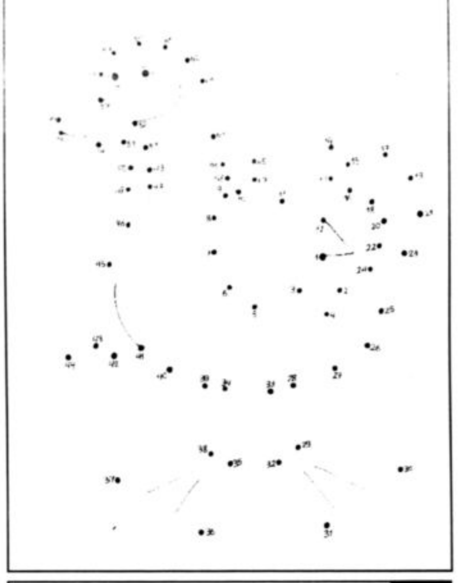
الأسم: نادين مروان فاعور
قرية: شعب
مدرسة: شعب الجماهيرية «أ» - الصف: السادس

حكم

لا كنز انفع من العلم.
لا ثروة أربح من الأدب.
لا قرين أزين من العقل.
لا غائب أقرب من الموت.
لا عار أقبح من البخل.

هل تعلم؟

* ان الفول السوداني يمد الجسم بسعرات حرارية اكثر من السكر.
* طائر السنونو يمكنه النوم وهو محلق في الهواء.
* هناك نوع من البكتيريا يعيش على عمق ٢٥ قدمًا من سطح الأرض وتقوم بتنظيف التربة من التلوث الناتج عن المخلفات الصناعية وبالتالي تلعب دورًا هامًا في تنقية المياه الجوفية.



لغز المربعات السحرية

١ – في الفم.
٢ – من الأشجار.
٣ – من المكسرات.

١ – شهد.
٢ – عكس علني.
٣ – طري.

١ – من الفواكه.
٢ – سقط.
٣ – رغوة.

زويا يا حبيبتي – رواية: مصطفى مرار

أسرةٌ من الأسود (٦)



«زويا» تجلس في المقعد الخلفي، وتنظر من خلال زجاج النافذة، وفجأة تهتف:

– أمي!

داست ام «زويا» على الكوابح، فتوقفت بهما السيارة الصغيرة واحدث احتكاك الاطارات بإسفلت الشارع ضجة، هرول على اثر سماعها بعض الفلاحين الذين يحرثون حقولهم على جانبي الطريق.

وحين تبيّنوا ان «زويا» ووالدتها بخير، ابتسموا لهما. وحمدوا الله.

شكرتهم ام «زويا».

وعادوا الى محاريثهم.

– ماذا بك يا «زويا»؟

سألت الأم ابنتها، دون ان تبتسم، كعادتها: لقد كانت غاضبة!

خفضت «زويا» رأسها:

– انا آسفة يا امي. لم أكن أحسب انني أثير كل هذا القلق والغضب..

رقّ صوت الوالدة:

– فعلام كان هتافك بي، اذًا؟

– رأيت، يا أم، فراشات جميلة تطير، وهي ترقص اجنحتها، في مرح، فأردت ان..

ثم صمتت «زويا»..

ربّتت الوالدة على خد ابنتها، في حنان، وسألت:

– ماذا أردت أن...

– ليس الآن، يا أماه. لسوف اقول لك كل شيء حين نكون مع أبي.

بعد العشاء، قام والد «زويا» الى مكتبه المتواضع، اخذ يقلّب اوراقه، تناول قلمًا، ثم اكبّ على بعض الأوراق أمامه، وشرع في الكتابة.

كان يكتب ويكتب، ولا يتوقف، و «زويا» تريد ان تتحدث اليه، لكنها لا تريد ان تقطع عليه حبل افكاره.

وابو «زويا» غافل عنها.

حتى إذا أنست، منه، ميلاً الى الراحة، تقدمت من المكتب، وضعت يدها على كتف ابيها، وقالت:

– هل تكتب قصة يا ابي؟

ابتسم لها، ووضع القلم.

– أجلْ، ولسوف أقص عليك أحداثها، حين افرغ من كتابتها.

– ابي.

– نعم.

– غدا يوم عطلة..

اتسعت ابتسامة أبيها:

– فاستمتعي بها على هواك.

– اريد ان تشاركني المتعة، انت وأمي.

– نحن الى جانبك، يا ابنتي.

– انا احب الفراش، قد رأيته اليوم، من خلال نافذة السيارة.

– جميل جدًا، يا «زويا» يا حبيبتي؟

– وأريد ان اشاهد الفراشات عن قرب، وأطاردها، واصطادها.

– انت تقولين بأنك تحبينها..

– احبها كثيرًا، يا ابي!

– فما بالك واصطيادها؟ لماذا يا ابنتي؟ ما الذي تراها، جنته الفراشات حتى تسلبيها حريتها، ثم حياتها قبل الأوان؟

وصمت الأب لحظة. وعندما استأنف الكلام، لاحظت «زويا» تغيرًا في صوته، إذ هو يقول:

– اما علمت، يا ابنتي، انه محظور عليّ الابتعاد عن حيطان قريتنا؟!

تعلقت «زويا» بعنق ابيها، ثم قالت، بصوت يخنقه التأثر:

– ابي...

ثم ابتسمت لتحبس دموعها:

– ابي.. سنخرج، نتجول، ونعمل في الزيتونات، حول بيتنا، وسوف ندعو الفراشات، لتشاركنا يومنا، في أمان.

في صباح يوم العطلة، ارتدوا ثلاثتهم ملابس النزهة، او هي ملابس العمل، حملت الأم مقصًا، راحت تدور به بين الأشجار وحولها، تخلصها من الأغصان الجافة.

اما الأب، فقد حمل مهدة ثقيلة، اخذ يحطم بها بعض الصخور التي تعترض طرق الحراثة. بينما قامت «زويا» بإزالة الاحجار الصغيرة، من حاكورة الخضار.

وفي فترة الاستراحة، وبعد تناول افطار شهي؟ مؤلف من الزعتر، وزيت الزيتون، والبصل الأخضر. قامت «زويا» وانطلقت تعدو، متحدية أبويها، ان يقبضا عليها.

وراح الثلاثة يدورون حول الأشجار، ويمرقون من بين الصخور، دون ان يفلح والد «زويا» او والدتها، في الإمساك بها.

وحين أنهكها التعب، توقفت «زويا» ورفعت يديها، اشارة الى طلب «هدنة» لالتقاط الأنفاس وقبل ان تُستأنف المطاردة، قالت في صوت رصين:

– ألا ترى، يا ابي، وانت يا أمي، ان مثلنا كمثل أسرة من الأسود الأسيرة، تتحرك داخل اقفاصها، والغاب على مرمى الحجر، يدعوها الى الحرية؟!

هناك، اندفع ابو «زويا» نحوها، يريد ان يحتضنها، لكنها كانت اسرع منه، فتسلقت صخرة عالية، وحين بلغت القمة، استخرجت من جيبها ورقة رُسم عليها العلم الحبيب، ذو الألوان الأربعة، نشرت العلم ثم رفعته، في يدها، ووقفت في والديها، وفي الفراشات، وفي الدنيا من حولها، خطيبة منشدة.

«بيض صنائعنا، خضر مرابعنا»
«سود وقائعنا، حمر مواضينا».

أما لهذا الهدم من آخر.. ؟!

*** أوامر إدارية بهدم بيتين في قرية البعنة ***

*** السلطة تحاول حشر الرجل الذي بلغ أشده في سروال طفل ***

*** أصحاب البيوت: قدمنا كل ما يلزم ورفضوا ***

*** تقرير وتصوير: مكتب «الاتحاد» – عكا ***

* سياسة التضييق على القرى والمدن العربية، سياسة خنق تطور وتوسع مسطحات هذه القرى والمدن، تبقى ما بقيت سياسة الاضطهاد القومي والتمييز العنصري التي مارستها وتمارسها حكومات اسرائيل المتعاقبة ولا فرق في الوانها واجناسها ورؤسائها.. سياسة لم يمل اصحابها من انتهاجها ولن تمل الجماهير العربية من مقاومتها.

التضييق او الخنق ما يزال كما كان، كأنما لم يدر الزمن خمسين حولاً او يزيد، فالسلطة ترفض اعطاء رخص البناء، وكأنها ترفض الاعتراف بالتزايد الطبيعي بين المواطنين العرب، وكأن هذا التكاثر الطبيعي امر غير طبيعي بالنسبة الى حكومات اسرائيل، التي لا تزال تصر على حشر الرجل الذي بلغ اشده وصلب عوده، في سروال الطفل الصغير الذي كان قبل خمسين عاما.. فكيف يصح ذلك؟ كيف تمنع رخص العمار عن مواطن يريد البناء على ارض آبائه واجداده؟ وهل يمكن حشر الآباء والابناء والحفداء وابناء الحفداء في تلك الدار التي كانت قائمة قبل خمسين عاما؟..

الحكومة تملك سلاح الهدم، وتنفذ سياسة الهدم، وتنتهج اسلوب الهدم، وهذه، السلاح والسياسة والاسلوب، لا تهدم البيوت فقط، ولا تحرم عائلات من مأوى فقط، بل هي تهدم ثقة المواطنين العرب بهذه الحكومات وتهدم الامان والاطمئنان الى السلطة الاسرائيلية في قلوب المواطنين العرب، وهل يمكن ان تحمل هذه القلوب الحب والتعاطف مع هادم البيت؟

فماذا تفعل قرانا ومدننا ازاء هذا؟

«انهم يبنون لهم ولاولادهم». قال عضو المجلس المحلي في البعنة، احمد قاسم بكري، وهل من حل آخر امامهم؟ ان السلطة ترغمهم ارغاما على البناء غير المرخص لانها تمنع عنهم الرخص للعمار.. فقط بهذه الطريقة توسعت قرانا رغما عن انف السلطة التي تعتبرنا مخالفين، وهي التي تدفعنا الى المخالفة دفعا.

وتابع: انظر، ها هي السلطة اصدرت امر هدم لبيتين احدهما يخص جهاد جميل تيتي.. فما الذي لم يفعله من اجل استصدار رخصة؟ لقد قام بالاجراءات والخطوات القانونية كلها، من خرائط وطلب ترخيص، ولكنهم رفضوها.. ورغم امهاله فترة لاستصدار رخصة، الا انهم مع ذلك اصدروا امرا بهدم البناء.

وتابع: لقد توجهت الى المجلس المحلي بكتاب اطالب فيه بضم هذه المنطقة الى الخريطة الهيكلية للبعنة، وقام المجلس بنفسه بتقديم طلب كهذا وباشر اعداد الخرائط. خصوصا وان المنطقة مقترحة ضمن الخريطة الهيكلية للبعنة..

رؤساء المجالس المحلية في الشاغور، مجد الكروم، البعنة، دير الاسد، نحف والرامة، عقدوا اجتماعا يوم ٣/٣ في مجلس محلي نحف، وبحثوا قضايا عديدة تعانيها هذه المجالس: توسيع الخرائط الهيكلية لتتناسب مع التكاثر السكاني، مشكلة الهدم والبيوت المهددة بالهدم. وقد اوكل الاجتماع الى رئيسي مجد الكروم ونحف متابعة هاتين القضيتين لدى الدوائر المختصة.

السيد احمد تيتي، عضو مجلس البعنة، قال: ان على مجالسنا المحلية ان تعمل اكثر، ومن الضروري الاهتمام اكثر بالقضايا الملحة، ولقد قدمنا طلبا للجنة التنظيم والبناء المحلية لتغيير قرارها، هدم البيتين، اننا غير راضين عن تصرف المسؤول في اللجنة.

وقال السيد جميل تيتي، والد صاحب البناء المهدد بالهدم (لم يكن صاحب البناء، جهاد، حاضرا) تلقينا امرا اداريا بتوقيع رئيس لجنة التنظيم في كرميئيل، ريمون جبران، بهدم المنزلين خلال ٢٤–٧٢ ساعة، ان الارض ملك ابناء جميل تيتي ومسجلة في الطابو.. والحجة ان البناء بدون ترخيص.. وكنا قدمنا خرائط لتغيير استعمال الارض من ارض زراعية الى ارض تجارية صناعية، الى لجنة التنظيم المحلية.. ولكنهم رفضوها، وقد استأنفنا قرار لجنة التنظيم، وحولت الخرائط والطلب الى اللجنة اللوائية وقالوا لنا ان الطلب قيد البحث، وعندما رفضوها توجهنا الى القضاء خصوصا بعد ان تلقينا امرا بالهدم... لان حجتهم في الرفض واهية جدا.

وتابع: واود الاشارة الى ان قسما من البناء قائم منذ ست سنوات وقسما آخر منذ سنة، ولسنا نفهم امر الهدم هذا الذي لا مبرر له.

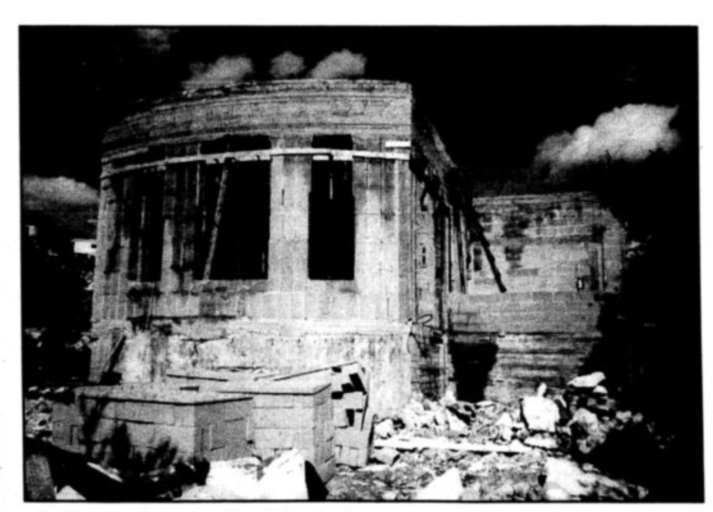
وقال: هذه الهضبة الصخرية التي تظهر للعيان من الشارع الرئيس هي ضمن الخارطة الهيكلية، وسوف توزع قسائم للبناء، وهذه الارض التي اقمنا البناء عليها ملاصقة لهذه التلة الصخرية وهي ملكنا فلماذا يصدرون اوامر هدم، ولا توجد اسباب كافية تبرر هذا القرار.

انني اتوجه الى اعضاء الكنيست العرب لبذل جهود اكبر لوقف هذه السياسة المدمرة للعلاقات، سياسة هدم البيوت، خصوصا وان هناك عددا من البيوت مهددا بالهدم ايضا.

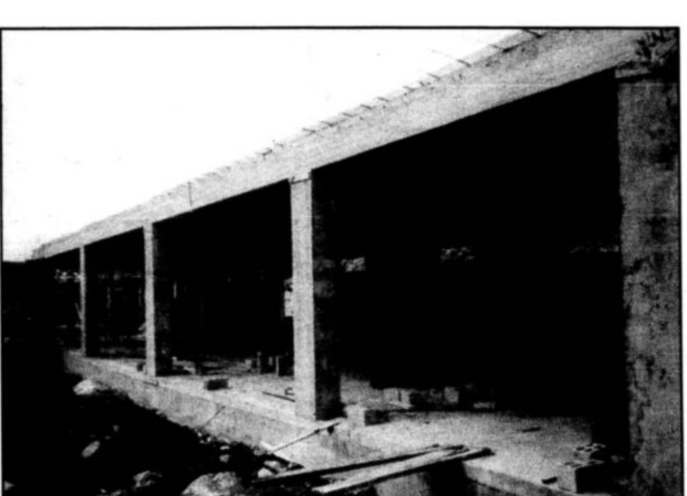
اما رئيس مجلس البعنة، السيد علي ابراهيم، فقال: المجلس يقف بشكل قاطع ضد الهدم ولن نتهاون في هذه القضية ابدا، ولدى سماعنا بقرار الهدم اجتمع المجلس المحلي، واتخذنا قرار استنكار وتنديد بأوامر الهدم ورفض لهذه السياسة، خصوصا وان البيوت المذكورة مبنية في المنطقة المقترح ادخالها الى مسطح القرية، ويجري اعداد الخرائط لذلك، وانني اعتبر ان اوامر الهدم هي اهانة لمجلس البعنة ولرئيسه واعضائه.



* التلة الصخرية في البعنة الداخلة في الخارطة الهيكلية لتوزع قسائم للبناء *



* احد البيتين الذي تلقى صاحبه امرا بهدمه في البعنة *



* البناء الثاني الذي تلقى صاحبه في البعنة امرا بهدمه *

حقيقة كتاب أنتوني جونز:

الطريق الثالث..

تجديد الرأسمالية في عصر العولمة – (٢)

* عرض وتعليق: فريدة النقاش *

*** أنتوني جونز: الليبرالية الجديدة تحبذ الحريات الجنسية ولا تجرم استخدام المخدرات * العولمة و«انهيار الشيوعية» أديا إلى تغيير مفهوم اليمين واليسار * لا حقوق من دون مسؤوليات ولا سلطات من دون دمقراطية ***

الديمقراطية العالمية

تتضمن الامة العالمية ديمقراطية عالمية بالضرورة تعمل على نطاق الكوكب.

ويرى البعض ان ما يسمى بالحكم العالمي يتراجع ولا يتقدم وقد ادى انهيار القطبية الثنائية الى الفوضى اكثر من الاعتماد المتبادل. وقد تم زرع بذور اللانظام حتى ان المفكر الفرنسي «آلان منك» تحدث عن عودة العصور الوسطى حيث تنتشر النزاعات والعداءات وتنشأ مناطق رمادية لا سلطة فيها.

ويرى «جدنز» ان هذه ليست الا الجوانب الكارثية لامكانيات ايجابية موجودة فعلا، وعلينا فقط ان نقارن بين عدد ضحايا الحربين العالميتين وضحايا النزاعات الآن، وذلك من دون ان نقلل من شأن ما حدث في البوسنة – لنعرف ان الصورة تغيرت وان هناك اسبابًا وجيهة تجعلنا نتوقع ان لا تندلع حروب كبيرة بين الامم في المستقبل لان العالم لم يعد منقسما بعد بين قوتين عسكريتين متواجهتين. وفي عصر المعلومات لن يكون للحدود بين الدول الاهمية السابقة نفسها. حيث تلعب المعرفة والقدرات التنافسية، جنبًا الى جنب، ادوارا اهم من الموارد الطبيعية، وقد انتشرت الديمقراطية على نطاق واسع واصبح الصدام العسكري بين دولتين ديمقراطيتين مستبعدًا. ونتيجة لثورة المعلومات والقوة الدافعة للتكنولوجيا نمت كالفطر منظمات للعمل المشترك والتعاون على النطاق العالمي.

وفي بداية هذا القرن كانت هناك عشرون منظمة عالمية حكومية ومائة وثمانون منظمة غير حكومية عابرة للقارات، والآن هناك ثلاثمائة من النوع الاول، وما يقرب من خمسين الفًا من النوع الثاني. وهناك منظمات عالمية هائلة منبثقة من القاعدة مثل السلام الاخضر ومنظمة العفو الدولية، تدافع عن اهداف تخص الانسانية كلها، وقد عقدت المنظمات الاهلية عبر العالم عدة مؤتمرات قمة دولية كان اكبرها في بكين وحضره خمسون الف وفد.

الطريق الاسود

بعد هذه السياحة الممتعة في جوانب العلاقات الاجتماعية كلها سياسيا واقتصاديا وثقافيا التي يقدمها «الطريق الثالث» والتي قصدت ان اوفرها لقراء «اليسار» بأكبر قدر من التفصيل باعتبار كتاب جدنز هو مانيفستو هذا الطريق، اقول بعد ذلك: يتبين لنا بوضوح ان الطريق الثالث هو طريق رأسمالي قح، وذلك كما يقرر منظره الاول الذي يؤكد ان الديمقراطية الاجتماعية – او الاشتراكية كما جرت العادة على ترجمتها في مصر – هذه الديمقراطية الاجتماعية تجدد نفسها على ارضية الليبرالية الجديدة، وكما يقول «جدنز» فان الطرف الخاسر عادة ما يرفع شعارات المنتصرين وينسبها لنفسه مع بعض التعديلات، وهو قول يفترض ان الليبرالية الجديدة منتصرة رغم مظاهر الاستغلال والتعاسة والبؤس كلها، التي ترتبت عليها.

يقطع مانيفستو الطريق الثالث في اكثر من موضع بعدم وجود اية بدائل للرأسمالية، وهو ما يرفضه دعاة الاشتراكية العلمية رفضا قاطعا كما يكذبه الواقع، واذا كانت هذه الاشتراكية العلمية قد عجزت حتى الآن لاسباب موضوعية كثيرة عن تقديم برنامجها ووضعه موضع التطبيق بوضوح، فان مؤشرات كثيرة تقول لنا ان المستقبل القريب يمكن ان يحمل لها امكانيات من هذا القبيل، وليس صحيحا – كما يقول هذا «المانيفستو» ان «اليسار» لم يعد يرى بديلا للرأسمالية، وتسمية «اليسار» هنا ليست غائمة او غامضة بل هو، تحديدا، اليسار الاشتراكي العلمي الذي يحمل مشروعا متكاملا لتغيير العالم، تنتشر احزابه على امتداد المعمورة في آسيا وإفريقيا وامريكا اللاتينية واوروبا وامريكا واستراليا، وتؤكد لنا نظرة تاريخية موضوعية انه بالرغم من كل شيء لا يزال هناك افق مفتوح امام هذا اليسار الذي هو ليس «يسار الوسط» كما يطرح الطريق الثالث نفسه سياسيا، وانما هو يسار المجتمع الشامل ككل، اي حامل مشروع التحرر الشامل لا للطبقات الكادحة والوسطى فحسب، وانما للمجتمع الانساني كله بمن فيه كبار الملاك والرأسماليون انفسهم.

ان العاملين بأجر، وفي قلبهم القوى المتطلعة الى التغيير الجذري للعالم، وهم بالملايين في كل البلدان – يمكن جدا ان ينجحوا بتضامنهم وعملهم المشترك في مواجهة رأس المال بالتخلص من الاشكال البيروقراطية للاشتراكية، واعادة تشكيلها كفكر جديد، وابتداع المفاهيم النظرية الضرورية من دون فصل الاشتراكية عن تاريخها، والتوصل الى اطر تنظيمية جديدة سواء أكانت حزبية ام اجتماعية واسعة، والنضال الدؤوب من اجل العمالة الكاملة، واكبر قدر من المساواة يتزايد باضطراد وصولا لانهاء الاستغلال. ان الانقسام الاجتماعي الحاد الذي يسعى الطريق الثالث لتلطيفه بدلا من تجاوزه يتناقض كلية مع ضرورات ومتطلبات التقدم الشامل اجتماعيا وثقافيا واقتصاديا للبشر كلهم.

كذلك فان التقسيم الرأسمالي الدولي للعمل هو في تناقض مع متطلبات وضرورات التقدم الاقتصادي والاجتماعي للبلدان النامية، الشيء الذي لم يلتفت اليه بعض مفكريها الذين اخذوا ينقلون روشتة، الطريق الثالث من دون ادراك لكونه وصفة للدول المتقدمة، والحقيقة، انه حتى هذه الوصفة لكي تكون صالحة لبلدنا فلا بد لهذا البلد ان يقوم باجراء تغيير جذري في السلطة لتحرير القرار السياسي والارادة الشعبية.

ورغم انه يخصص فصلا للعولمة ويحاول بلورة جوانبها كافة، الا ان حقل البحث يبقى محصورا في النموذج الاوروبي والبريطاني بخاصة، من دون ادنى التفات الى علاقات القهر الاقتصادي والعسكري القائمة بين النظام الرأسمالي في مراكزه الكبرى – ومنها بريطانيا – وبقية اطراف هذا النظام في العالم الثالث، وكيف ان العولمة بصورتها الجارية تزيد من افقار وتهميش هذه البلدان التي لا مكان لها على خارطته على العكس من رؤية الاشتراكية العلمية التي صقلها العالم.

ويزداد الصراع الطبقي حدة على النطاق العالمي سواء أكان بين المراكز والمحيط ام حتى في داخل البلدان المتقدمة نفسها، وفي البلدان النامية او الخارجية من التجربة الاشتراكية بعد انهيارها.

والصراع الطبقي ليس اختراعا اشتراكيا، وهناك شواهد عالمية كثيرة – في البلدان كلها – على زيادة حدته مع زيادة الاستغلال واتساع الفوارق بين المالكين والعاملين.

سوف تبقى النوايا الطيبة كلها للطريق الثالث نوايا طيبة ما دامت هذه الحقائق التي يسوقها قائمة كما هي من دون تغيير جذري سواء أكان بالاصلاح ام الثورة. ففي الولايات المتحدة يذهب ٦٠٪ من الدخل الى ١٪ من السكان من اعلى القمة، بينما بقي الدخل الحقيقي لأفقر ٢٥٪ من السكان ثابتًا على مدى ثلاثين عاما.

وتتكرر الظواهر ذاتها في المملكة المتحدة وان بدرجة اقل، وقد ازدادت الفجوة اتساعا بين اعلى الاجور وادناها بالنسبة الى العمال بدرجة اكبر كثيرا مما كانت عليه قبل خمسين عاما.

ولم تكن الاشتراكية حتى بعد ان فشلت تجاربها الاولى، وهي ليست الآن وصفة جاهزة بل هي نظرية ومنهج علمي لتغيير الواقع، وعملية نضالية صراعية شاملة لميادين الحياة كلها، تتعرف اتجاهات التطور وتضيء وعي الكادحين بحقائقها، وتقرب المسافات بين قوى التغيير الجذري كلها فتنتظم صفوفها سعيا لحل التناقضات الصغيرة فيما بينها لتكون قادرة وهي تكافح في ظل الرأسمالية على ان تواجهها وهي تسعى لتجاوزها وصولا الى مملكة الحرية حيث الملكية الاجتماعية لوسائل الانتاج هي الاساس وحرية كل فرد هي شرط لحرية الجميع.

وما تزال الافكار الكبرى للاشتراكية العلمية تضيء طريق الملايين من البشر في هذه العتمة التي احدثتها الليبرالية الجديدة والرأسمالية المتوحشة على الصعيد العالمي، وليس ادل على ذلك من أن الكتب الاكثر توزيعا حتى الآن هي كتب «فلاديمير ايليتش لينين» رغم عمليات التلويث كلها التي لحقت به وبالثورة التي قادها في بداية القرن.

ان «الطريق الثالث» شأنه شأن دولة الرفاه، مصدر إلهامه، وشأنه شأن الليبرالية الجديدة، محط إعجابه الأن، لا يتوقف عند القضايا الكبرى للرأسمالية كنظام مجرد له خصائصه واهدافه النفعية بطبيعتها او كواقع ملموس يؤدي الى افقار ملايين البشر.

وتتم عمليات اعادة انتاج تظل تؤدي بدورها الى الازمات المتفاقمة في العالم اجمع، رغم قدرتها الهائلة، اي الرأسمالية، على تجديد نفسها لكن ليس الى ما لا نهاية كما تؤكد التجربة الحية.

«فالنظام الرأسمالي يتميز بثلاثة تناقضات اساسية وجوهرية بمعنى انه نظام غير قادر على مجرد التفكير في تجاوزها» كما يقول «سمير امين».

١- علاقة انتاج جوهرية (العلاقة الرأسمالية) التي تحدد قانونا خاصا لتغريب العامل ومجموعة من القوانين الاقتصادية التي تخص الرأسمالية، ويبدو المجتمع حينئذ في اطارها منتظما في سلسلة من الاسواق المتشابكة تشكل سوقا مصمما بسوق منتجات. سوق عمل – سوق رؤوس اموال.

٢- استقطاب على الصعيد العالمي لم يسبق له مثيل في التاريخ وهو نتاج للتوسع الرأسمالي وليس لمقاومته، ويتجه بفعل قوانين القيمة الخاصة بنمط الانتاج الرأسمالي وللرأسمالية القائمة بالفعل حيث تستبعد السوق العالمية قوة العمل منها.

يؤدي هذا الاستقطاب الى تفكيك النظام الانتاجي في الاطراف الرأسمالية في مقابل صفته المتمركزة ذاتيا في المراكز والى التبعية واعادة انتاج اشكال الانتاج القديمة المشوهة والخاضعة لمنطقيات التراكم في مقابل التدمير السائد لهذه الاشكال في المركز، مع محاصرة امكانية نمو النظام السياسي الحديث الخاص بدولة القانون وبالدمقراطية البرجوازية في الاطراف.

٣- انعدام القدرة على التوقف عن تدمير المصادر الطبيعية على صعيد يهدد مستقبل الانسانية وقد صدق قول «ماركس» قبل قرن ونصف القرن «ان الانتاج الرأسمالي لا يطور التقنية ومزج عملية الانتاج الاجتماعي الا باستنزافه في الوقت نفسه للمصدرين اللذين ينبع منهما هذا الثراء كله، الارض والعامل..

وقد اقترح الاقتصادي الماركسي الياباني «شيجستو تسورو» منذ ثلاثين عاما ان يصحح حساب الناتج المحلي الاجمالي ونموه مع اخذ عامل استنزاف الثروة الطبيعية في الاعتبار، كما طرح «سمير امين» طرحا مشابها ولم يلتفت اليهما احد. ان العقلانية الاقتصادية للرأسمالية او للسوق هي غير رشيدة من وجهة نظر المصالح على المدى الطويل للانسانية، ويدعو «سمير امين» الى إعادة تقديم الثروات الطبيعية للكوكب وهو ما يتطلب تصور نظام آخر للحساب الاقتصادي غير الذي تأسس للمدى القصير لربحية رأس المال مما يفرض بدوره حضارة سياسية وثقافية اخرى.

هذه هي الاسس الجوهرية للرأسمالية التي لا تغيرها عمليات الاصلاح او الترميم والترشيد.

وتأكيدا لدوران الطريق الثالث في الفلك الاوروبي الامريكي فانه حين يتحدث عن الامة بلا اعداء، يؤكد مجددا مركزيته الاوروبية – الامريكية ويبرز الطابع الخاص لوصفته باعتبارها اصلاحا لليبرالية الاقتصادية والديمقراطية الاجتماعية يخص العالم المتقدم. فهو يتجاهل ان هناك نزاعات كبرى في عالمنا لا بد من حلها حلا عادلا قبل ان نستطيع القول بثقة ان العالم يتكون من مجموعة امم بلا اعداء، والموقف الذي اتخذته ثورة اكتوبر الاشتراكية من هذ القضية يؤكد مبدأ المساواة بين الامم صغيرها وكبيرها، هو موقف اصيل نظريا وعمليا. وما يزال ملهمًا.

وهو الطريق نفسه الذي يحكم حديثه عن قوة العمل ذات الطابع العالمي المتزايد، فالعولمة، حتى الأن، تقوم على فتح الاسواق لتدفق البضائع ورؤوس الاموال، ولكن البلدان المتطورة تضع قيودا متزايدة على هجرة العمال اليه، وهو ما يسميه الاقتصاديون بالسوق العالمية المبتورة.

ولا تتورع الشركات عابرة القارات عن تدمير الطبيعة والقيم واستخدام آليات الفساد والقهر في عملها، وقد اصدرت شركة شل بيانها حول عزمها مراعاة المعايير الاخلاقية في عملها بعد ان اشتد الكفاح ضد ممارساتها الوحشية المدمرة للبيئة في «نيجيريا» والذي وصل ذروته باعدام السلطات لتسعة من المناضلين بينهم الشاعر والكاتب «كين سيراويوا»، بعد ان تواطأت شل نفسها مع هذه السلطات. وجرى حديث طويل عن رشوات قدمتها..

رأس المال هو رأس المال، انه اذا لم يخضع للسيطرة الاجتماعية والانسانية يبحث عن المنافع والربح بأي ثمن. وهذا هو جوهر الرأسمالية حيث النقيض الوحيد لها هو الملكية الاجتماعية، اي الاشتراكية.

وهنا نأتي الى قضية جوهرية في الطريق الثالث وهي تصوراته للدمقراطية، فهي تصورات لم تتجاوز صندوق الانتخاب – على اهميته البالغة – وتفتقر بالتالي الى خيال جديد يرى في الدمقراطية سيطرة ايضا على الثروة وتوزيعا جديدا لها..

ولذا ظلت الاختيارات السياسية للطريق الثالث تتقيد بصورة حاسمة بالتطورات في الاسواق العالمية والمحلية. فاذا رفعت الحكومة الضرائب يمكن ان يتبع ذلك هروب رأس المال ثم هروب اصوات الناخبين.

خطاب الطريق الثالث هو ايضا على الصعيد الفكري خطاب نفعي يسعى اولا لرفع الانتاجية الاقتصادية، فرغم عطفه الشديد على المهمشين والبائسين والشيوخ والمعوقين والنساء، ونفوره من شدة الاستغلال، الا انه لا يرى اي افق لتجاوزه بل يسعى للحد منه، من دون اغضاب رأس المال اي انه لا يبني رؤية شاملة للتغيير محورها الانساني باعتبار سيد التقدم المنشود وهدفه النهائي. ولم تكن مصادفة ان يصف المعلقون السياسيون حكومة العمال بأنها تتبنى «خط غير ايديولوجي» او براجماتي وهو ما وصفه احد الباحثين بممارسة التطبيق من دون نظرية. ووصفه آخر بأنه ليست لديه فكرة كبرى، اي انه يهتم بالجوانب العملية والنفعية اكثر من اهتمامه بالتنظير، او الانطلاق سلفا من مجموعة متناسقة من القيم تتطلع الى اهداف عليا. شأن كل المشروعات الانسانية الكبرى لصورة جديدة للعالم.

ولذا قال «توني بن» الزعيم الاشتراكي في حزب العمال البريطاني في سياق الانتخابات الحزبية التي اطاح فيها يسار الحزب مرشح «توني بلير».. ان ما يجري الآن هو انقلاب داخل الحزب في اتجاه الرأسمالية التي تعنى تمجيد الفردية وفرض سطوتها في اشارة الى دور «بلير».

ويقوم مفهوم الفردية في «الطريق الثالث» على تناقض داخلي عميق، فهو يدعو الى ان تصطدم المساواتية بالحرية الفردية التي لا تحدها حدود والتي ستكون حتمًا في ظل آليات السوق طريقا للاستغلال بلا حد من دون حاجة الى القول بذلك.

فالتجربة تقوله بنفسها، وهو في حين يدعو الى تبجيل الفردية يقول انه لا بد من الحرص على تماسك النسيج الاجتماعي بعد ان هجر الطريق الثالث مفهوم الجماعية كلية. انه ليس فقر الخيال الذي يحد من قدرة الطريق الثالث على تقديم صورة جديدة للعالم بل هو فقر الرأسمالية ذاتها رغم كل القدرات الفذة التي تنطوي عليها.

(انتهى)

(بالتنسيق مع الزميلة «اليسار»)

*** – نشرت الحلقة الاولى من هذه المادة في عدد «الاتحاد» الصادر يوم الخميس ٢/٣/٢٠٠٠**

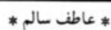


* مظاهرة في سياتل: «ما يسمى بالطريق الثالث هو طريق رأسمالي قح!» *

المخرج عاطف سالم:

أم كلثوم رفضت تصوير فيلم عن الثورة

* كشف المخرج المصري المعروف، عاطف سالم، عن سر جديد في حياة ام كلثوم، فقال انها رفضت تصوير فيلم قصير عن ثورة يوليو، ليعرض في احتفالات ذكرى الثورة، وذلك من خلال تصوير احدى اغنياتها. وقال عاطف سالم، ان جرأة ام كلثوم وقوة شخصيتها جعلتاها ترفض الغناء للثورة في وقت كان الجميع يغنون لها فيه، واعتبر عاطف سالم ان ذلك الفيلم كان اهم جائزة سيحصل عليها في حياته.


* عاطف سالم *

واضاف، ان ام كلثوم كانت قد اختارته من بين عشرة مخرجين تم ترشيحهم من قبل مصلحة الاستعلامات - «الهيئة العامة للاستعلامات» حاليا لاخراج الفيلم الذي لم تكن مدته تزيد على عشر دقائق، ولكنها تراجعت في آخر لحظة، بعد ان اكدت له رغبتها في التصوير بشرط الا يذاع الفيلم في احتفالات الثورة، حتى لا تتساوى مع باقي المطربين والمونولوجستات الذين حرصوا على مدح الثورة.

الناقدة صافيناز كاظم: مسلسل «ام كلثوم» سيئ جدًا من الناحية الفنية والفكرية!



* تعتبر الناقدة المصرية صافيناز كاظم، اول من وجه النقد اللاذع لمسلسل «ام كلثوم»، الذي لاقى نجاحًا باهرًا في شهر رمضان الماضي.

وفي حديث لها مع مجلة «الاهرام العربي» قالت: الحماسة الفنية التي احدثها مسلسل «ام كلثوم» مختلطة بتداعيات كثيرة... كنت الاولى التي علقت الجرس في رقبة القط وفضحت عيوب هذا المسلسل، وبعدها جاءت الانتقادات الاخرى، هذا المسلسل سيئ جدا من الناحية الفنية والفكرية..

وظالم لأم كلثوم.. والمدهش انه اهتم كثيرًا بتغطية حياة ام كلثوم الخاصة وانشغل بعلاقاتها الشخصية، مع ان الذي كان يهمنا هنا هو حياة ام كلثوم المغنية والفنانة. ام كلثوم شخصية حادة وحماسية لها حضور غير عادي لكننا لم نر ذلك على الاطلاق في المسلسل.. كان هناك عدوان غير مبرر على منيرة المهدية، وعدوان على احمد شوقي، امير الشعراء.. تصوروا شوقي الذي واكب كل النهضة المصرية والعربية في مطلع القرن، يجيء المسلسل ليلقن الاجيال الجديدة التي لم تقرأ كثيرًا أنه شاعر السلطة وشاعر الخديوي»!!»..

ام كلثوم نفسها فقالوا لها «عظمة على عظمة يا ست» حينما غنت لاحمد شوقي قصيدة النيل والسودان ونهج البردة وسلوا قلبي، اي عظمة صوتك على عظمة كلمات شوقي. شيء آخر غير مفهوم، لماذا اصر المسلسل على ان يظهر ام كلثوم كما لو كانت ملاكًا طاهرًا ليس لديه اي عيوب؟!

وعندما سئلت: ألم يعجبك اي شيء في المسلسل؟

اجابت: في الفن لا توجد الامور الوسط.. اما ان يكون هناك فن نبيل ومحترم يقدر الانسان الذي امامه.. او لا يوجد على الاطلاق. ارفض ثقافة «رغيف الحواوشي» اما ان نقدم مسلسلاً محترمًا عن ام كلثوم او لا نقدم اي شيء.

لطيفة مطربة.. بدرجة جيد جدًا





* انضمت المطربة لطيفة، الى قائمة الموسيقيين الذين يحملون ألقابا علمية، مثل عفاف راضي وايهاب توفيق وطارق فؤاد، وذلك بعد حصولها على درجة الماجستير بتقدير جيد جدًا من المعهد العالي للموسيقى العربية.

تناولت المطربة «الفرق في التكنيك بين الموسيقى الشرقية والغربية» في رسالتها، وقام بمناقشتها كل من الدكتور عطية شرارة والدكتورة أنعام لبيب والملحن سامي نصير.

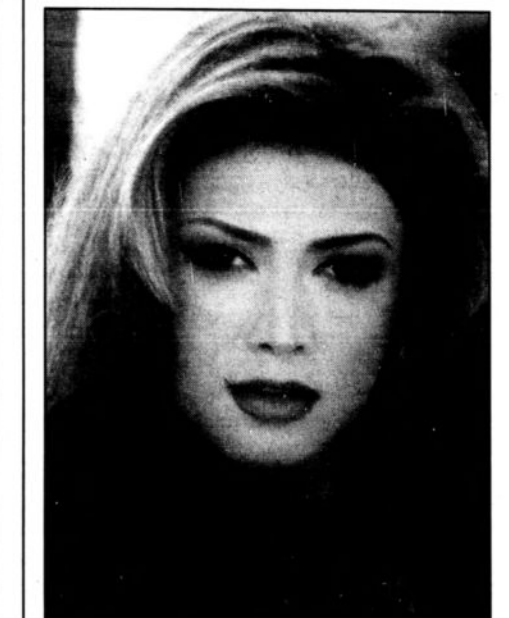
لطيفة تقوم هذا الاسبوع بالغناء في حفل كبير بدار الاوبرا، تسافر بعده مباشرة لبدء جولة فنية تبدأ من الامارات وتنتهي في تونس، حيث تعود بعدها الى القاهرة، لتبدأ الإعداد للدكتوراة.

فاروق هلال: نوال الزغبي ولطيفة لا تصلحان للغناء

* اكد الملحن والمطرب العراقي فاروق هلال، ان اغلب الاصوات الغنائية الموجودة حاليا على الساحة الغنائية العربية متواضعة، قائلا «هي اصوات تمثل زمنها ولن تدوم». واشار هلال الى ان سبب ذلك يكمن في «عدم الوعي الفني.. فالموهبة تصل بالانسان الى مسافة معينة ولكن الوعي الفني يكمل له المشوار».

وقال الملحن العراقي، انه يرى ان «نوال الزغبي مطربة استهلاكية، وكان من المفروض الا تظهر لولا شكلها الجميل، لأنها لا تمتلك مقومات الغناء، ومثلها صوت لطيفة، لكن اصالة اختلفت عن الجميع، لا سيما عندما غنت «لسة فاكر» لأم كلثوم، وكشف فاروق هلال في تصريحات نقلتها صحيفة «الاتحاد» الاماراتية، انه معجب جدًا بلحن اغنية «من غير ليه»، مشيرا الى انه لحن كبير «ولم يستطع ان يغنيه الا محمد عبد الوهاب وكثيرا ما اردده مع اصدقائي في جلساتنا الفنية».

وائل كفوري: أنا سبب شهرة نوال الزغبي



* شن الفنان اللبناني وائل كفوري، مؤخرا، هجوما عنيفا على مواطنته المطربة نوال الزغبي، وأكد كفوري ان الزغبي تتنكر له في الحوارات التي تجريها و «تتنكر لي، بل وتحاربني رغم انني سبب بروزها وشهرتها، حين غنينا معا في بداية مشوارها دويتو «مين حبيبي انا»».

وأكد المطرب اللبناني المعروف، في حوار اجراه مؤخرا، مع احدى القنوات الفضائية العربية، انه يعرف كيف يوقفها عند حدها اذا ما واصلت احاديثها السيئة.

الجدير بالذكر ان دويتو «مين حبيبي انا»، لا زال يذاع حتى الآن عبر الفضائيات العربية.

ماريا كالاس أفضل مغنية اوبرا في القرن العشرين

* رغم مشوارها الفني القصير، الا ان المغنية ماريا كالاس استطاعت ان تسجل اسمها واضحا في تاريخ الغناء الاوبرالي في النصف الثاني من القرن العشرين..

واستطاعت ماريا ان تشق طريقها الى القمة وسط عمالقة الغناء الاوبرالي لقدرتها على الانتقال بحرية في السلم الموسيقي مع اداء مسرحي مناسب وقد سجلت ماريا اعمالها وادوارها كلها التي قامت بها طوال مشوارها الفني، رغم ان التصوير التلفزيوني لا يظهر موهبتها في الارتجال، على المسرح، حيث تملك قدرات الارتجال، وهو ما يكشف القيمة الحقيقية لها كمغنية اوبرالية. وقد مكنها اداؤها من النجاح في اوبرا «بيليني» و«دونيزيتي» التي تحتاج لحركة متصلة مستمرة للاحبال الصوتية ما بين صعود وهبوط السلم الموسيقي، وهو ما جعلها تنافس المغنية «ميلانوف» التي غنت اوبرا «نورما».

الشاب خالد يبهر الإنجليز بموسيقى الراي



* قدم المطرب الجزائري العالمي، الشاب خالد، حفلاً غنائيًا ناجحًا على خشبة مسرح «فستيفال هول» الشهير، بقلب العاصمة البريطانية لندن، ولقي الحفل اقبالاً كبيرًا رغم ان خالدًا لا يغني باللغة الانجليزية.. ووصفت الصحف البريطانية خالدًا بأنه «ملك موسيقى الراي».

ونصحت شركة «كينزا» الفنية الشاب خالدًا بمحاولة تعلم الانجليزية، التي يفضلها اغلب الشباب في العالم.

بعد عرض فيلم «نزيف القلب»، الذي لعبت دور البطولة فيه

عبير مخول القادمة من الجليل.. الفن فكر وانسانية

كتب: تحسين يقين

* كان الحكم العسكري الاسرائيلي على زوجها مدى الحياة، فآثر ان يترك لها حريتها، ورغم رغبتها بالانتظار حتى آخر العمر، فقد طلقها حبًا كي يفسح لها أن تعيش مع آخر، فرحلته في المعتقل ستطول وهي في عزّ شبابها، لذلك فقد وجدت ليلى نفسها في موقف عاطفي لا تحسد عليه، فتصبح حياتها سلسلة من الأحداث العصيبة، وسيجد المشاهد نفسه متتبعًا لردود فعل الشخصيات ثم يقرر بعدها الى أي مدى نجح طاقم الفيلم في تصوير النفس الانسانية الفلسطينية التي تتحرك في هذه الاشكالية السياسية - الاجتماعية. ونظرًا لتشابه ظروف الناس احيانًا، وتفهمهم للواقع، فإنهم سيفكرون بعمق في هذه الحالة، محاولين تقديم مشروع اجابة او مشاريع اسئلة، وأزعم ان دور ليلى سيكون من الأدوار الصعبة، نظرًا لحاجة الدور الى شخصية تدخل في عمق «ليلى» الانساني لتستطيع التعبير عن الانفعالات الحقيقية وغير المتكلفة، وهكذا وجدت الفنانة الجليلية القادمة الى غزة للاشتراك في فيلم «نزيف القلب» نفسها في حالة تحدٍ لخبرتها وثقافتها وموقفها الفكري من قضايا الوطن والنضال والمرأة، وهي تؤثر حالات التحدي لاستفزاز قدراتها من الداخل لتقديم فن يضيف الى رصيدها الفني.

تتحدث عبير مخول عن الفيلم ودورها، وتنفذ منه الى الحديث عن الحياة، وعن نفسها وتاريخها الشخصي والفني، فنجد ان ثمة انسجامًا بين تكوين الوعي النفسي والمجتمعي والانساني وبين الفن كتعبير عن كل ذلك، فمن خلال حديثها الفني، واستعراض خبرتها منذ عام ١٩٨٦، حين وقفت تمثل في مسرح الحكواتي حتى الآن، تجد ان خبرة الفن والعيش الفكري - الجدلي معه، قد قادها الى تكوين وجهة نظر، تجاه الاشياء والأحداث في محيطها، وبامتلاكها عنصر الوعي، والحساسية المرهفة تجاه الأشياء والناس والمواقف، وفي ظل امتلاكها للحماسة الفنية كجزء من حماس انساني فانها تصبح اكثر قوة في التمثيل، حيث لا يظل فن التمثيل مجرد موهبة او فرصة عمل بل منهاج حياة ورسالة انسانية نبيلة، في الوقت نفسه، فان معايشة عبير مخول للأحداث الاجتماعية والسياسية والتاريخية، وفهمها للواقع الفلسطيني في مستوياته المتعددة بحد ذاته واقع قوي واخلاقي نحو النزعة الواعية في الفن ثم في الحياة، ولأجل هذه النزعة الانسانية عند عبير مخول، فانها تحتفظ بطفولة فنان، وشوق نحو العمل وتحقيق الذات، وقد انعكس داخلها على خارجها، فظهرت رشيقة دائمة الحركة والأمل، فتحس خلال الحوار معها، انه سيكون حوارًا بدون نهاية، في الوقت الذي تختار فيه كلماتها، وتركز في الحديث، الا انها تتحدث بسهولة، وتلقائية، واندفاع نحو البوح. الا ان محدثها يكتشف المزيد من الاسئلة، فهو يسأل عن ارتباط مسيرتها الفنية ورؤيتها الفكرية في سياقهما الاجتماعي. ويبدو ان الفنانة في حديثها معنا، تستخدم في (اللاوعي) التشوق الفني الذي نعرفه في الاعمال الادبية والفنية، فالايحاء او الدافعية نحو المعرفة التراثية والموضوعية تلحان على المحاور، سواء أكان صحفيًا او صديقًا، فهل هذا هو ما دفعه لتأسيس «مسرح السؤال» التابع لمؤسسة يقظ في قريتها مخول - البقيعة؟ تقول عبير ان المسرح هو عماد من اعمدة المجتمع، في التربية والثقافة والفكر الانساني، وان طرح السؤال هو أمر لازم، واداة قوية للاستزادة من المعرفة للكبار والصغار على حد سواء.

قبل أيام شاهد جمهور غزة عبير مخول في الفيلم السينمائي الجديد الذي حمل اسم «نزيف القلب» في دور ليلى كما أشرنا، وهو فيلم من اخراج الفنان ماجد جندية، الذي درس الاخراج في برلين في المانيا، وتقول بأن كل عمل فني وكل تجربة فعلها مثل المقص في بلورة فكر الفنان، وعن دورها في الفيلم، تذكر عبير ان قراءتها للرواية التي اخذ عنها الفيلم وهي رواية «صرخات» للكاتب الروائي محمد نصار دفعها للدخول في حوار مع المخرج، حول طبيعة الدور وما يحمل من فكر اجتماعي ورؤية نحو المرأة، وقد ساهمت في تغيير الشخصية كي تصبح اكثر ايجابية، فهي اي عبير لا تميل الى تسطيح دور الشخصية سواء أكانت للرجل او للمرأة بشكل خاص، فهي ليست مع شخصية المرأة والشكل النمطي لها، وهي لا تحب ان ترى المرأة الفلسطينية بكاءة، بل تريدها قوية، فها هي ام الشهيد تطلق الزغرودة في إشارة للقوة والتحدي، وهي لا تحب ان تثار الشفقة تجاه المرأة، ولا تجاه الشعب المقهور من قبل الاحتلال، لأن الشفقة تنقص من قيمة الانسان، يمكن للناس ان يتضامنوا مع بعضهم بعضًا، وهذا نبل وواجب انساني يختلف عن الشفقة.

تتابع عبير مخول حديثها، وتركز على أهمية البعد الانساني للعمل الفني، ومن الخطر والظلم الوقوف عند البعد القريب او مجرد الشعار السياسي مهما كان نبيلاً، فالأهم هو رؤية تأثير الموقف السياسي على الانسان، وهذا يستدعي وفقا لعبير ضرورة تعرف الفنان على أحوال مجتمعه واحوال العالم من حوله، فهي مع مواضيع انسانية وطنية واقعية، تري الجمهور النفس الانسانية ودوافعها، وليس الاكتفاء بالسطح، لأن ذلك لا يدفع المشاهد للتفاعل على العمل الفني، فالمشاهد انسان، يجب ان يرى داخل نفسه اولاً، وهذا اهمية عنصر الوعي الشعوري الذي يوصل في النهاية الرسالة الانسانية للفن. في تحريك نفس المشاهد، والتأثير عليه بدون تكلف او مبالغة. فالطموح الانساني للرجل والمرأة والطفل هو طموح مشروع وله مبرراته الاخلاقية، وهذا الطموح دافع انساني للتغيير. ورغم ذلك فان عبير مخول تقول بأنها هي نفسها تطمح الى أشياء كثيرة، لكنها ليست قادرة على تحقيق القسم الأكبر من طموحها، وهذا يدفعها للأمل والتفاؤل والاجتهاد لاثبات الذات واسعادها عن طريق تحقيق الطموح المشروع.


* عبير مخول *

وعن خبرتها في مجال التمثيل المسرحي والسينمائي، قالت، انها بالطبع تحب المسرح اكثر، بسبب حالة التفاعل المباشر مع الجمهور، وهي بمجرد ظهورها على خشبة المسرح، يبدأ دورها، أما السينما، فقد كانت تحسب انها تكرهها، ولكن مع الخبرة، وجدت انها صناعة جميلة، وان كانت اصعب شعوريًا بسبب عدم وجود تسلسل في تصوير المشاهد، ومن افلامها في غزة «شاطئ الرعب» و «صرخة أمل»، أما في المسرح، فلها عدة مسرحيات منها «امرأة في القفص»، «قمر الأميرة»، «تغريب العبيد»، «مجلس العدل»، «سندريلا»، «كفرشما»، «الموجة التاسعة» (انتاج فلسطيني بلجيكي مشترك)، اي انها في الأصل ممثلة مسرح اتجهت نحو السينما، وقد حازت عبير عدة جوائز تقديرية، منها جائزة المسرح المتجول في نيويورك، وقد سافرت الى العديد من البلاد لعرض اعمالها الفنية، والدراسة، والعمل المشترك، فقد زارت بريطانيا والمانيا وهولندا واليونان ومصر وحصل فيلم «صرخة أمل» الذي اشتركت فيه على جائزتين في مهرجان التلفزيون العربي في القاهرة، ولا شك ان لرحلات عبير الفنية خارج البلاد أثرها على صقل شخصيتها وفتح آفاق واسعة امامها.

في عام ١٩٩٧، انجزت عبير المرحلة الأولى من مشروع مسرحي مشترك بين مسرح «السؤال» والبروفيسور ماركوس مارتينيز، وهو مخرج وممثل في جامعة كاليفورنيا، وهو مختص بأسلوب السوزوكي اليابانية المعتمدة اليوم في المسرح الحديث في الغرب.

عاشت عبير في أسرة وطنية، محبة للأدب، والدها هو الاستاذ حنا مخول، درس في كلية النهضة وتتلمذ على يد السكاكيني. كانت عبير الصغرى في اخواتها، وهي «المدللة» التي كانت تغني للناس حين كانت طفلة اغاني فيروز وعبد الحليم حافظ، سعدت عندما تعرفت على المسرح وتمنت التمثيل وعندما كبرت قليلا، اصبحت تتعرف على ادوار الرجل والمرأة، وبسبب ان اسرتها متعلمة، واصلت دراسة الفن والتمثيل وتنقلت ما بين الجليل وحيفا والقدس، وخارج الوطن. وهي ترى ان الانسان العادي يملك الكثير من الأفكار والمشاعر الطيبة، وترى بأن الأجانب يزورونا ليستقوا من افكار الناس وليطوروها فنيًا وثقافيًا، لذلك يجب دراسة التراث الشعبي والأمثال بسبب ما يحملان من انسانية وعمق فكري وتجربة حياة حقيقية. تحب عبير الاستماع للناس، خصوصًا كبار السن، فهل بسبب ذلك انضمت الى مسرح الحكواتي في عام ١٩٨٦؟ وهل ترى ان الحكاية ضرورية للحياة؟

لأجل ذلك تواصل الفنانة الجليلية مسيرتها الفنية، وهي تحضر لمسرحية مقتبسة عن رواية «اللحن الأول» للكاتبة الفلسطينية ياسمين زهران، تعالج فيها قضية الانسان وعلاقته بالأرض. تتناول المسرحية حياة فتاة فلسطينية تحدت العادات والتقاليد والقيود الاجتماعية، وخرجت من قريتها عام ١٩٤٧ لتتابع دراستها الجامعية في بيروت وبعدها في باريس، وبسبب النكبة فان الفتاة تعيش حياتها في الشتات، ثم تزور وطنها بواسطة جواز سفر فرنسي، وتعود الى قريتها، والى الماضي والذكريات فتبدأ معاناة جديدة.. وهكذا تنتقل عبير مخول بين المسرح والسينما، على الخشبة، وأمام عدسات التصوير كما تنتقل من بيت الى بيت، ومن بلد الى بلد، عساها تحقق طموحها الذي تتحمس له، وتحقق ذاتها في الفن، هذا البيت الذي لا تستطيع ان تعيش خارجه.



تألق عربي في مهرجان الأفلام القصيرة في فرنسا

* اختتمت مؤخرًا، في مدينة كليرمون فيراند الفرنسية، فعاليات مهرجان «كان» للأفلام القصيرة، الذي يتميز بعروضه البانورامية لعدد من الأفلام القصيرة والتسجيلية من جميع انحاء العالم، كما يتميز بحس إدارته وتنظيمه، وقد برزت في دورته الأخيرة مواهب المخرجين العرب - الفرنسيين بشكل لافت للنظر، حيث حصد فيلم المخرجة المغربية الفرنسية سعاد بوهاطي «سلام»، أهم جوائز المهرجان الوطنية والدولية.

المعروف ان هذا المهرجان الذي يقام سنويًا في مدينة «كليرمون فيراند» عاصمة منطقة «اوفرجين» الفرنسية، تقديمه لمخرجين شباب عرب في دورات سابقة، من بينهم اللندنية نور الدين لخماري «المغرب» وسعد هنداوي «مصر» وإيلي خليفة ودانييل عربيد «لبنان».

.. وللصراحة عنوان آخر

بقلم: مارون سامي عزام

* هل هناك فرق في مبنى الفكرة ما بين برنامج الأستاذ نعيم عرايدي مع مجموعة من الصغار وبرنامج الفنان اسامة المصري الأخير «اصرح شي»؟ بصراحة لا يوجد فرق بينهما الا ان في برنامج الأستاذ نعيم عرايدي، فهو يحاور اطفالا في سن الطفولة اي ما بين ٥ - ٦ سنوات، اما في برنامج «اصرح شي» هناك تجديدات، مثل إدخال هاو يغني أغنية بمرافقة فرقة موسيقية، واسكتش تمثيلي و «شهادات» حية من قبل شباب صغار السن، ولكن جميع هذه التجديدات لم تساهم الى حد كبير في إثراء البرنامج، حتى يستحق اسمًا جريئًا وكبير مثل «اصرح شي»، لأن الصراحة هي بمثابة اعتراف الأشخاص بنفسهم من خلال شهاداتهم، ولكن ان يتحدث هؤلاء الصغار عن الآخرين، بما انهم عاشوا في حارتهم او في القرب منهم، فهذا لا يعني صراحة، انما يعني انهم شاهدوا الحدث، فينقلون الخبر للمشاهد العربي كما رأوه من وجهة نظرهم التي غالبًا ما تكون صادقة دائمًا بما أنهم يتحدثون عن ظواهر وحالات اجتماعية سلبية، متغلغلة في طبقاته.

ومن أجل ان تقلل السلطة الثانية الممثلة بثلاث شركات يملكون حق امتياز البث، من أهمية برنامج «أصرح شي» تعرضه القناة الثانية أيام الآحاد في ساعات الظهر، دون ان تُروج له مسبقًا من خلال شاشتهم التجارية، وكما يُسمى في اللغة الفنية المعروفة PROMOTION، وهذه النقطة مهمة جدا من أجل تعريف وتحضير المشاهد العربي على انه في اليوم «الفلاني» سيتم عرض برنامج «اصرح شي»، ولكن حتى «البرامج العربية» التي تُعرض على هذه القناة لا تحظى بترويج، ولكن ما هي نسبة البرامج العربية فيها؟! اعتقد انها لا تتعدى (١٪) من ميزانية القناة الثانية، فلذلك برنامج الفنانين أسامة وميسرة المصري، عدد الذين يشاهدونه قلة قليلة جدًا، او عن طريق الصدفة، اذن المجهود الذي يبذله الفنان العربي المحلي مع القناة الثانية، يذهب سدى، فلماذا اذن تعرض عليهم ان يشتغلوا معها؟!، لتقول انها «تدعمهم»!!، فهذا ليس دعمًا، بل تحطيمًا لفنهم الجميل، فلذلك من الأفضل للقناة الثانية ان «تلعب على غيرنا».

لو أحبت القناة الثانية ان تروج للبرامج العربية، فسيعتبرها فنانونا المحليون، انه مجرد «تمسيح جوخ بلا طعمة»، فالقناة الثانية، مثلما يقول الاسرائيليون «ومفل كَفّ يلمكي» اما بالنسبة للعرب فهي قناة استيطانية تتبع للسلطة الثانية، لتستوطن عقل المشاهد العربي، لغتها الرسمية: «عربي مفشكل». بالنسبة لفكرة برنامج «اصرح شي»، فإنها مأخوذة من برامج الفضائيات العربية، لأن الرقابة تصرف النظر عن فحوى البرامج التي تُبث عليها، تماشيًا مع مسيرة الدمقراطية التي بدأت الدول العربية تنتهجها، لكن البرامج الجريئة التي تبث على الفضائيات العربية تستضيف شخصية مختصة وتتحاور بشكل جريء، يصل الى حد استعمال النبرة الحادة جدًا، اما برنامج «اصرح شي» فالقيمون عليه قرروا استضافة مجموعة من الشباب الصغار!! يتناقشون ويتحاورون بأدب، ولكن هذا الحوار يفتقد الى حوار مشمر وجريء.

فمن أجل ان يكون للبرنامج قيمة اكبر، كان يتوجب على الفنان اسامة المصري ان يضم الى جانبه في التقديم عاملة او باحثة اجتماعية، بحيث يمكنها ان تخرج من داخل الأطفال الحقائق الجريئة الدفينة بداخلهم، وهكذا يتكلمون بكل صراحة وصدق وبدون خجل، اما المناقشات التي تدور في البرنامج فهي تخلو من اي صراحة، ولكن الشهادات الخارجية للصورة، بعضها صريح جدًا، مثل اعتراف ذلك الفتى القاصر بأنه بدأ التدخين في سن الثالثة عشرة، مثلاً هذا الاعتراف الصريح يجب ان يجعل العديد من الشباب الصغار يقتدون به، اما الشهادات الأخرى الخارجية فهي مجرد شهود عيان على حدث ما. الصراحة تحتاج الى تواجد صاحب الأمر، حتى نسمع منه الأشياء التي نجهلها عنه، ولكي نخرجها منه، يجب ان نتبع معه طريقة لبقة، والذي يحاور يجب ان تتوفر فيه، صفات خاصة مثل الهدوء، توجيه اسئلة ذكية تمس جوهر الشخص الذي أمامه، بالاضافة الى فهم نفسيته بالشكل الصحيح، وهذه الصفات متوفرة في العاملة الاجتماعية اما الطريقة التي اتبعها اسامة في حواره مع هؤلاء الصغار، فهي طريقة تبادل الآراء، لربما تتناسب مع أعمارهم!!

بصراحة، شيء ما لم يعجبني وهي مداخلات الفنان ميسرة التي ليس لها هدف الا تشويش النقاش، ولكن بالنسبة للشباب الصغار، فهي تدخل روحًا حيوية، تماشيا مع اجواء البرنامج، لأن الصغار غير صبورين ودائمًا يحبون اثبات وجودهم، في حال تغاضيهم. المشهد التمثيلي الذي يدور بين اسامة وميسرة فهو جميل جدًا، فيه عنصر الردع والتحذير، وكذلك فيه العنصر الذي يمثل الظاهرة التي يتناولها البرنامج، اما جلوس الصغار على كرسي الاعتراف في نهاية البرنامج، فأنا لم افهم منها شيئًا الا ان هؤلاء الصغار لخصوا البرنامج بجملتين، فلذلك من الاجدر للقناة الثانية بجميع هيئاتها، ان تجلس على كرسي الاعتراف وتعترف انها المسؤولة الأولى عن تجاهل ذوق المشاهد العربي في هذه البلاد، لأنه بصراحة متناهية «إشي ما منها ودخانها بيعمي»، فلذلك برنامج «اصرح شي»، مثال حي آخر على تعتيم ابداع فناننا المحلي، وحجبه خلف ساعات هامشية، بعيدة كل البعد عن وهج «التوقيت الذهبي» المخصص للفنان الاسرائيلي «السمج»، ولكن يبقى برنامج «اصرح شي» عنوانًا بدون مضمون وجوهرًا متينين، يبرهنان لنا انه يتحدث بصراحة تامة حول الظواهر الاجتماعية السلبية المنتشرة في المجتمع!!

(شفاعمرو)



ضربة حرة مباشرة يكتبها
عبد اللطيف مصاروة
الجمهور ...

تقترب مباريات الموسم الكروي على نهايتها ونلاحظ ان فرقنا العربية في شتى الدرجات ما عدا الدرجة العليا (البريميرلج) لها تمثيل:

في الدرجة الممتازة نجد ان سفيرين عربيين يلعبان فيها اتحاد ابناء سخنين وم. اخاء ابناء الناصرة. الفريقان يملكان جمهورين غيورين خاصة الجمهور السخنيني الذي يحضر الى الملعب البلدي في سخنين بآلافه ويرافق بمئاته فريقه في مبارياته الخارجية. الفريق السخنيني متواجد في قمة اللائحة وهذا يعطي دفعة قوية للجمهور من مؤازرة فريقه والشد على ايادي اللاعبين وبث الحماس في نفوسهم ونراه يشجع لاعبي فريقه طيلة دقائق المباراة التسعين بلا هوادة وهمّه الوحيد ابقاء النقاط في سخنين. اما في المباريات الخارجية فلا يكل ولا يمل عن تشجيع لاعبيه واضفاء الجو البيتي على لاعبيه.

الجمهور النصراوي يحضر الى استاد عيلوط بآلافه احيانا وبمئاته دائما وهمه الوحيد هو الآخر الفوز ولكن الامر يختلف عن الجمهور السخنيني بل يصل الحد الى ان الجمهور النصراوي يبدأ بشتم وسب لاعبيه نتيجة تقاعسهم احيانا وعدم ادائهم الجيد ويظنون بأن وجودهم على المدرجات كأنهم فعلوا خيرا للاعبين والاداريين. وانا شخصيا شاهدت العديد من مباريات م. اخاء ابناء الناصرة ولمست العصبية غير المفهومة لدى الجمهور بدل تشجيعهم بالرغم من ان الفريق متواجد في قاع اللائحة! وفي مثل هذه الحالة امتحان جدي وصريح للجمهور.

في الدرجة الاولى تلعب سبع فرق ونجد ان فريقين متواجدين في قمة اللائحة فريق م. طمرة يتصدر اللائحة وينافسه هـ. احمد مجد الكروم بفارق نقطة واحدة. على الجمهورين التحلي بالروح الرياضية العالية والاخلاق الحميدة لانه بقيت ثماني مباريات لنهاية مباريات الدوري العام وفي نهايته وبالتحديد في السادس من شهر ايار القادم ستحدد هوية الصاعد للدرجة القطرية ليلحق بركب الطيباويين والكناويين والكسلاويين الذين هبطوا للدرجة الاولى. لذا على الجمهورين انهاء الدوري العام بصورة حسنة ومشرفة بالنسبة للاخلاق لأن المنافسة الرياضية تتطلب الاخلاق الرياضية العالية وعلى الجمهورين تقبل اي نتيجة حصدها اللاعبون وعدم الانجرار وراء اعمال الفوضى والشغب التي من شأنها الحاق الضرر بالفريقين وفي مثل هذه الحالات المستفيد طرف ثالث هو فريق هـ. الخضيرة بواسطة دعوة ادارة الفريقين للمثول امام لجنة الطاعة التابعة للاتحاد العام والقاء المسؤولية على اداريي الفريقين ومن ثم خصم نقاط بصورة فعلية عدا عن ابعاد الفريقين عن ملعبيهما وخصم نقاط اخرى مع وقف التنفيذ وناهيك عن الغرامات المالية المفروضة بحق ادارتي الفريقين.

وبالتالي، ليكن حضور الجمهور داعما لفريقه وليس عائقا امام تقدمه.

نتائج التوتو

توتو (١٦)

x
٢
٢

٢
x
١
----
x
١
٢

٢
٢
١

٢
١
٢
----
x
----
١٦ x -
١٥ x ٢
١٤× ٤٢
١٣ × ٤٣٧
١٢ × ٣٩١٨

توتو (بلوس)

×
٢
٢

٢
×
١

×
٢
٢

٢
×
١

٢
×
----
١٤ × -
١٣ × ١
١٢ × ٢
١١ × ٣٩
١٠ × ٩٢١

(توتو تيكو)

١ - ٥ - ٧ - ١٦ - ٢٢
٢٣ - ٢٥
----
٧ × -
٦ × ٤
٥ × ١٣٣

نتائج مباريات الدرجة العليا (البريميرلج)

هـ. القدس - م. تل أبيب	٢:٤
هـ. ريشون لتسيون - نادي اشدود الرياضي	٢:٤
هـ. كفار سابا - هـ. حيفا	صفر:صفر
بني يهودا تل أبيب - م. بيتح تكفا	١:صفر
م. هرتسليا - ب. القدس	صفر:صفر
م. نتانيا - هـ. بيتح تكفا	٢:٤
هـ. تل أبيب - م. حيفا	غدا الاثنين

لائحة الدرجة العليا (البريميرليج) بعد نهاية المرحلة الثامنة والعشرين

١. هـ. تل أبيب*	٢٠:٥٨	٦٠
٢. هـ. بيتح تكفا	٣١:٥٧	٦٠
٣. م. حيفا*	٢١:٦٢	٥٨
٤. ب. القدس	٣٤:٤٨	٥٠
٥. م. بيتح تكفا	٣٢:٣٨	٤٩
٦. هـ. حيفا	٢٣:٤١	٤٦
٧. م. تل أبيب	٤١:٤٠	٣٥
٨. نادي اشدود الرياضي	٤٠:٣٨	٣٥
٩. هـ. ريشون لتسيون	٥٠:٢٨	٢٨
١٠. بني يهودا تل أبيب	٤٦:٢٥	٢٦
١١. هـ. كفار سابا	٤٥:٢٨	٢٤
١٢. م. هرتسليا	٥٧:٢٦	٢٤
١٣. م. نتانيا	٥٩:٣١	٢١
١٤. هـ. القدس	٥٣:٢٢	١٦

* ناقصة مباراة

نتائج مباريات الدرجة الممتازة

اتحاد أبناء سخنين هـ. أشكلون	صفر:صفر
ب. بئر السبع م. اخاء ابناء الناصرة	٣:٢
هكواح م. رمات غان م. كريات جات	١:٤
هـ. تسفريريم حولون هـ. بيت شآن	صفر:١
م. عكا هـ. بئر السبع	صفر:١

لائحة الدرجة الممتارة بعد نهاية المرحلة السابعة والعشرين

١. هـ. تسفريريم حولون	٢٤:٤٥	٥٣
٢. م. كريات جات	١٩:٣٧	٤٦
٣. اتحاد أبناء سخنين	٣٦:٣٩	٤١
٤. هـ.بيت شان	٤٢:٤١	٣٦
٥. م. عكا	٣٧:٣٦	٣٦
٦. هكواح م. رمات غان	٤٦:٤٠	٣٦
٧. ب. بئر السبع	٣٠:٢٩	٣٥
٧. هـ. بئر السبع*	٢٧:٢٦	٣٠
٩. م. اخاء ابناء الناصرة	٤٤:٣٢	٢٦
١٠.هـ. أشكلون**	٤١:٢١	٢١

* خصم نقطة واحدة** خصم نقطتين

قدّموا اداءً جيدًا، تفوقوا مرتين و..خسروا!!

* الحارس النصراوي كان السبب المباشر في خسارة الفريق * المدرب والمدير سيستخلصان العبر *

بيتار بئر السبع – م. الاخاء ابناء الناصرة (٢:٣)

* تقرير: عبد ابو ليل *

* **تركيب بيتار بئر السبع**: اوشري ليفي (٥) [نمرود بيطون (٧٥)]، شمعون بيطون (٥)، افرابيم دافيدي (٥ ٥)، داني روزبان (٦) كوبي هدادي (٥ ٥) [لئور لريدو (٤٥) (٥)]، (فلاديمير اندونوف) (٦)، شارون عمار (٦)، دودو حيفر (٦)، [شارون سغرون (٦٠) (٥)]، سغيف الياهو (٦)، يوسي ايزنبرغ ابعد (١٥)، تومر فعكتين (٦).

* **تركيب الاخاء**: رونين دهان (٣)، زلاتين (٥)، اشرف سليمان (٥)، خالد سليمان (٥) ايدو بيريز (٨٤) (٤)، [شفيق رفول (د.٨٤)]، ايلي ليفي (٥)، [مئير كوهين (د.٧٥)]، ايمن خلايلة (٥)، سمير ابو نصرة (٥)، [نضال عودة (د. ٨٢)]، ابراهيم دورو (٥)، توماش كولتاي (٥ ٦)، عبد المنان تيتي (٥).

ملعب بئر السبع: ١٠٠ متفرج.
حكم المباراة: رامي بن يتسحاق (ممتاز)
سجل لبئر السبع: فلاديمير اندونوف (٤٩ و٧٢) وسغيف الياهو (٨٨).
سجل للأخاء: توماش كولتاي (١٢–٥٥).
بطاقات صفراء للاخاء: زلاتين – خالد سليمان – رونين دهان – عبد المنان تيتي] لبئر السبع: لئور لريدو.
افضل لاعب: توماش كولتائي.

خسر فريق مكابي الاخاء الناصرة مباراته الخارجية عصر امس الاول الجمعة امام بيتار بئر السبع في مباراة كان الاخاء فيها اقرب للفوز لولا اخطاء قاتلة للحارس النصراوي الذي «ساعد» فريق بئر السبع بتحقيق الفوز في دقائق المباراة القاتلة بعد ان تفوق النصراويون بالنتيجة ٢–١.

وقد لعب فريق بيتار بئر السبع منذ الدقيقة الـ(١٥) بعشرة لاعبين بعد ابعاد المهاجم يوسي ايزنبرغ لكن تراجع الاخاء بعد التفوق والارتباك الذي ألم بالحارس النصراوي ساهم بصنع الفوز لبئر السبع.

بداية المباراة كانت نصراوية ولاحظ رغبة اللاعبين بتسجيل الفوز والهروب مبكرًا من قاع اللائحة واستطاع في اول هجمة من تسجيل الهدف الاول عن طريق المهاجم توماش كولتائي بعد تمريرة منسقة من ابراهيم دورو واستمر النصراويون بشن الهجمات على مرمى بئر السبع وكانت هناك فرصتان للاعبيه لتسجيل هدفين على الاقل في الدقائق ٣٢–٣٩ الاولى بعد ان ارسل ايلي ليفي كرة قوية صدتها العارضة وبعدها بسبع دقائق دورو ارسل كرة ماكرة صدها الحارس ببراعة.

بالمقابل وبعد ابعاد لاعب بئر السبع اعتمد المحليون على الهجمات المرتدة وسنحت لمهاجميه تسجيل هدف التعادل لكن وقفة الدفاع النصراوي منعت ذلك لينتهي الشوط الاول بتفوق للاخاء.

مع بداية الشوط الثاني، اجرى مدرب بيتار بئر السبع تبديلاً حيث اخرج لئور لريدو وادخل فلادمير اندونوف الذي وفي اول لمسة له للكرة ارسل كرة ضعيفة نحو مرمى الاخاء عن بعد ١٠ امتار لكن ولدهشة الجميع لم يستطع الحارس النصراوي الوصول اليها ولتدخل الشباك معلنا التعادل وسط غضب نصراوي ضد الحارس الضعيف(!).

بعد هدف التعادل استمر لاعبو الاخاء بتخطير مرمى المحليين مصممين على تحقيق الفوز، تصل الكرة في الدقيقة ٥٥ للاعب ايمن خلايلة الذي قاد هجمة من الجهة اليمنى وارسل كرة عرضية رائعة لتوماش كولتائي المندفع والمتابع الى الشباك معلنا تفوقًا نصراويًا مرة اخرى.

بعد التفوق حاول تلامذة موطي ايفنير تسجيل التعادل وكان لهم ذلك في الدقيقة (٧٢) بعد ان استغل فلاديمير اندونوف خروجا سيئا للحارس النصراوي وليسقط كرة من فوقه مسجلا هدف التعادل.

وفي ربع الساعة الاخيرة ومع معرفة لاعبي الاخاء لضعف حارسهم دافع معظم لاعبي الاخاء في وسط ملعبهم بغية انهاء المباراة بالتعادل لكن الحارس رونين دهان اعترض على ذلك حيث ارتكب في الدقيقة الـ٨٨ خطأ قاتلاً عندما خرج لالتقاط كرة مرفوعة من ضربة ركنية لكن مهاجم بيتار بئر السبع سغيف الياهو انقض على الكرة ودق مسمارًا ثالثًا في شباك الاخاء الناصرة معلنا فوز بيتار وسط اداء نصراوي جيد (ما عدا الحارس)!

* بعد المباراة *

* **مدير الفريق باسم سليمان**: (مدير فريق الاخاء) خسارة ظالمة حيث ادى لاعبو الاخاء مباراة رائعة لكن الحارس كان ضعيفا وسببا في خسارتنا. على كل لاعب تحمل المسؤولية حتى نهاية الدوري. لن ارحم اي لاعب مهما يكن. الاخاء سيبقى في الدوري.

* **ايلي محفود (مدرب الاخاء)**: وضعنا غير جيد حيث تفوقنا مرتين لكن في كرة القدم يجب ان تحافظ على شباك نظيفة حتى الدقيقة الـ٩٠ وهذا ما لم نفعله. آمل بأن يصحو اللاعبون من كبوة بيتار تل ابيب وبئر السبع وان يعوضوا الخسارة في الاسبوع القادم..

* **المشجعان زهير عواد وسعيد عوض الله**: لا ندري ما جرى للحارس رونين دهان حيث كان سببًا مباشرًا في خسارتنا بعد ان قدم اللاعبون مباراة رائعة. نأمل تحقيق الفوز في الاسبوع القادم في هكواح رمات غان.

* **الكابتن خالد سليمان**: ما جرى في بئر السبع شيء لا يصدق حيث كان بامكاننا تحقيق الفوز بكمية اهداف كبيرة لكن الحظ خاننا. اطلب من اللاعبين رفع الرؤوس وعدم اليأس وسنعوض الخسارة في الاسبوع القادم.

بعد المصالحة مع الاداري دبور

أيمن خلايلة يعود الى اللعب في فريقه الاخاء الناصرة


* أيمن خلايلة *

* بعد ان اوقفت ادارة الاخاء اللاعب ايمن خلايلة عن اللعب في صفوف الفريق بسبب الاحداث التي جرت بعد مباراة الفريق ضمن مباريات الكأس يوم الثلاثاء الماضي امام بيتار تل ابيب والتي خسر فيها الفريق النصراوي بالنتيجة ٢–١ حيث وبعد انتهاء المباراة، حدثت مشادات كلامية بين اللاعب ايمن خلايلة والاداري قاسم دبور مما دفع ادارة الاخاء بالاجتماع مساء يوم الاربعاء، باللاعب خلايلة واسماعه قرار الادارة بوقفه عن اللعب في صفوف الفريق وعدم المشاركة في التدريبات حتى اشعار آخر، لكن وبعد تدخل مقربي الفريق للتوسط لفض الخلاف بين الادارة واللاعب وتكللت المساعي الى اجراء صلحة بين ايمن خلايلة والاداري قاسم دبور ليعود ايمن الى الفريق.

وعصر يوم الخميس سافر مع الفريق للمبيت في احد فنادق بئر السبع تحضيرًا للمباراة التي جرت امس الاول الجمعة.

(عبد ابو ليل).

في مباراة أقطاب
فريق القاع من أشكلون يخلّص نقطة خارجية من فريق القمة اتحاد سخنين!

اتحاد أبناء سخنين – هـ. أشكلون (صفر:صفر)

تقرير: عادل طربية

ملعب سخنين: (١٠٠٠) متفرج
حكم المباراة: عيران فروست (جيد)
مستوى الأداء: ضعيف
أفضل لاعب: زهير بدارنة (حارس مرمى سخنين)

تركيب اتحاد أبناء سخنين: زهير بدارنة (٦.٥)، نضال شلاعطة (٦)، جميل خضر (٥.٥)، غال هيرشليكوڤيتش (٥.٥)، بسام الحمولي (٥.٥)، صالح حصارمة (٥.٥)، سامر ميعاري (٥)، رومان دنيسوطوف (٥.٥)، عباس صوان (٥.٥)، يوري غافسكيريا (شادي زبيدات د.٤٦) (٥.٥)، حنا فرهود (٦)

تركيب هـ. أشكلون: بوني غينزبورغ (٥.٥)، حانوخ عمار (٥)، شيكو ماغيا (٥.٥)، هارينيل كاحلون (٥)، شاي بيرتس (٦)، شارون ميمر (٥.٥) حاييم شيبو (٥.٥)، يسرائيل مايا (٥.٥) (ساچي عيني د. ٨١) درور معلم (٦)، عامي جيربي (٤)، [اودي شنورمان د.٧٦)، نير ليڤي (٥) [آڤي زيادة د.٨٨]

كما هو معروف فان اللعب أمام فريق قاع يصارع من أجل بقائه ليس بالأمر السهل، وهذا ما شاهدناه أمس على ملعب سخنين البلدي في مباراة الأقطاب حيث استضاف الفريق السخنيني صاحب المرتبة الثالثة فريق هبوعيل اشكلون متذيل اللائحة الذي حضر الى سخنين مع آمال العودة بالنقاط الثلاث لكن هذه الآمال تبددت مع نهاية المباراة وعاد بنقطة واحدة، اقتنصها من خلال المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي صفر:صفر والشيء الذي لفت الانظار في هذه المباراة كان الجمهور السخنيني في المدرجات والذي لم يزد عن (١٠٠٠) متفرج (!) بعد ان عودنا ان يحضر في كل مباراة بيتية للفريق السخنيني ليس أقل من (٢٠٠٠) متفرج! فعجبًا، لماذا نزح هذا الجمهور فجأة عليهم ان يدركوا بانه عليهم الوقوف الى جانب فريقهم في السراء والضراء فقد غاب عن هذه المباراة التشجيع المعنوي للاعبين وبدت المباراة ضعيفة منذ دقائقها الاولى.

ومع انطلاق صافرة حكم المباراة معلنة بدء المباراة، باشر الضيوف من أشكلون في محاولة لادخال لاعبي سخنين في عصبية وتوتر من خلال الاداء الخشن والمتعمد وفي الدقيقة (٧) اتيحت فرصة للاعب اشكلون عامي جربي عندما تلقى كرة من ضربة حرة مباشرة داخل منطقة الجزاء، نجح في التخلص من حارسه وانفرد بحارس المرمى السخنيني لكن، في اللحظات الاخيرة جميل خضر أبعد الكرة برأسه الى ركنية.

استمر الاداء الضعيف من قبل الفريقين مع بعض المحاولات اليائسة للوصول الى الشباك وأتيحت فرصة لسخنين في الدقيقة الـ (١٧) اثر هجمة لسخنين بنيوطوف بعث بكرة الى حنا فرهود داخل منطقة الجزاء، ولكن لم ينجح في ايجاد الطريق الى الشباك والفرصة الجدية والخطرة في هذا الشوط كانت في الدقيقة (٤٠) عندما نطح لاعب أشكلون نير ليڤي كرة برأسه من داخل منطقة الجزاء، لكن براعة حارس المرمى السخنيني زهير بدارنة انقذت الموقف لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي صفر:صفر في النتيجة والاداء!

الشوط الثاني جاء أفضل من سالفه بقليل حيث بدأت المباراة تأخذ طابع الخشونة وخاصة من قبل لاعبي الضيوف الذين تعمدوا الاعتداء على لاعبي سخنين لاخراجهم من تركيزهم وكاد حكم المباراة ان يشهر بطاقته الحمراء، لاكثر من مرة في هذا الشوط لكن لاعبي سخنين ادركوا الوضع وهدأوا اللعب وفي الدقيقة (٤٨) أتيحت اول فرصة لسخنين في هذا الشوط لحنا فرهود عندما تلقى كرة مرفوعة من بسام الحمولي وعندما حاول حنا قطع الكرة برأسه دفعه من الخلف زميله شادي زبيدات واثر عليه في تصويب الكرة بالشكل الصحيح وفي الدقائق (٥٠) (٥٤) (٥٨) (٦٠) اتيحت للضيوف فرص للتسجيل لكن وقفة حارس المرمى زهير بدارنة لمهاجمي الضيوف بالمرصد وببراعة في المرمى وتطاير كالعصفور وابعد الكرات من الزوايا العليا كانت له اليد العليا في عدم تسجيل أهداف في شباك سخنين وفي الدقيقة (٧٣) (٨٣) اتيحت فرصتان لسخنين لكن هذه الفرص لم تترجم للغة الاهداف من قبل عباس صوان وشادي زبيدات وفي هذه المباراة لم نشاهد لاعبي سخنين يصوبوب باتجاه مرمى الخصم لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي صفر:صفر.

* بعد المباراة:

مروان ريان مدرب سخنين كان ينقصنا في هذه المباراة التصويب الى المرمى من قبل اللاعبين أنا راضٍ من الاداء لكن النتيجة غير مرضية.

زهير بدارنة (حارس مرمى سخنين) لعبنا مباراة صعبة امام فريق قاع يصارع من أجل البقاء، اداء الفريق الضيف من أشكلون أدى الى اضعاف ادائنا وانجررنا وراءه. كنت ارغب في احراز الفوز لكي اهدي هذا الفوز الى ابن عمي خالد احمد بدارنة بمناسبة نجاحه في امتحان الطب.

اورن محرر في المعتقل العسكري!

* مهاجم اتحاد أبناء سخنين اورن محرر تغيب أمس عن المباراة وذلك بسبب اعتقاله من قبل الشرطة العسكرية لعدم ذهابه الى الخدمة العسكرية (احتياط) ادارة الفريق قامت بعدة محاولات لاخراجه من الاعتقال ليتسنى له اللعب في المباراة امام أشكلون لكنها لم تنجح في ذلك.

عادل طربية

دراما.. دراما.. دراما.. دراما .. دراما

نادر همّام يعود لنفسه ويعيد البسمة والأمل للطمراويين!

*** في الشوط الاول بدا وكأن الضيوف من حرفيش هم المنافسون على بطاقة الصعود وفي الثاني استبسل الطمراويون وبشق الانفس، أبقوا النقاط في طمرة ***

تقرير: محمد عواد

م. طمرة - هـ. حرفيش (٢:١)

سجّل لطمرة: داني مالكين (٨٦) ونادر همام (٩٠)
سجّل لحرفيش: رضا وهب (١٢)
ملعب طمرة: حوالي ٦٠٠ متفرج
حكم المباراة: ايلي ايليميلخ (ضعيف)
أفضل لاعب: نادر همام (٥ .٧) وداني مالكين (٥ .٧)
بطاقات صفر:
بطاقات حمر: حمودي ياسين

تركيب م. طمرة:
أشرف داموني (٥ .٦)، سيرغي ناني (٦)، ايهاب ياسين (٦)، يغآل جانو (٦,٥)، يان تريغر (٦) أوهاد (رون (د.٧٦)، داني مالكين (٥ .٧) حمودي ياسين (أبعد بالبطاقة الحمراء)، ايهاب خطيب (٦)، موشيه ڤعنونو (٥ .٦)، يوسي الفياه (٥ .٥) (نادر همّام (د.٤٣. ٥ .٧)، طارق ابو رومي (٥ .٦).

تركيب هـ. حرفيش: حنا حدّاد (٥ .٦)، رضا وهب (٥ .٦)، أسامة مريح (٥ .٦) (مارود عز الدين (د.٧٢)، ايلي مزراحي (٥ .٦)، سيد بلوط (٥ .٥)، نيسيم اسولين (٥ .٦)، مئير ليڤي (٥ .٥)، چاي رازون (٥ .٥)، أيمن أيوب (٥ .٥) عنان حمزة (٥ .٥)، عبد عبد الحق ٥ .٥ (خالد شيناتي (د. ٨٥).

اذا كان علينا اختيار عنوان ملائم لهذه المباراة فليس هناك عنوان مناسب أكثر من عشرة أفضل من أحد عشر وعشرة من عشرة للرقم (١١)!

ولكي لا يبدو الأمر لغزاً ولا طلاسم فهاكم الحل والتفسير: م. طمرة لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة (٣٢) أفضل بكثير من التركيب الكامل (١١ لاعبًا)، اذ بعد ابعاد «البلدوزر» حمودي ياسين بالبطاقة الصفراء الثانية ضاعف بقية اللاعبين من طمرة جهودهم ولعبوا بشكل أفضل بكثير مما قدموه قبل ذلك، اما علامة العشرة من عشرة فانها لنجم م. طمرة، المهاجم نادر همام، الذي يحمل الرقم (١١)، نادر ومنذ دخوله ارض الملعب الذي لا يدخله مؤخرًا سوى بديل ولا نذكر متى افتتح مباراة بالتركيب الاول، احدث انقلابًا في مجريات ومستوى اللعب وقدم اداءً كرويًا جميلاً وممتعًا معيدًا لذاكرة الجمهور اداءه المعهود. لقد كان نجمًا بكل معنى الكلمة وهدف الفوز الذي سجّله في الدقيقة السابعة في الوقت بدل الضائع من وضع صعب للغاية لا يمكن ان يتقنه سوى نجم كروي حقيقي مثل نادر.

أحداث المباراة

الدقائق العشر الاولى من الشوط الاول كانت طمراوية، شن خلالها اللاعبون الطمرايون هجمات مكثفة وأرسلوا عدة كرات باتجاه يوسي الفياه وموشيه ڤعنونو وطارق ابو رومي، الا انها كانت تتحطم عند صخرة دفاع حرفيش والحارس حنا حداد، الفرصة الحقيقية كانت في الدقيقة التاسعة عندما انفرد موشيه ڤعنونو بحارس حرفيش الا انه لم يفلح باخضاع حنا حداد.

بعد ذلك ووسط اداء كاسح تميز بالخشونة من قبل لاعبي حرفيش، الكرة تدخل منتصف ملعب الفريق الطمراوي، لتصل من تمريرة طويلة الى رضا وهب الذي لم يتردد ومن الهواء سدّدها بيسراه قوية مخضعًا الحارس أشوف داموني، معلنًا تفوق الضيوف (١:صفر) وسط دهشة اللاعبين والجمهور، بعد الهدف، زادت شهية الضيوف وكثفوا من هجماتهم ووصلوا الى فرص كثيرة كان الدفاع الطمراوي يشتتها احيانًا وكان الحظ والاقدار تمنعها من هز الشباك أحيانًا أخرى، وكان اثر الهدف المبكر الذي احرزه لاعبو حرفيش والذي ادخل الطمراويين الى ضغط كبير واضحًا.

في الدقيقة الـ - ٣٢ وفي فترة كان الاداء الطمراوي ضعيفًا للغاية وسط تخوف الادارة والجمهور من التأخر بهدف ثان، تلقى لاعبو طمرة صفعة قاسية عندما أخرج حكم المباراة ايلي اليميليخ البطاقة الصفراء الثانية بوجه حمودي ياسين الذي حاول انزال الكرة الى قدمه مستعينًا بيده على بعد ٢٥ مترًا من مرمى الضيوف. وكان قد تلقى قبل ذلك بعشر دقائق البطاقة الصفراء الاولى بعد ان عرقل أحد لاعبي حرفيش المنطلق باتجاه مرمى طمرة بالقرب من منتصف الملعب. بعد ذلك بدقيقتين واثر تعمد لاعب حرفيش عنان حمزة الخشونة، أخرج الحكم بوجهه البطاقة الصفراء.

المدرب الطمراوي بدا غير راضٍ من اداء لاعب التعزيز يوسي الفياه الذي اهدر كرات عديدة ولعب من دون تركيز، وفي محاولة لرفع معنوية الطمراويين ورفع مستوى اللعب، ادخل نادر همام بديلاً لألفياه في الدقيقة (٤٣) وبالفعل كان له ما أراد. فمنذ هذه الدقيقة بدا الفريق الطمراوي مغايرًا لما كان عليه قبل ذلك، وقبل أن تعلن صافرة الحكم انتهاء الشوط الاول بدقيقة كانت هناك رفعة ركنية لطمرة لتصل الكرة الى رأس نادر همام فحولها الى زميله ايهاب خطيب والاخير بيمناه بدت كأنها ستعانق الشباك في ركن المرمى البعيد من الحارس الا انه علت المرمى بسنتيمترات قليلة لينتهي الشوط الاول بتفوق الضيوف (١:صفر)

الشوط الثاني، بدأه الطمراويون وسط اصرار لمعادلة النتيجة ومحاولة الفوز وبالفعل، كانت فرصة ذهبية في الدقيقة ٤٧، بعد ان دخل نادر همام منطقة حرام الضيوف، راوغ عدة لاعبين وأرسل كرة مقشرة من وضع صعب الى وضع يمكن منه معادلة النتيجة الا ان الكرة لم تجد من يتابعها.

الكرات الكثيرة التي وصلت طارق ابو رومي وموشيه ڤعنونو كان دفاع حرفيش والحارس يشتتها لتسجل فرص ضائعة. بعد ذلك، أخذت الكرات تصل الى نادر همام الذي اندفع بقوة في الدقيقة ٥٢ لم يستطع نيسيم اسولين (لاعب حرفيش) من ايقافه الا بالعرقلة المتعمدة والواضحة. الحكم احتسب ضربة حرة مباشرة غير مستغلة واكتفى بالبطاقة الصفراء لأسولين.

* نادر همام *

د. ٥٤: فرصة كبيرة لطمرة اندفاعة من ايهاب خطيب الذي ارسل كرة، لڤعنونو والاخير يسددها برأسه خارج القائم.

د. ٥٥، نادر همام يتلقى كرة طويلة من وسط الملعب، يندفع بها بسرعة ليصل الى حدود منطقة حرام حرفيش وهناك يعرقل بخشونة واضحة ومتعمدة الأمر الذي كان يلزم ضربة جزاء ١١ مترًا وبطاقة حمراء، الا ان الحكم اكتفى ثانية بالبطاقة الصفراء، وبضربة حرة مباشرة تصدى لها ايهاب ياسين الذي ارسلها قوية لترتطم بالحائط البشري لتعود لطارق ابو رومي الذي سيطر عليها وهيأها لنفسه وارسلها قوية بدت وكأنها ستخترق الشباك لولا قدم احد مدافعي حرفيش الذي ابعدها الى ركنية، غير مستغلة.

د. ٥٩ ركنية ثالثة لصالح طمرة في الشوط الثاني، من اليمين نفذت لتصل الى يان تريغر الذي ارسلها عالية ليدي الحارس حداد. وهذا ارسلها طويلة وصلت الى حدود منطقة، حرام طمرة واخرجها الدفاع الى ركنية لصالح حرفيش لتصل بعد تنفيذ الضربة الى رأس عبد عبد الحق الذي نطحها وكادت تدخل لولا يقظة الحارس أشرف داموني الذي ابعدها الى ركنية ثانية غير مستغلة.

د. ٦٢ داني مالكين يراوغ ويرسل كرة جيدة لنادر الذي اهدرها من وضع جيد.

د. ٦٥ فعنونو يعرقل على بعد ٢٠ مترًا من مرمى حرفيش، تصدى للضربة الحرة المباشرة داني مالكين قوية أبعدها حداد برؤوس اصابعه في اللحظة الاخيرة الا ان الحكم احتسب ضربة مرمى وليس ركنية لطمرة!

في الدقيقة الـ ٦٨ حبس الجمهور الطمراوي انفاسه عندما وصل احد لاعبي حرفيش مع الكرة الى وضع مهيأ للتسجيل مستغلاً خروج أشرف داموني، ليرسل كرة بدت انها ستعلن ٢:صفر لحرفيش الا انها ارتطمت بالقائم ليشتتها الدفاع.

* حمودي ياسين *

في ثلث الساعة الاخيرة من عمر المباراة كثف الطمراويون هجومهم وتمركز اللعب بالقرب وفي داخل منطقة حرام حرفيش فكانت فرص عديدة للتسجيل كانت افضلها في الدقيقة ٧٠ عندما نفذ ايهاب ياسين ضربة حرة مباشرة انقذها الحارس ببراعة. وكانت أخرى في الدقيقة ٧٦ عندما انفرد ڤعنونو بالحارس الا انه ارسلها ضعيفة ليدي الحارس.

في الدقيقة ٧٣ اوقف حكم المباراة اللعب قرابة عشر دقائق بعد اصابة احد لاعبي حرفيش وتلقيه العلاج على أرض الملعب وبعد تجدد اللعب دبّ اليأس في نفوس الجمهور والمقعد الطمراوي وايقنوا بالخسارة الوشيكة، الا ان للاعبين كان رأي آخر. داني مالكين يندفع من وسط الملعب ويمرر كرة لطارق الذي اعادها له بعد تمركزه قبالة مرمى الضيوف ويرسلها قوية الى الزاوية اليمنى من المرمى معلنًا التعادل وسط انطلاق حناجر الجمهور الذي كان في أوج اطلاق الشتائم والعبارات النابية للاعبي حرفيش والحكم ! لتتحول الشتائم الى تشجيع فريقه.


* رضا وهب *

بعد هدف التعادل كثف الطمراويون ضغطهم موقنين ان الفوز لم يعد مستحيلاً واتيحت ثلاث فرص شبه اكيدة للتسجيل الا ان التصويبات كانت اما للخارج او ان الحارس كان يصدها ببراعة، ليتلقى الهمام نادر كرة عالية في الدقيقة السابعة من الوقت بدل الضائع، نادر ينزلها بشكل لولبي وفني، يمررها على جسمه ويوصلها الى قدمه اليمنى ومن ثم اليسرى، يراوغ مدافعين اثنين ويرسلها قوية لتستقر في شباك الضيوف معلنًا تفوق طمرة.

في الوقت القاتل محققًا ما بدا مستحيلاً قبل ١١ دقيقة. لتنتهي المباراة بفوز مستحق للطمراويين على ما قدموه من لعب في الشوط الثاني.

* ردود فعل *

* شمعون هداري (مدرب م. طمرة): لقد كان الانقلاب والتحول في المباراة رائعًا في الشوط الاول كان اداؤنا سيئًا للغاية ولكن الشوط الثاني شهد سيطرة تامة لفريقنا، لعبنا بعشرة لاعبين طيلة ساعة كاملة وحققنا الفوز، نحن الذين سنرتقي الى الدرجة القطرية لاشيء يمنعنا.


* اشرف داموني *

* موسى ابو رومي (رئيس بلدية طمرة): م. طمرة لم يقدم في الشوط الاول لعبه المعهود وكان ضعيفًا للغاية ولكن في الشوط الثاني عاد وقدم اداءه المميز واستطاع ان يحقق الفوز في الدقائق الاخيرة من المباراة كل الاحترام، مكان الفريق في القطرية، سنواصل الدعم السخي للفريق الذي نتمنى له ان يواصل تحقيق الفوز والارتقاء للقطرية بإذن الله.

* سليمان ذياب (مشجع وعضو ادارة سابق): مباراة شدت أعصابنا طيلة وقائعها حتى جاء هدف الفوز في الوقت القاتل. آمل الا نرى أداءً للفريق كالذي كان في الشوط الاول لانه مع اداء كهذا لن يرتقي للقطرية.

**** الاسبوع الرياضي: ترددت أقاويل، مؤخرًا بأنك ستعود لادارة الفريق هل هذا صحيح؟**

- ذياب: «أنا مؤيد ومشجع لفريق مكابي طمرة ولا نية لدي للعودة لادارة الفريق، سأواصل مد العون من موقعي كمشجع وكابن طمرة بقدر ما استطيع».

**** الاسبوع الرياضي: هل توجه لك احد طالبًا عودتك للادارة؟**

- ذياب: «نعم توجه الي العديد من محبي ومشجعي الفريق وكذلك عدد من أعضاء الادارة الا ان ردي كان كما قلت لك سأبقى مشجعًا مخلصًا وعونًا للفريق في جميع خطواته واعتذرت عن انضمامي للادارة».

* يوسف فارس (مدير فريق هـ. حرفيش): طيلة ٧٠ دقيقة كانت السيطرة والتفوق لنا مع كل المشاكل المالية التي تعصف بالفريق، هذا هو الاسبوع الثاني الذي نحضر فيه الى المباريات الدورية من دون اجراء التمارين ورغم ذلك كدنا نفوز، لم نر فرقًا شاسعًا بين فريق المرتبة الاولى (م. طمرة) وفريق المرتبة الرابعة (هـ. حرفيش). نصيحتي لطمرة: اذا كانوا ينوون الارتقاء فأنصحهم اجراء تعديلات مهنية واخلاقية (في اشارة لتفوهات بعض اللاعبين والجمهور التي لا تتلاءم والروح الرياضية).

م. طرعان يفوز في الدقيقة الـ ٩٠ ويرسل العفولة الى الثانية!

*** ملعب تتسريت عيليت: ١٥٠ متفرجًا.**
حكم المباراة: نتان سلامي.
مستوى الاداء: (٦).
افضل لاعب: جواد عدوي (مكابي طرعان)

تركيب العفولة: يشاي كوهن (٦)، فاديم كارتسف (٥ ٥)، زئيف برزيلاي (٦)، يسرائيل اودليس (٦)، روعي عطيه (٥ ٥)، زيف مكرو (٤)، شمونيل دستا (٤) [سندروسي ٦٩]، لينور ليفي (٥)، غاي بيرتس (٥ ٦)، امير راضي (٥ ٥)، براك بن شمونيل (٥).

تركيب طرعان: جواد عدوي (٨)، عامر عدوي (٥)، موشيه نحماني (٧)، عاطف خوري (٦)، امين نصار (٦)، محمود زعبي ٥ ٥ [ادهم سلامة ٩٠]، نسيم طاهر (٦)، يوسف دوتان (٥)، وائل عدوي (٥) [ربيع عدوي ٨٧]، هشام صباح (٥) [علي عدوي ٦٨]، اياد زرعيني (٦).

مباراة فرصة اخيرة لمكابي العفولة للهروب من القاع والبقاء في الدرجة الاولى. مكابي طرعان ادى مباراة رجولية واستطاع حسمها (١:صفر) وضمان البقاء في الدرجة الاولى موسما آخر ليتورط فريق العفولة اكثر واكثر واصبح هبوطه للدرجة الثانية شبه مؤكد.

مكابي طرعان كان في الشوط الاول ممتازًا ووصل الفريق لعدة فرص اكيدة للتسجيل حيث صوب اللاعب يوسف دوتان مرتين للعارضة (دقائق ٥ و٢٥) وكذلك اتيحت فرصة كبيرة لوائل عدوي في الدقيقة ٣٥ عندما انفرد بالحارس المضيف ليصوب لولبية من فوق الحارس استطاع الاخير ابعادها باطراف اصابعه الى ركنية

* م. العفولة – م.طرعان (صفر:١)

تقرير: خالد زرعيني

غير مستغلة.

الشوط الثاني كان سجالاً بين الفريقين وهنا برع الحارس الشاب جوادعدوي (١٧ عاما) الذي انقذ مرماه من عدة اهداف محققة.

وكل من كان في ملعب تتسيرت عيلت اعجب بهذا الحارس الشاب والاكيد انه ينتظره مستقبل باهر.

هدف الفوز سجل في الدقيقة ٩٠ وذلك عندما احتسب حكم المباراة ضربة مباشرة لطرعان عن بعد ٤٠ مترًا رفعها امين نصار الى داخل منطقة جزاء العفولة وهناك تصدى للكرة نحماني الذي صوب من الهواء من٧ امتار الى حلق الزاوية مسجلا هدفا ثمينا لطرعان.

حكم المباراة اضاف ١٠ دقائق للمباراة وذلك دون مبرر(!) وفي هذه الاثناء شكل فريق العفولة ضغطا مكثفا على مرمى طرعان لتسجيل التعادل وهنا نجح الحارس الطرعاني وببراعة بالحفاظ على شباك نظيفة ليفوز الفريق الطرعاني بالنقاط الثلاث.

* بعد المباراة *

عدي عدوي (مدير الفريق الطرعاني): في الموسم الفائت صرح مدربا العفولة كلود دهان بانه سوف يعمل على هبوطنا للدرجة الثانية وها نحن نكيل له الصاع صاعين».


* سعيد طاهر *

هذه المرة أيضًا لم يسجل م.عسفيا فوزًا على أرض ملعبه!

م. عسفيا هـ. كريات شمونة (١:١)

سجل لعسفيا: نائل سابا (د. ٧٠)
سجل لكريات شمونة: كفري ازولاي (د.٢٥)
حكم اللقاء: موردي فاكتين
ملعب عسفيا: ١٠٠ متفرج.

تركيب م. عسفيا: خطار ابو ركن (٦)، نادر روحان (٦)، وليد ابو عاصي (٥ ٦)، عماد ابو ركن (٦)، رمزي ابو سعدة (٥ ٥) (صالح ابو سعدة د. ٥١) حسام ابو الزلف (٥ ٥) أيمن كيوف (٥ ٥)، فارس طويل (٦)، أمل ملاك (٥ ٥)

(نائل سابا د. ٤٦ (٦)، حنان أسد (٦)، عوني كيوف (٥ ٥) (سامر عبيد د. ٧٢)

تركيب كريات شمونة: ڤكرات ايال (٦)، دغان أڤيڤ (٥ ٥) تومر رفائيل (٥ ٥) تساحي زاغوري (٦)، راڤر يانيڤ (٦)، ياريڤ بيرتس (٥ ٥) كفري ازولاي (٥ ٥) (بن زاكان د. ٨٣)، كبيسا شلومي (٥ ٥) زڤغي ايلان (٦)، شارون ازولاي (٦)، شاي أمسالم (٥) (ميكي ممان د. ٧٦).

تعادل ايجابي بين الفريقين: م. عسفيا الذي لم يذق طعم الفوز البيتي منذ مدة طويلة وهـ. كريات شمونة. الفريقان تقاسما الهدفين وحصل كل منهما على نقطة واحدة، نقطة ثمينة في قاع اللائحة. في الدقيقة الثامنة كانت هناك فرصة لصالح عسفيا عندما صوب فارس طويل كرة ارتطمت بالقائم وعادت الى حارس المرمى ليلتقطها قبل ان يصلها حنان اسد.

في الدقيقة ٢٢ كانت هناك فرصة لصالح كريات شمونه حين صوب شارون ازولاي كرة لكن خطار ابو ركن كان لها بالمرصاد. في الدقيقة ٣٧ امل ملاك يصوب كرة بجانب القائم من وضع مريح جدا وكان باستطاعته تسجيل هدف لصالح عسفيا لكن قلة التركيز منعته من ذلك.

بالمقابل وفي هجمة مرتدة سريعة كفري ازولاي حاول اختراق دفاع عسفيا، لتصل الكرة الى خطار ابو ركن الذي ابعدها في اللحظة الاخيرة. في الدقيقة ٤٠ تلقي كرة، يلتف حول نفسه ويصوب كرة قوية صدها حارس المرمى الى كرة ركنية غير مستغلة لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي صفر:صفر.

في الشوط الثاني بدأت السيطرة تنتقل لصالح م. عسفيا. أخذ لاعبو الفريق زمام المبادرة على أرض الملعب وشنوا هجمات متتالية على مرمى كريات شمونة ولكن في هجمة مرتدة سريعة، عرقل لاعب عن كريات شمونة على بعد حوالي ٢٠ مترًا من مرمى عسفيا واحتسب الحكم على اثرها ضربة حرة مباشرة، تصدى لها كفري ازولاي الذي صوبها قوية لم يستطع خطار ان يفعل شيئًا وكانت كرة جميلة جدًا ارتطمت بالعارضة ودخلت المرمى معلنة ١:صفر لكريات شمونة.

استمر اللعب سجالاً وظهرت سيطرة واضحة لفريق م. عسفيا وجاء التبديل في وقته حيث دخل نائل سابا في بداية الشوط الثاني وكان هذا تبديلاً جيدًا حيث أعطى دفعة قوية لفريق عسفيا الذي أخذ يهاجم بسرعة وفي الدقيقة ٧٠ ترجم نائل سابا هجمة منسقة جميلة لصالح عسفيا حين التقط كرة وصوب للشباك معلنًا التعادل.

استمرت الهجمات ولكن أيًا من الفريقين لم يستطع ان يغير او يحسم النتيجة في صالحه حتى نهاية المباراة.

(وسام ابو ركن)


* خطار أبو ركن *

أحلى استقبال لشفاعمرو في اللد

هبوعيل اللد – مكابي أبناء شفاعمرو (٣–صفر)

تركيب شفاعمرو - يانيف مومو (٥) محمد صبح (٥) احمد ابو الفول (٥) عبد سيف (٥) مالك سعدي (٤٦) (٥) ايهاب حمادي (٥) ايهاب جعفري (٥) روني حمدي (٥) بلال قادرية (٥) اجمد حجاج (٥) موشيه بن شوشان (٥) نايف خطيب (٥) نسيم أرملي (٧٠)

احلى استقبال حظي به مكابي ابناء شفاعمرو في اللد من قبل الادارة والمدرب واللاعبين والخسارة كانت متوقعة ثلاثة أهداف سجلها لاعبو اللد في مرمى شفاعمرو في الشوط الثاني من المباراة. ومن شفاعمرو ورغم الخسارة يتقدمون بجزيل الشكر للسيد عصام حمدان مدير فريق هبوعيل اللد على حسن الاستقبال!

(برهان ابراهيم)

عشية الديربي الفحماوي (درجة ثانية)

فوز هام ومعنوي لهبوعيل ام الفحم على م. باقة

هـ. ام الفحم – م. باقة الغربية (٢:صفر)

سجل لأم الفحم: علي سليم في الدقيقة (٦٠) وأشرف العال (د. ٨٧)

توأمان من الاهداف أنجبت مباراة هـ. ام الفحم، ومكابي باقة الغربية في ولادة طبيعية سجلهما أشرف العال وعلي سليم، من خلال مباراة متوسطة ومتكافئة سيطر فيها الفحماويون في الشوط الاول الذي خلا من الأهداف لعدم التركيز وقلة المسؤولية!

في الشوط الثاني تغيرت الصورة رأسًا على عقب ونجح الفحماويون في مطلعه في تسجيل الهدف الاول عندما رفع أمين محمد كرة عرضية الى علي سليم الذي ارتقى لها ببراعة وأمام الحارس لم يجد أي صعوبة في غرس الكرة في الشباك مسجلاً ١:صفر لام الفحم. الفحماويون واصلوا سيطرتهم بغية تسجيل هدف الأمان وفعلاً هجمة ثلاثية قادها علي سليم الصغير الذي حول كرة امامية الى حسن عبد الرحمن الذي سدد كرة صاروخية صدها الحارس لتعود الى أشرف العال وهذا، ببراعة تامة، نجح بتخطي الحارس، ووضع الكرة على خط المرمى، انحنى بظهره ونطحها برأسه ليحرز الهدف الثاني لفريقه.

الفوز جاء مهمًا ومعنويًا لهبوعيل ام الفحم، عشية مباراة الديربي في الاسبوع القادم.

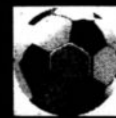
* تمثيلية جميلة ولكن... صفراء *

الحدث الابرز في هذه المباراة، كان ما فعله مهاجم هـ. ام الفحم أشرف العال قبل تسجيله الهدف الثاني لصالح فريقه، فبعد ان تخطى الحارس وأمام المرمى المكشوف لم يسجل مباشرة بل وضع الكرة على خط المرمى، خطف أنظار الجميع ثم انحنى للكرة ونطحها مسجلاً الهدف.

الجمهور استحسن العرض وصفق الا ان الأمر أثار حفيظة الحكم الذي أشهر البطاقة الصفراء بوجه أشرف العال متهمًا اياه بالاستهتار!

(عامر محاميد)

3-21

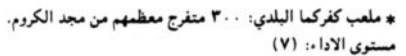


عادوا الى مسار الانتصارات

※ بعد الكبوة امام طمرة هبوعيل مجد الكروم يعود الى مساره المعهود على حساب شباب كفركنا ※

هبوعيل شباب كفركنا – هبوعيل مجد الكروم (١:٣)

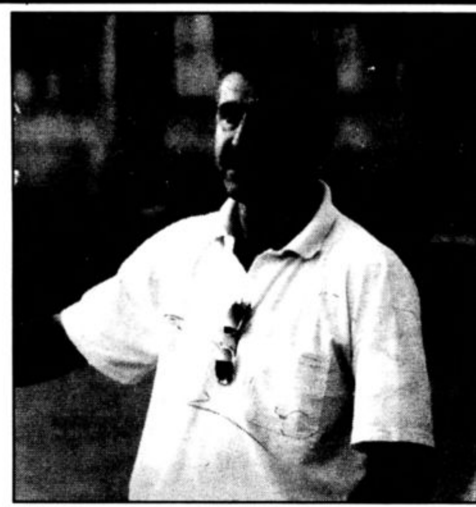
تقرير: باسل زريق



* ملعب كفركما البلدي: ٣٠٠ متفرج معظمهم من مجد الكروم.
مستوى الاداء: (٧)
حكم المباراة: يحيئيل حلومة (٧).
سجل لشباب كفركنا: مأمون طه د/ ٣٠ (من ١١م).
سجل لمجد الكروم: يجئال الكسلاسي (٤٢)، ايتان ليفي (٥٢ ـ ٦٨).
تركيب شباب كفركنا: علي اماره، نائل حمزة، دافيد مرتسيانو، احمد عواودة، حسين نعسه، شارون عمار (آدم حاتوكاي)، ياسر خمايسي (جودات امارة)، خير الدين طه، علي اماره، مأمون طه (نسيم حماد)، رونين شفارتسمان.
تركيب مجد الكروم: ماهر ذياب، روني مالكا، نزيه حلاحله، فايد حسون



* يغآل الكسلاسي *



* نضال عاقلة *

(محمود خلايلة د/٦٢)، نصري كيوان، محمد عوض (زاهر اسدي د/٧٣)، احمد سبع الكبير، احمد سبع الصغير، بتريسيو سياغ، يجآل الكسلاسي، ايتان ليفي (وائل حريكه د/ ٨٠).

الامتحان الصعب امام تلامذة نضال عساقلة امس كان كيفية الخروج من الكبوة امام مكابي طمرة الاسبوع الماضي وبالتالي اللحاق به في قمة اللائحة ومنافسته بالارتقاء، وقد نجحوا في هذا الامتحان على حساب شباب كفركنا. الشوط الاول كان متكافئاً الا ان اصحاب الارض كانوا افضل في بدايته. د/ ٣٠ مدافع مجد الكروم نصري كيوان يعرقل الكابتن الكناوي مأمون طه داخل منطقة الجزاء، مأمون طه نفسه يتصدى بنجاح لضربة الجزاء من ١١ م معلناً ١: صفر لفريقه.

المجدلاويون حاولوا النزول الى غرف الملابس متعادلين وكان لهم ذلك في د/٤٢ عندما تابع مهاجمهم يجآل الكسلاسي كرة من الهواء من داخل منطقة جزاء كفركنا الى الشباك و١:١ نجم الشوط الاول كان حارس كفركنا علي امارة بعد ان انقذ مرماه من عدة اهداف محققة.

في الشوط الثاني حسن المجدلاويون كثيرا من ادائهم وخطورتهم ونجح مهاجمهم ايتان ليفي في تسجيل هدفين وحسم المباراة. الهدف الاول جاء في (د/٥٢) عندما حول بيسراه كرة ارضية من داخل منطقة الجزاء الى الزاوية البعيدة للمرمى والهدف الثاني جاء في الدقيقة (٦٨). الدقائق العشرون المتبقية من زمن المباراة اظهرت وكأن الضيوف قد اكتفوا بهذه النتيجة، والكناويون كأنهم فقدوا الامل من المباراة.

ردود فعل:

* نضال عساقلة (مدرب هـ.مجد الكروم): مهم جداً ان نعود الى مسار الانتصارات بعد الخسارة امام م. طمرة، كل نتيجة عدا الفوز هي ليست لصالحنا في هذه المرحة، الاداء كان متوسطا ولكن نحن نبحث عن النقاط اكثر في هذه المرحلة.

* احمد خلايلة (مدير مجد الكروم): نشكر اولاً ادارة هـ. كفركنا على حسن استقبالها لنا، الطريق طويلة جداً، ازعجتني تصريحات مدرب أ.طمرة شمعون هداري في وسائل الاعلام الاسبوع الماضي، لا اريد ان ارد عليها بالمثل لاننا نتعامل فقط بالرياضة. ولكن اعده بأن اقدم له هدية جميلة نهاية الموسم...

إلغاء قرار توقيف نشاط هبوعيل طمرة الزعبية وتقديم مكابي المشهد الى محكمة الطاعة

* نظرت المحكمة الاسبوع الماضي في طلب الاستئناف الذي تقدمت به ادارة هبوعيل طمرة الزعبية بعد العقاب بوقف نشاط الفريق لمدة سنتين اثر ادعاء فريق مكابي المشهد بان ادارة طمرة الزعبية عرضت مبلغ ٢٠٠٠ شيكل وطقم ملابس مقابل ٣ نقاط المباراة قبل شهرين، والجدير ذكره بأن المباراة انتهت بفوز مكابي المشهد بهدفين مقابل لا شيء!!

وجاء قرار الحكم بعودة الفريق الى المباريات منذ بداية الاسبوع القادم واحتساب اربع المباريات التي توقف فيها الفريق كمباريات مؤجلة على ان يلعبها الفريق في وسط الاسابيع المقبلة.

كما وتمت دعوة ادارة مكابي المشهد للمثول امام المحكمة الاربعاء القادم لعدم وجود اثباتات لادعاءاتهم.

وقد اعرب مدير الفريق الطمراوي يونس زعبي والاداري ابو رامي بأن الحق قد عاد للفريق بعد ان اتهم بأمور غير رياضية: «منذ بداية القضية كنا واثقين بان الفريق سيعود باسرع وقت للدوري».

(عبد ابو ليل)

درجة ثانية

التعادل لا يخدم نحف!

شباب نحف – هـ. كفر سميع (١:١)

* مباراة القمة التي جمعت متصدر اللائحة هـ. شباب نحف وهـ. كفرسميع من الدرجة الثانية المنطقة الشمالية «أ»، كانت قوية من قبل الفريقين شباب نحف يطمح بالمحافظة على تصدره اللائحة وهـ. كفرسميع يريد ان يزحف نحو القمة واحتلالها.

شباب نحف كان البادئ بالتسجيل في الدقيقة الثانية عشرة الا ان لاعبي كفرسميع لم يستسلموا، واصلوا ضغطهم بغية المعادلة وكان لهم ذلك في الدقيقة الرابعة والثمانين لتنتهي المباراة بالتعادل (١:١). أحرز الهدفين لنحف عبد السلام مصري ولكفرسميع آفي بن سيمون.

التعادل أعاد فريق شلومي الى صورة المنافسة التي اصبحت شديدة ولا يفصل نحف عن طوبا وكفرسميع وشلومي سوى نقطة واحدة.

مدير فريق كفرسميع عماد فلاح قال بعد المباراة: أهم ما في الامر اننا خرجنا من المباراة بدون احداث سلبية. جمهور كبير حضر للمباراة التي سادتها الروح والاخلاق الرياضية، التعادل أعطانا دفعة الى الامام لمتابعة المنافسة على بطاقة الصعود».

حكم المباراة رؤوبين براخا من نتانيا.

(عدنان علي)

مباراة ضعيفة المستوى من قبل كوكب ابو الهيجاء

* مباراة ضعيفة المستوى قدمها هـ. كوكب ابو الهيجاء امام تل حنان (درجة ثانية – المنطقة الشمالية «أ»). فريق تل حنان المهدد بالسقوط لعب بحماس وقوة مقابل الفتور الكوكبي واستغل ضعف خط الوسط للمحليين وشن عدة هجمات خطرة.

هدف المباراة الوحيد لصالح الضيوف جاء اثر ضربة حرة مباشرة عن بعد ١٨ متراً لتنتهي المباراة بفوزهم ١:صفر والعودة الى تل حنان مع نقاط المباراة الثلاث.

(عدنان علي)

نتائج مباريات الدرجة الاولى للمنطقة الشمالية

م.العفولة	م. طرعان	صفر:١
هـ. مجدال هعيمق	هـ. اشدود	لم تجر
هـ. اللد	م. أبناء شفاعمرو	٣:صفر
هـ. الخضيرة	م. الخضيرة	صفر:٢
هـ. كفركنا	هـ. احمد مجد الكروم	٣:١
م. طمرة	هـ. حرفيش	١:٢
م. عسفيا	هـ.كريات شمونة	١:١

لائحة الدرجة الاولى للمنطقة الشمالية بعد نهاية المرحلة الثامنة عشرة

	عدد المباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له:عليه	نقاط
١.م. طمرة	١٨	١٤	٢	٢	١٢:٣٤	٤٤
٢.هـ. احمد مجد الكروم	١٨	١٢	٤	١	١٢:٣٧	٤٣
٢.هـ. الخضيرة	١٧	١٠	٤	١	١٧:٣٧	٤٣
٤. م. الخضيرة	١٨	٨	٦	٤	٢٣:٢٤	٣٠
٥.هـ.حرفيش	١٨	٩	٢	٧	٢٣:٣٢	٢٩
٦.م. طرعان	١٨	٨	٥	٥	٢٠:٢٧	٢٧
٧.م. أبناء شفاعمرو	١٨	٧	٢	٩	٢٦:٢٠	٢٣
٨.هـ.كفركنا	١٨	٦	٣	٩	٣٤:٢٢	٢١
٩.هـ. كريات شمونة	١٨	٤	٨	٦	١٩:١٩	٢٠
١٠.م. عسفيا	١٨	٤	٧	٧	٢٤:١٨	١٩
١١.هـ. مجدال هعيمق	١٧	٥	٢	١٠	٢٤:١٤	١٧
١٢. هـ.اللد	١٩	٧	٦	٦	١٩:٢٧	١٤
١٣. م. العفولة	١٩	٢	٣	١٤	٣٢:٧	٦
١٤. هـ. اشدود	–	–	–	–	–	–

شبيبة مكابي ابناء شفاعمرو يفوز على شبيبة الدالية بالـنـتـيـجـة (١١-١)

* فوز ساحق حققه تلامذة المدرب زاهر خطيب على شبيبة هبوعيل دالية الكرمل بنتيجة كبيرة جدا!. سجل الاهداف لشفاعمرو: احمد العبد (٤ أهداف) امير صليبا (هدفين) مهند حمادة، صالح كركبي، سليمان مربسات، محمد قادرية، خليل الحاج، (هدف لكل واحد).

وبمناسبة العيد سيحظى الفريق بهدايا ووجبة عشاء فاخرة. كل ذلك بفضل الادارة التي تعمل على انجاح الفريق الشفاعمري.

(برهان ابراهيم)

نتائج مباريات الدرجة الثانية

المنطقة الشمالية «أ»

هـ. كوكب أبو الهيجاء - هـ. تل حنان	(صفر:١)
م. بلدي شلومي - هـ. شباب الناصرة	(٤:صفر)
م. غفات هركفوت - هـ. سخنين	(لم تجر)
بلدي نهريا - بلدي عبلين	(١:١)
هـ. طوبا - هـ. شباب كفرياسيف	(٤:صفر)
هـ. ديرحنا - هـ. عرابة	(صفر:١)
هـ. كفرسميع - شباب نحف	(١:١)
م. كريات شمونة - م. سكتسيا معلوت	(٢:٥)

المنطقة الشمالية «ب»

م. طيرات هكرمل - هـ. الرينة	(٣:صفر)
هـ. بير المكسور- هـ. آسي غلبواع	(١:٢)
هـ. برطعة - هـ. نحلينيل	(صفر:١)
هـ. ام الفحم - م. باقة الغربية	(٢:صفر)
هـ. دالية الكرمل - بلدي سعيد أم الفحم	(١:٢)
هـ. الفريديس - م. بيت شآن	(٤:صفر)
م. زخرون يعقوب - ب اكسال	(صفر:١)
هـ. عرب النجيدات - هـ. الجليل الأسفل	(صفر:٢)

المنطقة الجنوبية «أ»

هـ. هرتسليا - ب. نس طوبروق	(٢:صفر)
م. هشيكما رمات حين - هـ. كفرقاسم	(صفر:صفر)
ب كفار سابا - م. جفعات شمونيل	م تجر
م. أبناء الطيرة - هـ. عرعرة	صفر:١)
هـ. ازور - هـ. الطيرة	(صفر:صفر)
م. كفرقاسم - م. بات يام	(لم تجر)
هـ. جلجولية - هـ. محانيه يهودا	(٢:٥)
ب. رمات غان - هـ. هود هشارون	(٣:صفر)

المنطقة الجنوبية «ب»

م. شيكون همزراح - هـ. شباب اللد	(لم تجر)
هـ. المشاش - هـ. ايلات	(١:١)

الدرجة الثالثة

منطقة الشارون

- بيت اليعزر	م. هشارون نتانيا	صفر:١
هـ. البرديسيه	م. اورعكيفا	صفر:١
م. عميدار نتانيا	هـ. تلموند	صفر:٢ اداري
كفار يونا	هـ. جفعات اولغا	١:١

منطقة دان

غور الاردن	م. يهود	صفر:٦
ب. اورنيت	م. قلنسوة	صفر:١
شمشون الطيرة	علياه كفار سابا	(١:١)
عميشاف بيتح تكفا	سبورت معون	٦:٤
هـ. قلنسوة	م. راس العين	١:٣
بيت دجان	هـ. اورنيت	١:٢

نزاهة!

التحقيق مع حنا فرهود واورن موحرر وباسم سليمان حول نـزاهـة مـبـاراة الـنـاصـرة - سـخـنـين الاخـيـرة!


باسم سليمان

* بعد التحقيق مع لاعبي اتحاد أبناء سخنين اورن موحرر وحنا فرهود من اتحاد ابناء سخنين حول مباراة الاخاء سخنين التي جرت قبل اسبوعين بسبب الادعاءات من قبل هبوعيل أشكلون بان المباراة لم تكن رياضية اجرت شركة التحقيقات اتصالاً مع مدير مكابي الاخاء الناصرة باسم سليمان في منتصف الاسبوع لاستيضاح امور تتعلق بنزاهة المباراة.

باسم سليمان، رفض جميع الادعاءات حول المباراة. ووصف التحقيق بانه تحقيق عنصري هدفه المس بالفرق العربية و«على ما يبدو لا يتحمل البعض وجود فريقين من الوسط العربي في الممتازة».

باسم سأل لماذا لم يحققوا في مباراة بيتار بئر السبع الخارجية امام المتصدر تسفريريم حولون التي انتهت بفوز بيتار (٤ - ١)؟! وأضاف باسم بانه رغم جميع المؤامرات فان الاخاء سيبقى في الدوري الممتاز.

من جهة أخرى، فانه تم دفع رواتب اللاعبين يوم الخميس بعد ان هدد اللاعبون بالاضراب عن تدريبات الفريق.

(عبد ابو ليل)

فتيات الاخاء يحققن فوزًا على فتيات بيتار القدس

* حقق فريق فتيات الاخاء الناصرة وضمن الاسبوع الـ ١٧ لدوري كرة القدم للفتيات فوزاً رائعًا على فتيات بيتار القدس بالنتيجة ٢:صفر من أهداف دعاء نخاش ونهاية جزماوي في مباراة حماسية جرت على ملعب الناصرة البلدي مساء يوم الخميس.

وسيلاقي فريق فتيات الاخاء مساء بعد غد الثلاثاء فريق فتيات هبوعيل تل أبيب صاحب الطموح بتحقيق البطولة.

(عبد ابو ليل)

مباراة التعادل بين المغار والمكر ابقت القمة على حالها

* مباراة القمة التي جمعت متصدري اللائحة هـ.المغار وهـ. المكر من الدرجة الثالثة (مفراتس) والتي جرت على ارض ملعب المغار وحضرها جمهور غفير من البلدين والقرى المجاورة فاق عدده اربعة آلاف متفرج انتهت الى التعادل (الايجابي جدا) بأربعة اهداف لكل منهما.

بعد المباراة تراشق الجمهوران الحجارة وتم تكسير حافلة لاعبي المكر واصيب عدد من جمهور المكر، وبقي لاعبو المكر في ارض الملعب طيلة ثلاثة ارباع الساعة ريثما هدأت الاوضاع.

كما اخرج الحكم تحسين ابريق، بعد المباراة، بطاقة حمراء للاعب من المكر، الامر الذي اثار غضب ادارة المكر وقال الاداري يسري بأن قرارات الحكم كانت متحيزة وغريبة وقال ان الحكم هو الذي منع فوز فريقه في المباراة. واضاف، «هذا ما كنا نتوقعه لذلك طلبنا نقل المباراة الى ملعب مغلق».

(عدنان علي)

الـطـيـرة تـظـهـر بمـظـهـر ريـاضـي حـضـاري

* ما حصل امس السبت على ملعب الطيرة، جدير بالاشارة والاشادة والثناء. فبعد خسارة فريق مكابي الطيرة في مباراتهم البيتية امام هـ.عرعرة بهدف للاشيء سجله رامي مرشد في الشوط الثاني للمباراة، تجمع عشرات المشجعين الطيراويين حول باص لاعبي عرعرة وحاولوا اعتراض سبيله الا ان تدخل رئيس بلدية الطيرة خليل قاسم واداريو م.الطيرة حال دون وقوع احداث شغب واعتداء، الجميع بغنى عنها.

الفريق الطيراوي خسر نقاط المباراة الثلاث الا ان الطيرة اثبتت انها مدرسة للروح الرياضية.

من جهة اخرى، تعادل فريق هـ. الطيرة مع فريق هـ. آزور صفر:صفر في مباراة خارجية. وكذلك تعادل شمشون ابناء الطيرة مع علياه كفارسابا ١:١ في مباراته البيتية. سجل الهدف للطيرة اورن شوحاط.

(شادي بشارة)

بطولة العالم لوزن الريشة: نسيم يحتفظ بلقبه

لندن- الوكالات - احتفظ الملاكم البريطاني من اصل يمني «البرنس» نسيم حميد بلقبه بطلا للعالم في وزن الريشة (تصنيف المنظمة العالمية)، اثر فوزه على متحديه الجنوب افريقي فوياني بونغو بالضربة القاضية بقرار من الحكم في الجولة الرابعة من المباراة التي اقيمت بعد منتصف ليلة امس السبت في لندن.

هـ. الفريديس - م. بيت شآن

(٤:صفر)

تمكن فريق هـ. الفريديس من سحق متذيل اللائحة م. بيت شآن بأربعة أهداف نظيفة بعد سيطرة لاعبي هـ. الفريديس على مجريات اللعب، استطاع خلال ذلك من تسجيل أربعة أهداف نظيفة من قبل رافي بيتون (هدفان) ورضا ياسين واياد مصري (هدف لكل منهما).

(محمد ابو عابد)

هـ.كفرمندا يفوز بهدف يتيم

* هدف يتيم احرزه اللاعب ايلي كاستينيل لصالح فريقه هـ. كفرمندا في الدقيقة (١٢) في مباراة حماسية قوية كانت في معظم دقائقها مباراة اعصاب، جرت على ملعب كوكب ابو الهيجاء امس السبت امام هـ. شباب عكا.

وبهذا الفوز يثبت فريق هـ. كفرمندا اقدامه في قمة اللائحة. ملفت للنظر، حضور جمهور غفير قارب ألف متفرج ملأوا المدرج باعلام مناداوية وامتاز في المباراة اللاعب زيدان زيدان.

(عدنان علي)

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي

الأحد ٢٠٠٠/٣/١٢

*** القناة الاولى:**

٦:٣٠ - الاخبار بالعربية.
٦:٤٥ - صباح الخير اسرائيل (اخبار ومتفرقات).
٨:٠٠ - مصابر (تعليم اللغة الاسبانية).
٨:٣٠ - ورشة الرسم (اسرار الرسم).
٩:٠٠ - تسويق.
٩:٣٠ - رباط عائلي.
١٠:٠٠ - الفراشة اللطيفة.
١٠:٣٠ - غايا وغال وغيلي.
١٠:٣٥ - ببساطة قولوا لا.
١٠:٤٥ - الجديد في عالم الصغار.
١١:١٥ - علوم وطبيعة.
١١:٢٥ - علوم ولماذا.
١١:٥٠ - فيزياء.
١٣:٠٥ - رحلة في مدار الشمس.
١٣:٣٠ - في غرفة حاني.
١٥:٣٠ - مجلة الفتيان (زاپ للاول).
١٥:٣١ - ميسي - صور متحركة.
١٥:٣٥ - ليحكى لايلي.
١٥:٤٠ - ميسي.
١٦:٠٠ - القبيلة.
١٦:٣٠ - طلطبيز.
١٦:٥٩ - مساء جديد.
١٧:٣٤ - متابعة مجلة الفتيان (زاپ للاول).
١٨:١٥ - اخبار بالانجليزية.
١٨:٣٠ - طرزان.
١٩:٠٠ - الاخبار بالعربية.
١٩:٣٠ - السابعة والنصف.
٢٠:٣٠ - رمم بيتك.
٢١:٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢١:٣٠ - واحد على واحد.
٢٢:٠٥ - شهادة صماء.
٢٣:٠٠ - ايضًا في اسرائيل.
٢٣:٣٥ - من اليوم الى الغد.
٢٤:٠٥ - ختام.

*** القناة الثانية:**

٦:٠٠ - صور متحركة (اوفنو باريم).
٦:٢٠ - بيتر ودين - صور متحركة.
٦:٤٠ - هذا الصباح مع غابي غزيت وريفكا ميخائيلي.
٩:٠٠ - ريفكا ميخائيلي تستضيف.
٩:٥٠ - دان مرجليت.
١١:١٠ - الرقم السري ٤١٣.
١٢:٠٣ - «اصرح شي» - برنامج للفتيان. تقديم الثنائي أسامة وميسرة مصري.
١٢:٥٠ - موسيقى.
١٣:٠٠ - ملف اعلامي.
١٣:٣٠ - كاسر الامواج.
١٤:٠٠ - قريب بعيد.
١٤:٣٠ - نحدد اتجاها - مسابقة تلفزيونية.
١٥:٠٠ - نتحدث عن ذلك - تقديم ليڤنا حكيم.
١٦:٠٠ - الحسان والشجعان.
١٦:٢٨ - كل اولادي.
١٦:٥٠ - زاوية الشارع.
١٧:٠٠ - الخامسة مع جادي سوكنيك.
١٧:٣٠ - زومبيط.
١٨:٠٠ - يد القانون.
١٩:٠٠ - السابعة مساء، مع دان شيلون.
٢٠:٠٠ - الاخبار بالعبرية.
٢٠:٣٠ - برنامج دودو طوپاز الترفيهي.
٢١:٠٠ - فقط في اسرائيل.
٢٢:٥٥ - بازل.
٢٣:٣٢ - احلام، مع ايال كيتسيم.
٢٤:٠٠ - موجز اخبار بالعبرية.
٠٠:٠٥ - متابعة احلام.
١:٢٣ - الفيلم السينمائي «الباخرة مليئة».
٣:٠٣ - بث برامج الغد.



دريا، قناة ٣ - ٢٠،٣٠
برنامج رسوم متحركة يصف حياة طفلة تعلمت في الصف نفسه مع بيڤيس وباتهِد.

حدث في مثل هذا اليوم

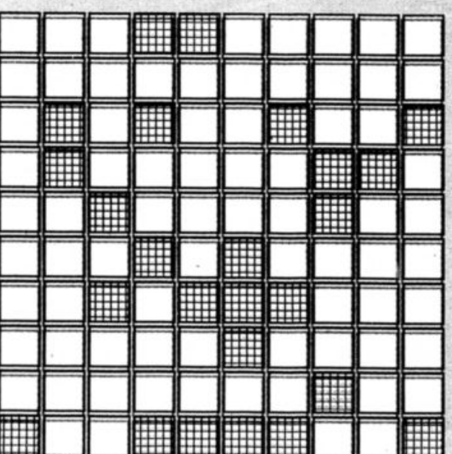
١٧٨١ - اكتشاف الكوكب السيار اورنوس.
١٨٦١ - ميلاد الشاعر والفيلسوف الهندي الاول رابندرنات طاغور.
١٨٨١ - اغتيال القيصر الروسي الكسندر الثاني.
١٩١٧ - نجاح الثورة البلشفية في روسيا والقاء القبض على الحكومة.
١٩٢٥ - وفاة تصن يا تصن مؤسس الجمهورية الصينية.
١٩٤٧ - بناء على قرار ترومان، الكونغرس الامريكي يمنح كلا من اليونان وتركيا مبلغ ٤٠٠ مليون دولار لدورهما في مكافحة الشيوعية.
١٩٥٥ - وفاة الموسيقار الامريكي الشهير في موسيقى الجاز تشارلي باركر.
١٩٥٩ - الولايات المتحدة تزداد ولاية، لتصبح جزر هاواي الولاية الخمسين.
١٩٧٢ - الانتخابات النيابية في الهند تسفر عن انتصار حزب انديرا غاندي.
١٩٨٦ - الاسبان يقررون بموجب استفتاء البقاء في الحلف الاطلسي.

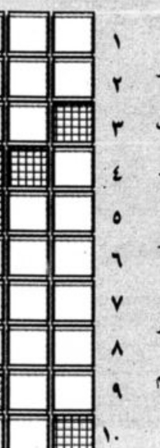
حل العدد الماضي

*** افقيًا:**
١- شادية - حان.
٢- ريما بندلي - عفاف راضي.
٣- يحن - فاتن حمامة.
٤- فن - يا - نجاة.
٥- سميرة توفيق - لي.
٦- فيروز - رح.
٧- الكرة - حنان.
٨- ضلال - صباح.
٩- لي - ام - وضوح.
١٠- نل - كرتي.

*** عموديًا:**
١- شريفة فاضل.
٢- نحيا - نيللي.
٣- غد - اكرّس.
٤- يا - ماجدة الرومي.
٥- فايزة احمد.
٦- اع.
٧- فتنة - نصوّر.
٨- جناح - رابضة.
٩- اف - ميادة الحناوي.
١٠- هي - ح ح ح.

الكلمات المتقاطعة





*** افقيًا:**
١- ملك مصري سابق - ولي عهد اردني سابق (معكوسة).
٢- ملك عربي.
٣- نظير - سهل ايطالي.
٤- الاسم الثاني لشاه ايران (معكوسة).
٥- ملك فرعوني - ملك عربي سابق- احصل على.
٦- رئيس الڤاتيكان (معكوسة) - انتقام (معكوسة).
٧- حضر - اسم موصول.
٨- حاكم - «بلاد ما بين الـ..».
٩- اوقف عن الحركة - حاكم مصري سابق.
١٠- مدينة مختلطة - اخفى.

*** عموديًا:**
١- في الوجه - حاكم اشتهر بأحكامه الظالمة.
٢- اشتاق - ملك عربي (ناقص حرف):
٣- مرض يصيب العيون - رجاء.
٤- حب - يعشق - بحر.
٥- سلطان عربي.
٦- من الاشهر (معكوسة) - ارقد.
٧- من الضمائر - ملك عربي.
٨- اصبع (معكوسة) - امير اردني.
٩- مادة قاتلة - ملك ونبي حكيم (معكوسة).
١٠- ملك عربي سابق.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

**** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):**
اتصال تلفوني من بعيد غير متوقع يحمل لك اخبارًا سارة.

**** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):**
اذا كنت مرتبطا فالحبيب سيكشف لك مدى حبه.

**** الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):**
مشاريع كثيرة في طريقها اليك هذا الاسبوع.

**** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):**
الفلك الى جانبك فلا تخجل من اي شيء.

**** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):**
خبر جديد يصلك قريبا.

**** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):**
انت مرهق وبحاجة الى اجازة واتباع نظام غذائي.

**** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):**
لحظات سعادة نادرة قد تشعر بها بوجود الشريك الى جانبك.

**** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):**
مشروع ارتباط قريب.

**** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):**
فكر مليا قبل ان تتخذ اي قرار.

**** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):**
كن يقظا امام مبررات الحبيب.

**** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):**
دائما الحب في قلبك تغلفه الدموع.

**** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):**
القلق وعدم الاستقرار يسيطران عليك.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الاحد ٣/١٢، بين غائم جزئيًا وصاف ولن يطرأ أي تغيير ملموس على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها - ١٥° * تل أبيب وضواحيها - ١٨° * حيفا وضواحيها - ١٨° * إيلات - ٢١° * جبال الجليل - ١٣° * المروج الشمالية - ١٨° * جبال المركز والجنوب - ١٤° * السهل الداخلي - ١٨° * السهل الساحلي -١٨° * النقب الشمالي - ١٩° * بحيرة طبريا وجوارها - ١٩° * منطقة البحر الميت والعربة - ٢٣°.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية - غربية حتى غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر بين مائج ومائج جدًا.

ويراوح ارتفاع الأمواج بين (١٠٠) سم و(١٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٦) درجة مئوية.

وفي بحيرة طبريا تهب رياح شمالية - غربية حتى غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة وتكون المياه هادئة.

وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية - شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ١٠-٢٠٠٠/٣/١١)

* دولار أمريكي	٣.٩٧٢٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٨٤٢٥ ش.ج
* مارك الماني	١.٩٦٤٦ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٢٨٨٣ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٨٥٨ ش.ج
*(١٠٠) ين ياباني	٣.٧٣٦٨ ش.ج
* دينار اردني	٥.٥٩٤٤ ش.ج
* «أسود»	٣.٩٨ - ٤.٠٠ ش.ج

يــا عـــمــال الــعـــالـــم اتحــدوا!



الأحـد ١٢ آذار ٢٠٠٠ الــصــفــحـــة الأخـيــرة

*** في الدوري الممتاز:**
خسارة قاسية للإخاء بعد ان تفوق مرتين في بئر السبع، واتحاد سخنين لم يفلح بهز شباك مت اللائحة على ارض ملعبه

في الدرجة الاولى:
متصدرا اللائحة م.طمرة وهـ مجد الكروم يواصلان انتصاراتهما ويبقيان متلاصقين في قمة اللائحة

«الاسبوع الرياضي» ص ٢٤ – ٣٠

طفلة فلسطينية تكشف خداع زعيم اكبر دولة في العالم
(ص – ١٧)

في الاجتماع العام للجنة المتابعة العليا تقرر

اضراب عام للجماهير العربية في ذكرى يوم الارض الخالد

*** الاضراب العام في ٣٠ آذار الجاري يأتي احتجاجا على المخططات الحكومية تجاه الاراضي العربية ومشروع «عابر اسرائيل» والازمة المتفاقمة في المدن المختلطة * الاجتماع يؤكد على ان صالح سليمان لا يمثل الجماهير العربية وهيئاتها القيادية في «دائرة اراضي اسرائيل» * اللجنة تؤكد رفضها لمشروع «عابر اسرائيل» ***

* يافا – من حسن مواسي – قرر الاجتماع العام للجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في اسرائيل، امس الاول الجمعة، اعلان الاضراب العام للجماهير العربية في ذكرى يوم الارض في ٣٠ آذار الجاري، على خلفية مجمل قضايا الجماهير العربية، خصوصا فيما يتعلق بقضايا الارض والمخططات الحكومية مثل مشروع شارع «عابر اسرائيل» من واراضي الروحة والقضايا التي يعاني منها المواطنون العرب في النقب والمدن المختلطة.

وكان الاجتماع العام للجنة المتابعة قد عقد امس الاول، في مدينة يافا، تضامنا مع اهالي المدينة العرب الذين يعانون من ممارسات عنصرية من جانب وحدات خاصة في الشرطة.

وقد تم عقد الاجتماع بعد المظاهرة التي تم تنظيمها احتجاجا على هذه الممارسات العنصرية.

وقد تبنى الاجتماع توصيات اللجنة المصغرة المنبثقة عن لجنة المتابعة العليا حول كيفية احياء ذكرى يوم الارض الخالد على مختلف المستويات والمسارات، الشعبية والنضالية والسياسية والاعلامية والتثقيفية، وفي اطار الشعارات الموحدة التي تعكس اهم قضايا الجماهير العربية.

كما قررت لجنة المتابعة العليا اصدار بيان يؤكد على ان صالح سليمان لا يمثل الجماهير العربية وهيئاتها التمثيلية القيادية، خاصة لجنة المتابعة العليا، في اطار ما يسمى «دائرة اراضي اسرائيل».

وتم تكليف اللجنة المصغرة حول يوم الارض بمتابعة مهمتها في تنظيم الفعاليات وتنفيذ القرارات واعداد البرنامج التفصيلي بكل ما يتعلق باحياء ذكرى يوم الارض بشكل نضالي احتجاجي وتثقيفي، وذلك بالتنسيق والتعاون مع مكتب لجنة المتابعة العليا.

وأكد الاجتماع على موقف لجنة المتابعة العليا الرافض لمشروع «شارع عابر اسرائيل» داعية الى الغائه من منطلق قومي ووطني. ودعت الى مواجهة هذا المشروع شعبيا وسياسيا وبرلمانيا وقضائيا، من خلال السلطات المحلية العربية واصحاب الاراضي المتضررين. هذا وقد تم تشكيل لجنة فرعية مصغرة لمواجهة «عابر اسرائيل» ومتابعة الموضوع وتنظيم العمل والنضال في هذا الصدد، وفي اطار موقف لجنة المتابعة العليا.

وتحدث في الاجتماع مصطفى ابو ريا، رئيس بلدية سخنين ومركز اللجنة المصغرة، والنائبان الجبهويان محمد بركة وعصام مخول، ونائب التجمع الوطني الدمقراطي، عزمي بشارة، واحمد طيبي، ورئيس بلدية ام الفحم، الشيخ رائد صلاح، وممثل حركة ابناء البلد، رجا اغبارية، ومن عرب النقب، د. عامر الهزيل، ورئيس مجلس عيلبون المحلي، يوسف حيدر، وعن الحركة الاسلامية، سلمان ابو احمد، ورئيس مجلس كفر قاسم المحلي، سامي عيسى، والنائبان عبد المالك دهامشة ومحمد كنعان (العربية الموحدة)، ورئيس مجلس مجد الكروم المحلي، محمد كنعان، ورئيس لجنة متضرري «عابر اسرائيل» ابراهيم عازم، وحسين قعدان من جت، ورئيس مجلس يافة الناصرة، شوقي خطيب، وعضو بلدية يافا – تل ابيب، المحامي احمد بلحة. ومسؤول المقدسات الاسلامية، كامل ريان.

في المظاهرة الاحتجاجية ضد اعتداءات الشرطة العنصرية على عرب يافا

المطالبة بسحب وحدتي «ي. سم» و«براك» من يافا ومحاكمة المعتدين

*** النائب بركة: يافا ستبقى عروس فلسطين.. فلندافع عن وجودنا ***

* يافا – من حسن مواسي – نظمت الهيئات الشعبية والأهلية العربية في مدينة يافا ظهر يوم امس الاول الجمعة، مظاهرة احتجاجية ضد تصرفات رجال الشرطة في المدينة وخصوصا وحدتي «براك» و «ي. سم».

وتحدث خلال المظاهرة عضو بلدية تل ابيب يافا، المحامي احمد بلحة، وقال: «في الآونة الاخيرة هناك هجمة شرسة ضدنا ونحن نحارب هذا التوجه ولن نقبله، ونحن نعمل لأجل مستقبلنا، نريد حياة هادئة بلا «ي.سم» و «براك». نتوجه كابنا ، يافا الى الشرطة ونطالب بسحب هذه القوات لنعيش حياة عزة وكرامة في وطننا وطرد العنصرية والعنصريين».

ثم تلاه عمر سكسك، رئيس رابطة شؤون عرب يافا، فأخرج عصا وقال «هذه العصا وجدتها صدفة بعد ان اعتدوا على شاب قبل ساعة من الآن، وقال: جماهير يافا يتظاهرون ضد الانفلات العنصري الاجرامي، والوحدات الخاصة، التي تدل على مدى همجية التعامل معنا نحن الناطقين بلسان الضاد. هناك هدفان للاعتداءات هما: دب الرعب في نفوس شبابنا لمنعنا من نيل حقوقنا المشروعة والعيش بأمن وامان على ارض يافا، واحداث ردة لفرض سياسة البطش والتنكيل بنا كأقلية قومية فلسطينية. نحن نريد العيش بأمن وعزة وكرامة.

ثم تحدث چابي قديس، رئيس الجمعية الارثوذكسية في يافا وقال: نحن لنا كرامة وعزة نفس، ولن يكسرنا احد، ويافا بلدنا نحن، والاعتداء على الشبان هو اعتداء على كل شباب يافا وسكانها، ونحن موحدون ضد محاولة اذلالنا عمدا ولن تنجح هذه السياسة، ولن نسمح لها بالاستمرار في العنف ضد اشخاص ابرياء، ولا فرق بين مسلم ومسيحي. فليعلموا اننا جميعا عرب نعيش في يافا، وهذه الاعمال الحمقاء، والسافلة هي ضد كل عرب يافا.

وقال الشيخ احمد عجوة باسم شباب الحركة الاسلامية، ان «الحملة العنصرية الهمجية ليست وليدة اليوم او الامس ضدنا، فقد كانت قبل قيام الدولة، وما قامت به المنظمات الصهيونية الارهابية ضد عرب فلسطين، قام به من يدعي الحريات».

ثم تحدث الصحفي شيزاف من جمعية يافا جميلة وقال: الدم هو نفس الدم. الدولة لنا جميعا وكل من يمس بعرب يافا يمس بي كمواطن في دولة اسرائيل. واطالب بابعاد «ي.سم» و «براك» من هنا فورا واتوجه الى الوزير بن عامي ان يقدمهم للمحاكمة فورا.

وطالب النائب عبد المالك دهامشة الحكومة بالكف عن هذه السياسة.

وقال النائب الجبهوي، محمد بركة، «ان الدم العربي ليس هدرا، واذا ارادوا ان يربونا، فنذكر من ربى من في يوم الارض وام السحالي والروحة وصبرا وشاتيلا، وبعد ٥١ عاما من محاولات اقتلاعنا ولم يستطيعوا ونقول لهم ان يافا ستبقى عروس فلسطين وجزءا من الحلم الفلسطيني، ونحن نقول ان يافا ليست فقط اسما يافيا وفلسطينيا وحسب بل اسم ساطع في التاريخ، فلندافع عن وجودنا هنا وهذه الاقلية التي تعيش بأقسى الظروف.

وتحدث الشيخ رائد صلاح باسم لجنة المتابعة وقال ان سياسة عرض العضلات علينا، بأجهزة التنصت المخابراتية والهراوات والعصي يجب ان تتوقف، ونحن لسنا رهائن بيد احد ولم نطرد احدا من بلدته او قريته ولم نسرق او نعتد على مقدسات احد.

واختتمت المظاهرة بكلمة من سعيد سطل عن الهيئة الاسلامية قال: نحن لسنا مجرمين، نريد ان نعيش بكرامة وعزة وكل من يدعي ان عرب يافا لديهم الجريمة فهو كاذب.



** جانب من المشاركين في المظاهرة، أمس، في يافا – صورة خاصة بـ«الاتحاد»**

اليوم مظاهرة في القدس احتجاجا على حصر اهالي القرى غير المعترف بها في النقب في تجمعين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – ينظم المجلس الاقليمي للقرى غير المعترف بها في النقب مظاهرة امام مكتب رئيس الحكومة، صباح اليوم الاحد، احتجاجا على المخطط الحكومي لاقامة تجمعين سكانيين، هما «بيت بيلد» و «مرعيت»، بهدف تركيز اهالي القرى العربية غير المعترف بها في النقب داخلها بشكل قسري.

وسيطالب المتظاهرون الحكومة بوقف هذا المخطط، الذي وصل الى المراحل الاخيرة من اجراءات المصادقة عليه في لجنة التخطيط القطرية. وبالمقابل سيطالبون بقبول التخطيط البديل الذي قدمه المجلس الاقليمي للقرى والذي ينص على الاعتراف بالقرى على ارضها واقامة سلطة محلية تدير شؤونها.

كذلك سيطالب المتظاهرون بوقف وتجميد الاوامر والاجراءات المتعلقة بهدم البيوت في القرى غير المعترف بها.

هذا وسيشارك في المظاهرة، ايضا، نواب كنيست ورؤساء سلطات محلية عربية واعضاء لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية في البلاد.